

Комитет Администрации Змеиногорского района Алтайского края
по образованию и делам молодежи
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Барановская средняя общеобразовательная школа»
Змеиногорского района Алтайского края

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1
от 30. августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель управленческого совета
И.С. Попова
протокол № 1
от 31. августа 2020 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС)
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«БАРАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЗМЕИНОГОРСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ
(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 4 ГОДА

с. Барановка, 2020 г.

Содержание

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3 стр
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы НОО	11
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	56
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	104
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего	104
2.2	Программа отдельных учебных предметов, учебных курсов и курсов внеурочной деятельности	133
2.2.1.	Русский язык	
2.2.2.	Литературное чтение	
2.2.3.	Родной язык	
2.2.4.	Литературное чтение на родном языке	
2.2.5.	Иностранный язык (английский)	
2.2.6.	Математика	
2.2.7.	Окружающий мир	
2.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики	
2.2.9.	Музыка	
2.2.10	Изобразительное искусство	
2.2.11	Технология	
2.2.12	Физическая культура	
2.2.13.	Программы учебных курсов	
2.2.14.	Программы курсов внеурочной деятельности	
2.3	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования	432
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	459
2.5	Программа коррекционной работы	465
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	477
3.1	Учебный план начального общего образования	477
3.2	План внеурочной деятельности	481
3.3	Календарный учебный график	484
3.4	Система условий реализации основной образовательной	485

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Барановская средняя общеобразовательная школа» Змеиногорского района Алтайского края (далее – МБОУ «Барановская СОШ») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373, с изменениями внесенными приказом Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241, приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357, приказом Минобрнауки России от 18.12.2012 года № 1060, приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года № 1643, приказом Минобрнауки России от 18.05.2015 года № 507, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1576), на основе анализа деятельности образовательного учреждения и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МБОУ «Барановская СОШ», в соответствии с Уставом учреждения и на основе следующих нормативно-правовых документов федерального уровня:

- > Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- > Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 "Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО" с изменениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.;
- > Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 (в ред. от 17.07.2015г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- > Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- > Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н "Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (в действующей редакции)

ООП НОО определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБОУ «Барановская СОШ».

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБОУ «Барановская СОШ» в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». А именно:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы НОО:

- уважение к личности каждого участника образовательной деятельности: ученика, учителя, родителя;
- соответствие образовательной деятельности возрастным, а также индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям младших школьников;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- охрана здоровья и обеспечение безопасности всех детей;
- содержательная интеграция разных предметных областей начального образования.

ООП НОО спроектирована в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, с учетом рекомендаций Примерной основной образовательной программы начального общего образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения используемого в начальной школе учебно-методических комплекта: УМК «Школа 21 века», реализующего фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного знания, универсальные учебные действия).

Основополагающими принципами УМК «Школа 21 века» являются:

- принцип деятельности;
- принцип целостного представления о мире, связанный с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями;
- принцип преемственности;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения;
- принцип творчества;
- принцип психологической комфортности;
- принцип вариативности.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего

образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (г. Змеиногорск и Змеиногорский район).

Принципы и подходы к формированию программы и состава участников образовательного процесса

В ООП НОО программе выстраиваем несколько основных модулей:

- аналитический, посвященный анализу реального положения образовательной деятельности на момент написания образовательной программы;
- диагностико-прогностический;
- оценочный, содержащий оценку образовательной деятельности, в соответствии с социальными, концептуальными и другими требованиями;
- проектный, несущий концептуальную нагрузку;
- программный, определяющий систему действий по реализации проекта, концепции, по переходу от существующего к желаемому уровню образовательной деятельности;
- ресурсно-материальный, определяющий возможности реализации образовательной программы, реальность ее выполнения.

Каждый из модулей имеет свою логику. Построение и содержание их определяется конкретным аналитическим материалом работы организации.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа;
- формирование правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения);
- использование проблемно-диалогической технологии;
- использование технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

ООП НОО сформирована с учетом особенностей получения начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Главный акцент в своей деятельности МБОУ «Барановская СОШ» делает на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Технологии обучения подбираются таким образом, чтобы каждый ученик в силу своих возможностей был вовлечен в активную учебную деятельность, чтобы чувствовал себя в школе комфортно.

Все принципы, лежащие в основе образовательной программы, сориентированы на личность ребенка и создание условия для развития его способностей, на сотрудничество педагогов и учащихся, педагогов и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам:

- принцип развития (стимулирование и поддержка эмоционального, духовно

нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач);

- принцип целостности образа мира (осознание ребенком разнообразных связей между объектами и явлениями, сформировать умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет);

- принцип культуросообразности (создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального, и регионального компонентов содержания образования);

- принцип вариативности (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования).

Общая характеристика ООП НОО

ООП НОО МБОУ «Барановская СОШ» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, с учетом примерной программы. ООП НОО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены: тип образовательной организации, образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления (Педагогический совет организации, Управляющий Совет школы, и др.), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

ООП НОО МБОУ «Барановская СОШ» содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МБОУ «Барановская СОШ», реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации. Образовательная программа регламентирует организацию всех видов деятельности обучающихся, их всестороннее образование. Образовательная программа является основанием для определения качества выполнения государственных стандартов.

Программа отражает интересы и запросы родителей (законных представителей), направлена на выполнение социального заказа учащихся и их родителей.

Программа разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Образовательная программа предоставляет возможность родителям удовлетворять потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей, работникам образования предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для развития научно-исследовательской работы, инновационной деятельности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности; с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО организуется внеурочная деятельность по разным направлениям развития личности.

Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся раскрыть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной,

трудовой, игровой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Внеурочная деятельность является составной частью учебновоспитательной деятельности и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно - полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

Направления внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительное.
2. Социальное
3. Духовно- нравственное
4. Общеинтеллектуальное
5. Общекультурное

Выбор направлений развития личности и часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьного научного общества, олимпиад, соревнований, поисковых и учебных исследований и т.д.

Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя глубже изучается материал. На занятиях учителя стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности учреждения для ее реализации в качестве базовой рассмотрена оптимизационная модель внеурочной деятельности. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации ООП НОО определяются учреждением. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта:

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Змеиногорский ДЮЦ»;

муниципальное бюджетное учреждение культуры «Змеиногорский центр культуры и досуга»;

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Змеиногорская детская художественная школа»;

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ, в том числе, организованных на базе школы.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности

непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, педагоги-психологи, воспитатели, и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Воспитательная система школы - это форма интеграции воспитательных воздействий в целостный воспитательный процесс, в котором педагогические цели ориентированы с целями детей и где в конкретных социальных условиях обеспечивается реализация задач воспитания.

Целевой установкой воспитательной работы школы является создание комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для всестороннего развития учащихся на основе общечеловеческих нравственных ценностей. В соответствии с целью была разработана программа духовно - нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования и программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам учащихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

1. Обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2. Являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных учреждений;

3. Являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают требования Стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиций оценки этих результатов. Оценка результатов деятельности системы образования, образовательных учреждений, педагогических работников учитывают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования определяются по завершению обучения в начальной школе.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями - познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета - овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений или итоговых четвертных, полугодовых отметок), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит**

возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

Требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

- метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства

гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров

в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:

Русский язык и литературное чтение

Русский язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием

элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Иностранный язык:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Физическая культура:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и

психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении*

социального способа оценки знаний;

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- *различать способ и результат действия;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения,

в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в со вместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления

несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, нагляднографические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод
- отдельных слов; рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится: выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится: распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится: различать предложение, словосочетание, слово; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться: различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные

сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание). Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по

заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультифильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться: воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать

коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать; соблюдать интонацию перечисления;*

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

*узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания

окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться: *решать задачи в 3—4 действия; находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться*распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится: измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться*вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы; достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если. то.», «верно/неверно, что.», «каждый», «все», «некоторые», «не»); составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных

исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Проблема религиозного образования, воспитания религиозной толерантности и идентификации подрастающего поколения сегодня стоит очень остро и в целом в мире, и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что религиозную составляющую наряду с наукой, искусством, моралью и правом как важнейшую часть духовной культуры человечества невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, духовно-нравственного становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу религиозной тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют сегодня особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на религиозное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком высоким, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной культуры в общеобразовательной школе несет с собой необходимость решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем, многократно усиливающихся в условиях глобальных сдвигов и разрушения традиционных форм идентичности.

В этой связи особо актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер и представляющего пять важнейших национальных духовных традиций - православие, ислам, буддизм, иудаизм, светскую этику.

Общая характеристика учебного курса

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Основное культурологическое понятие учебного курса - «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция».

Новый предмет призван актуализировать в содержании общего образования, смоделировать педагогическими средствами российскую религиозно-культурную традицию, создать условия для приобщения к ней российских школьников.

Отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип - общность в многообразии, «многоединство» - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира.

Отечественная религиозно-культурная традиция - общая духовная основа многонационального народа России - формируется исторически и актуализируется сегодня под воздействие ряда факторов:

- *общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;*
- *единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;*
- *множество общенациональных вызовов внутреннего и внешнего плана, содействующих консолидации общества под угрозой его разрушения.*

Учебный курс содержательно раскрывает российскую религиозно-культурную традицию в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление об отечественной религиозно-культурной традиции посредством:

- *ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией Духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, - воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;*
- *педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;*
- *системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими дисциплинами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);*
- *педагогической организации общего культурно-исторического контекста преподавания учебного курса, отражающего единую историческую судьбу многонационального народа России, общность и своеобразие культур российских народов, единство современной государственной и гражданской жизни, существующие сегодня общенациональные вызовы, ответить на которые способен только единый народ, имеющий общие этические ценности, моральные нормы, духовные идеалы;*
- *ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-ценностно-смысловой сферы младших подростков;*
- *единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.*

Учебно-воспитательный процесс в границах учебного курса и системы межпредметных связей педагогически моделирует и содержательно раскрывает религиозно-культурную традицию России в ее самых общих этических основах. Сама национальная духовность в многообразии и глубине составляющих ее религиозных и гуманистических традиций не исчерпывается им. Учебный курс - это введение в религиозно-культурную традицию России.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности человеческой жизни

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне

начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Человек и общество**

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на

вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественнопродуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства

сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразии, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним; изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать: сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной

культуры, развитие музыкальноисполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле - дуэте, трио (простейшее двух- трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном

ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность - восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования: получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей

деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных Действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных Действий* - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных Действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться*пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке) В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств; раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств; ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима Дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений Для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за Динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения Для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приёмы оказания Доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

плавать, в том числе спортивными способами;

выполнять передвижения на лыжах (Для снежных регионов России).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения

основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи, внешней и внутренней оценки** позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**:

- **ориентация образовательной деятельности** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- обеспечение эффективной **«обратной связи»**, позволяющей осуществлять **регулирование (управление) системы образования** на основании полученной информации о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

- Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

- **Внешнюю оценку**(или оценку, осуществляемую внешними по отношению к образовательной организации службами), которая задает общее понимание того, что подлежит оценке; как - в каких форматах, с помощью каких заданий - наиболее

целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными;

- **внутреннюю оценку** (или оценку, осуществляемую самой образовательной организацией - обучающимися, педагогами, администрацией), которая строится на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Согласованность внутренней и внешней оценки повышает доверие к внутренней оценке, позволяет сделать её более надежной, способствует упрощению различных аттестационных процедур. В частности, становится возможным использовать накопленную в ходе текущей образовательной деятельности оценку, представленную, например, в форме портфеля достижений, для итоговой оценки выпускников, для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

Система оценки выполняет свою функцию ориентации образовательной деятельности на достижение значимых для личности, общества и государства результатов образования через вовлечение педагогов в осознанную текущую оценочную деятельность, согласованную с внешней оценкой.

Оценка как средство обеспечения качества образования предполагает вовлеченность в оценочную деятельность не только педагогов, **но и самих учащихся.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка

индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, при этом учитывается авторский подход выбранного УМК к оцениванию учебного материала. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока: самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к

образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента: характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным **объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов и измеряется на основе диагностики, которая строится по этапам:

- **Стартовый этап** диагностики, организуемый в период поступления ребенка в образовательную организацию (на первых этапах систематического обучения). Целью этапа является определение учебных возможностей ребенка, возможностей в усвоении программных требований, готовности его к обучению в школе.

- **Промежуточные этапы**, организуемые в ходе продвижения ребенка в учебной деятельности, по мере прохождения учебного материала. Этап имеет цель отслеживания проблем и трудностей ребенка, оказание ему целенаправленной помощи. Учитель по результатам промежуточной диагностики делает выводы об эффективности организуемого им образовательной деятельности.

- **Рубежная диагностика**, организуемая при переходе ребенка из класса в класс. Имеет целью оценку образовательных достижений ребенка по итогам обучения в классе, определения зон его успешности и зон трудностей.

- **Итоговая диагностика**, проводимая по результатам обучения ребенка за 4 года. Учителем проводится для подведения итогов собственной работы. Администрация делает выводы об эффективности построения образовательной деятельности. Ребенок и его родители на основе результатов выбирают дальнейшую образовательную траекторию.

- **Итоговая аттестация**. Проверка выполнения учащимися требований на государственном уровне.

Итоговая аттестация учащихся включает:

1. Проведение контрольных испытаний (в форме проверочных работ, экзаменов, тестов);

2. Представления выпускниками образовательной организации общего образования портфолио - пакета свидетельств об их достижениях в каких-либо видах социально значимой деятельности, книжки успешности.

Виды контрольно-оценочной деятельности

Г»	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Стартовая работа (вводный контроль)	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний,	Фиксируется учителем в диагностической таблице и в портфолио учащегося.

Г»	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
			работу в зоне актуальных знаний.	
2	Диагностическая работа	Количество работ зависит от количества учебных задач, согласно рабочей программе	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи.	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл) и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.
3	Самостоятельная работа	Количество работ зависит от количества учебных задач, согласно рабочей программе	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов в предыдущей теме обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Учащийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе; количественно в 100балльной шкале оценивает уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество

Г»	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
				определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся
4	5Промежуточная проверочная работа	Конец декабря	Включает основные темы учебного полугодия. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредствования (формальный,	Оценивание по уровням. Сравнение результатов со стартовой работой
5	4Контрольная работа	Количество работ зависит от количества учебных задач, согласно рабочей программе	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения. Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил ученик и предъявил на оценку. Оценивание происходит по многобалльной шкале отдельно по каждому уровню.
6	9 Итоговая комплексная контрольная работа	Конец апреля-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения в рамках основных учебных предметов. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по	Оценивание по уровням. Сравнение результатов стартовой и промежуточной работами.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения

навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

В качестве объекта оценки метапредметных результатов рассматриваются компоненты учебной деятельности. При оценивании используется модифицированная характеристика уровней формирования УУД Н.Г. Калашниковой «Личностно-ориентированный подход к формированию младшего школьника как субъекта учебной деятельности»

Уровни формирования учебных действий школьников

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
Умение ставить цели учебной деятельности		
I - очень низкий (отсутствие действия)	Формально выполняет требование взрослого; приступая к заданию, не может ответить (дает неопределенные ответы) на вопросы: «Что нужно сделать?», «Чему будешь учиться?» Выполняя задания на выбор цели работы, ориентируется на ситуативный интерес. В описании способа выполнения работы отсутствует действие определения цели Предусматривает контроль взрослого	«Записать ответ». «Выполнить задание учителя» Хорошо выполнить домашнее задание Не может сформулировать задание по его завершении
II - низкий	Буквально понимает смысл поставленной учителем задачи. До решения практической задачи может ответить на вопросы: «Что получишь в результате?» «Что будешь сейчас делать?» Перед выполнением теоретического задания не может ответить на вопросы о том, что будет делать, что получит в результате. Выбирает практические цели работы. В описании способа выполнения работы	«Узнаю (далее формулирует вопрос практической задачи)». «Выполню задание и узнаю (далее повторяет требование)».
III - средний (допустимый)	Понимает смысл поставленной учителем задачи. Может содержательно ответить на вопросы: «Что можно узнать, выполняя задание?», «Чему можно учиться?» При выполнении задания утрачивает	«Учиться (далее формулирует основной вопрос задания, задачи)».

	<p>задания затрудняется ответить на вопросы: «Что ты узнавал, делал?».</p> <p>Удерживает и воспроизводит задание после его выполнения.</p> <p>После окончания действия полно воспроизводит конкретные сведения (факты, предметы, сюжеты, алгоритмы).</p>	<p>Вместо вопроса: «Почему нужно делать именно так?» отвечает на вопрос: «Как нужно делать?»</p>
IV - выше среднего (базовый)	<p>Определяет цель теоретической задачи и сохраняет ее в течение всего процесса решения. При выполнении ориентируется на нахождение и обоснование нового способа решения.</p> <p>Удерживает учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению.</p> <p>Может дать четкие ответы на вопросы: «Что нового ты узнал?», «Чему учился?», «Что должен был узнать?» на всех этапах решения и после выполнения задания.</p> <p>Достаточно полно воспроизводит все компоненты учебного материала (и теоретические, и фактические).</p>	<p>«Учусь (далее называет осваиваемый способ действия, понятие)»</p> <p>Выбирает творческие, трудные задания и ставит цели типа: попробовать, смогу ли, что у меня получится.</p>
V - повышенный	<p>При предъявлении практической задачи самостоятельно формулирует учебную цель, вопрос.</p> <p>Решив задачу, хорошо осознает структуру найденного способа, связь со способами ранее решавшихся задач.</p> <p>Неразрешимая практическая задача стимулирует постановку новой учебной задачи, вне такой ситуации постановка УЗ</p>	<p>«Чтобы решать такие задачи, надо уметь ... (далее точно определяет содержание понятия, способ действия)».</p>
VI - высокий	<p>По собственной инициативе выдвигает гипотезы применения найденного способа в других условиях, стремится проверить обоснованность гипотез.</p> <p>Дополняет требования сложной задачи своими, еще более сложными и содержательными.</p> <p>Устанавливает связь нового способа с ранее</p>	<p>«Мне кажется, что таким способом можно решать (указывает новую область применения), потому что.»</p>
Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)		
I - очень низкий (отсутствие действия)	<p>Может спланировать 1-2 действия при решении практической задачи под руководством учителя.</p> <p>Может воспроизводить действия в</p>	<p>«Сначала сделаю (называет действие решения практической задачи). Потом подумаю.»</p>

	<p>определенной последовательности по образцу.</p> <p>Приступает к выполнению задания, не зная, как будет действовать.</p> <p>Не может дать отчета о выполненных учебных действиях.</p>	<p>«Прочитаю текст, перескажу его, еще раз прочитаю»</p>
II - низкий	<p>С помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи. самостоятельное планирование практически отсутствует.</p> <p>Предпочитает задания на планирование действий по известному образцу.</p> <p>Планирует по заданию учителя 2-3 действия при работе с учебным текстом, пользуется</p>	<p>«Необязательно планировать, я так знаю, как решать...»</p> <p>Не может обнаружить ошибку в плане.</p> <p>«Прочитаю текст, отвечу на вопросы, перескажу его»</p>
III - средний (базовый)	<p>Может спланировать 2-3 действия решения УЗ (в сотрудничестве с учителем).</p> <p>Самостоятельно применяет план, но не может внести в него изменения для применения в новых условиях.</p> <p>Планирует в сотрудничестве с одноклассниками 3-4 действия при изучении текста, предусматривая итоговый контроль (в основном результата).</p> <p>Пользуется одной формой плана, не предусматривающей оценивания меры</p>	<p>«Вначале найдем способ. Чтобы открыть способ надо создать модель .».</p> <p>«Прочитаю текст, выделю непонятное, найду ответы, проверю, могу ли выполнить задания к нему».</p>
IV - выше среднего (повышенный)	<p>Может спланировать 2-3 действия при решении УЗ в сотрудничестве с одноклассниками.</p> <p>Может самостоятельно изменить план применительно к новым условиям.</p> <p>Может описать свои затруднения при планировании.</p> <p>Самостоятельно планирует 2-3 действия при изучении текста, предусматривая контроль процесса и результата.</p> <p>Использует 2 формы планирования (простой план и схематичные) и предусматривает</p>	<p>«Главный вопрос (далее формулирует его). Чтобы найти ответ, надо сделать модель и на ней выяснить. (обобщенно называет действие)» и т. д.</p> <p>«При планировании выполнения. мне трудно (указывает, что именно)».</p>
V - высокий	<p>Может самостоятельно спланировать 2-3 действия по решению УЗ.</p> <p>Предусматривает в плане промежуточный и итоговый контроль.</p> <p>На всех этапах решения учебной задачи может дать отчет о предусматриваемых действиях.</p>	<p>Предвосхищает возможные трудности выполнения задания и средства их преодоления.</p> <p>Аргументирует свой выбор плана действий.</p>

	зависимости от цели. В плане решения учебной задачи предусматривает поиск и изучение информации. Планирует действия, соответствующие задаче (в том числе постановку новых вопросов, установление связей нового с	
VI - очень высокий	Может полностью самостоятельно спланировать свою учебную деятельность. В зависимости от условий может составить вариативные планы деятельности. Осуществляет планирование в свернутом виде, как умственное действие, но при необходимости или по требованию может	Может объяснить другому ученику план действий и обосновать его целесообразность.
Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)		
I - очень низкий (отсутствие действия)	Выполняет моделирование при пошаговом руководстве учителя, не осознает целостное действие. Может в малой группе выполнять лишь отдельные операции моделирования без их внутренней связи друг с другом. Контроль модели выполняет при пооперационном руководстве со стороны учителя. На модели может зафиксировать основной вопрос с помощью учителя. При поиске способа решения присоединяется к мнению других членов группы, затрудняется в обосновании выбора суждения. Самостоятельно применяет способ в знакомой ситуации. Работая с текстом, затрудняется найти нужную информацию при наводящих вопросах взрослого.	Затрудняется в самостоятельном выборе средств моделирования, использует действия по аналогии с прошлым опытом. Значительное время выполняет действие на материализованном, внешнеречевом уровне с использованием схемы действия. При изменении условий применения способа действия может сослаться, на то, что «такие задачи не решались».
II - низкий	На модели фиксирует основной вопрос в совместной работе с одноклассником. Моделирует с внешней помощью, но самостоятельно довести до конца затрудняется; По наводящим вопросам может дать отчет о своих действиях. Эффективно работает при пооперационном	При поиске способа решения чаще присоединяется к предложениям других, поясняет свой выбор (не всегда содержательно). Значительное время нуждается в выполнении

	<p>При поиске способа может выбрать один из предложенных вариантов, пытается обосновать свой выбор по наводящим вопросам.</p> <p>Самостоятельно применяет способ действия в знакомой ситуации.</p> <p>С помощью наводящих вопросов взрослого может найти нужную информацию в книге, пересказать ее содержание близко к тексту.</p> <p>Составляет вопросы по новой информации в</p>	<p>опорой на его схему.</p> <p>Затрудняется в свертывании действия и его обосновании</p>
<p>III - средний (допустимый)</p>	<p>Участствует в работе малой группы по созданию модели ситуации, определяет место и смысл основного вопроса.</p> <p>Участствует под руководством учителя в коллективном поиске малой группой способа решения учебной задачи и его фиксации.</p> <p>В совместной работе со сверстниками применяет усвоенный способ к решению новой задачи, но не может варьировать его при изменении условий.</p> <p>Может найти нужную информацию, сформулировать вопрос при затруднении.</p> <p>По новой информации формулирует вопросы на уточнение, репродуктивного типа на выяснение цели</p>	<p>Выдвигает предложения по моделированию, решению задачи, пытается аргументировать их.</p> <p>«В этой задаче изменилось только.», «Эту задачу не решишь этим способом, здесь изменилось (указывает условие)»</p>
<p>IV - выше среднего базовый)</p>	<p>Умеет провести полный анализ условий задачи и соотносит его результаты с известными способами решения.</p> <p>Самостоятельно моделирует ситуацию, высказывает предложения по преобразованию модели для поиска решения.</p> <p>Пытается самостоятельно перестроить известный ему способ действий, но правильно это сделать может только при помощи учителя, группы сверстников.</p> <p>Осознает особенности нового способа действия и свои затруднения в его использовании в измененной ситуации.</p> <p>Понимает общую модель учебной деятельности и в группе одноклассников может выступать в позиции организатора, автора, понимающего.</p> <p>Может самостоятельно находить нужную</p>	<p>«Эта задача похожа на ., snadо понять, чем отличается на модели».</p> <p>«Мне пока трудно (выделяет действие словами, обозначает его в алгоритме, на модели), я буду. (может сам назвать действия, которые помогут преодолеть затруднения)»</p>

	Формулирует свое отношение к новой информации и выделяет основные связи нового с ранее изученным	
V - повышенный	Самостоятельно пошагово модернизирует известный ему способ или строит новый способ. Инициативен в дискуссии при поиске способа решения учебной задачи. На всех этапах решения задачи может дать отчет о выполняемых действиях. Выделяет круг задач, для решения которых	«Чтобы построить модель для этой ситуации, нужно. (представляет способ моделирования для конкретной ситуации)». «Таким способом можно решать задачи .(выделяет характеристическое
VI - высокий	Самостоятельно строит и преобразует модель новой ситуации, выбирая целесообразные средства. При поиске способа решения опирается на принципы построения способа действий. Выводит новый способ из принципа, а не из модификации известного способа. Самостоятельно ищет информацию по ключевым словам, автору, перерабатывает ее, преобразуя и включая в имеющуюся систему знаний. Анализирует учебную деятельность на основе общей схемы, выделяет единицу	Моделирует объект в свернутой форме (схеме); общую модель решения задач определенного типа. Использует варьирование условий при поиске способа решения задачи
Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи		
I - очень низкий (отсутствие действия)	Осуществляет контроль только при инициировании учителем. Не может провести анализ модели, сменить гипотезу. Контролирует результат, учебные действия не контролирует и не соотносит со схемой даже при наводящих вопросах. Допущенные ошибки не исправляет даже в отношении многократно повторенных действий.	«Проверю, совпадает ли ответ». «Кажется все правильно, не знаю где ошибка, ответ ведь правильный». Преждевременно принимает гипотезу за достоверное суждение.
II - низкий	Может, хотя и не систематически, исправлять ошибки при напоминании учителя, другого взрослого. Анализирует отдельные действия решения задачи. Может изменить гипотезу, но делает это хаотично. Не может обосновать своих действий по исправлению ошибок даже по наводящим вопросам.	«Надо так делать. (исправляет ошибку)»; затрудняется ответить на вопрос: «Почему нужно делать так?»

	исправляет	
III - средний (допустимый)	<p>Поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника.</p> <p>Построчно соотносит учебное действие со схемой.</p> <p>Смена гипотезы при поиске способа решения проводится без опоры на модель, эпизодически.</p> <p>Находит ошибки в работе одноклассника, может исправить их.</p> <p>Изменяет состав действий при изменении</p>	<p>«Чтобы найти..., надо ... (пошагово проговаривает алгоритм и осуществляет контроль)».</p> <p>«Надо теперь делать так.(характеризует изменение), потому что .»</p>
IV - выше среднего (базовый)	<p>Проводит полный анализ ситуации и ее модели (при иницировании извне).</p> <p>Поиск способа решения осуществляет с опорой на проверенные ходы (шаги);</p> <p>Участвует в изменении гипотезы на основе анализа модели;</p> <p>Самостоятельно обнаруживает допущенные ошибки, правильно объясняя при этом действие.</p> <p>При контроле действия ориентируется на обобщенную схему и соотносит с ней процесс решения.</p> <p>Столкнувшись с новой задачей, не может самостоятельно скорректировать схему, проверить ее адекватность новым условиям.</p> <p>Умеет контролировать решение задачи</p>	<p>Осознанно чередует развернутые и свернутые формы контроля, может объяснить способ контроля другому, используя схему действия.</p> <p>«Ошибка допущена потому, что не учел. (указывает условие)»</p>
V - повышенный	<p>Проводит полный анализ ситуации и ее модели в совместной деятельности одноклассниками.</p> <p>Осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов.</p> <p>Самостоятельно предлагает изменение гипотезы на основе анализа модели.</p> <p>Задания, соответствующие схеме, выполняются безошибочно.</p> <p>Может самостоятельно обнаружить несоответствия схемы новым условиям.</p> <p>Точно определяет субъективные трудности в выполнении деятельности.</p> <p>Умеет самостоятельно составлять задания для контроля освоенного способа, включая</p>	<p>Аргументирует совокупность заданий для контроля способа деятельности (обращает внимание при этом на существенные признаки понятий).</p> <p>Может пояснить причину возникшего несоответствия схемы и новых условий.</p>
VI -высокий	<p>Самостоятельно проводит полный анализ ситуации и ее модели.</p> <p>Самостоятельно осуществляет</p>	<p>«Чтобы найти решение, надо изучить модель. Чтобы ... (даст</p>

	<p>последовательный поиск действий на основе проверенных шагов.</p> <p>Изменяет гипотезу поиска способа решения на основе полного анализа.</p> <p>Умеет самостоятельно обнаруживать ошибки при решении новой задачи;</p> <p>Успешно контролирует соответствие выполняемых действий схеме и соответствие самой схемы изменившимся условиям;</p> <p>Может вносить коррективы в схему действий еще в начале выполнения действий.</p> <p>Составляет задания на контроль усвоения на</p>	<p>существенных условий), надо попробовать (формулирует версию), потому что (аргументирует на основе анализа)».</p> <p>«В контрольную обязательно надо включить (характеризует) задания, потому что.»</p>
Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи		
I - очень низкий (отсутствие действия)	<p>Затрудняется определить, найден ли способ решения задачи даже при наличии помогающих вопросов учителя.</p> <p>Не умеет и не испытывает потребности в собственном оценивании своих действий по продвижению к цели (даже по просьбе учителя).</p> <p>Ожидания связаны с внешней оценкой</p>	<p>Использует категоричную модальность в оценке возможностей выполнения действий.</p>
II - низкий	<p>Под руководством взрослого выделяет отдельные действия способа решения.</p> <p>Затрудняется в анализе ошибок, не может определить их причину.</p> <p>Не пытается самостоятельно оценить свои действия, но испытывает потребность во внешней оценке.</p> <p>Оценивая свои действия по просьбе учителя, ориентируется не на содержание, а</p>	<p>Я правильно (хорошо) сделал?».</p> <p>«Я хорошо выполнил, красиво написал, выполнил все действия»</p>
III - средний (допустимый)	<p>При наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. Умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения. Может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий</p>	<p>«Не знаю, смогу ли.» При наводящем вопросе: «Да, это я умею, потому что.».</p> <p>«Он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»</p>
IV - выше среднего (базовый)	<p>Оценивает свои возможности в решении новой задачи, но учитывает лишь ее внешние признаки, а не целостную структуру.</p> <p>Свободно и аргументированно оценивает свое решение задачи, самостоятельно</p>	<p>«Думаю, что умею решать задачи (указывает, какие), потому что (называет основания, связанные с операциональным составом способа)».</p>

	В совместной работе может оценить способ выполнения деятельности, его оптимальность в целом. Частично аргументирует	
V - повышенный	При решении новой задачи может оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия, может обратиться за помощью к учителю. Может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль. Вместе с одноклассниками может	«Вероятно смогу найти ее решение, потому что могу построить модель, понять, чем отличается задача от.»
VI -высокий	Самостоятельно до решения задачи оценивает свои возможности, учитывая специфику усвоения способов и их вариаций и границ применения последних; Может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль, оценить способ учебной деятельности в целом. Самостоятельно определяет некоторые виды практических задач, для решения которых применим способ. Осознает и описывает собственные учебные действия. Выделяет наиболее трудные моменты	Проблематичная прогностическая оценка обращена к анализу способа действия.

Дополнительные средства контроля метапредметных и личностных результатов:

- педагогическое наблюдение отдельных, прежде всего коммуникативных УУД;
- экспертная оценка по результатам многолетних наблюдений за деятельностью ученика (учитель);
- самооценка ученика и внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфеля достижений».

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний

отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий,

выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Контроль уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, словарных диктантов, тестовых заданий.

1) *Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков (Таблица 1). Подбираются тексты диктантов средней сложности, рассчитанные на выполнение всеми учащимися и содержащие примерно 60% изученных орфограмм от общего количества слов в диктанте. В тексте не должно быть слов на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Таблица 1

Объём диктантов

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов
2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Нормы выставления отметок:

«5» - без ошибок, без недочётов.

«4» - 1-2 орфографических или пунктуационных ошибки, 1-2 недочёта.

«3» - 3-5 орфографических или пунктуационных ошибки, есть недочёты. «2» - от 6 орфографических или пунктуационных ошибок; отсутствие работы.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- а) нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, замену, искажения, перестановку и вставку лишних букв в словах;
- б) неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями, то есть словарные слова);
- в) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- г) повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- д) две-три ошибки допущенные в одном слове (лицо - летцо) считаются за одну ошибку;
- е) ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки;
- ж) ошибки на изученные правила орфографии.

Ошибкой в диктанте не считаются:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Недочётами в диктанте считаются:

- а) отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) неправильное написание одного слова (при наличие в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- г) повторение одной и той же буквы в слове;
- д) недописанное слово;
- е) перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;

ж) дважды написанное слово в предложении.

2) *Грамматический разбор* служит средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более двух видов грамматического разбора.

Грамматическое задание может предлагаться вместе с диктантом, а может проводиться как отдельная работа. За успешное выполнение грамматического задания выставляется отдельная отметка. Допущенные при выполнении грамматического задания орфографические ошибки не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от допущенных орфографических ошибок.

Хорошо успевающим ученикам целесообразно предлагать дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки, эрудиции.

Отметка за контрольные работы не снижается, если ученик выполнил дополнительное задание неверно или не стал его выполнять.

За исправление ошибок отметка за диктант и грамматическое задание не снижается. Аккуратность выполнения, каллиграфия оцениваются отдельной отметкой - за общее впечатление от работы, которая выставляется на полях, но в журнал не вносится.

При составлении грамматического задания следует опираться на основные разделы программы по мере их изучения, например:

1 класс: звуко-буквенный анализ, постановка ударения, деление на слоги, составление схемы предложения, составление предложений по схемам, подчёркивание опасных мест в словах.

2 класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, составление схемы предложения, подбор проверочных слов к словам с проверяемыми написаниями.

3-4 класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, синтаксический разбор предложения (главные члены предложения, схема, характеристика), морфологический разбор, разбор слов по составу.

Недочётами при выполнении грамматического задания считаются:

Ошибки не связанные с целью выполнения задания (например: орфографические ошибки в грамматических сокращениях, отсутствие точки при сокращении слова и т. д.)

3) *Словарный диктант.* В словарные диктанты включаются слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографический словарь учебников.

Словарный диктант

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Оценка не ставится	Пятибальная система оценивания		

Исправления, выполненные учеником самостоятельно, не влияют на отметку за словарный диктант. Аккуратность и каллиграфия оцениваются отметкой за общее впечатление от работы.

4) *Контрольное списывание*, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил. Сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста. Обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Объём списывания

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов
2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Все виды контрольных работ по русскому языку могут выполняться в тетрадях для контрольных работ.

Критерии цифровой отметки контрольных работ по русскому языку

Отметка	Диктант (пройденный материал)	Словарный диктант	Списывание	Грамматическое задание
«5»	нет ошибок	все слова записаны правильно, орфограммы выделены согласно требованиям единого орфографического режима	без ошибок, 1 исправление	всё задание выполнено без ошибок, без недочётов
«4»	не более 2 ошибок	1 ошибка, орфограммы выделены	1-2 исправления или 1 ошибка	% задания выполнено правильно, есть 1 недочёт
«3»	не более 3 ошибок	2-5 ошибок, орфограммы большей частью выделены	2-3 ошибки	/ заданий выполнено правильно, есть недочёты
«2»	если допущено 6 и более ошибок	4-5 ошибок	4 ошибки	более / заданий выполнено неправильно

5) *Сочинения* в начальной школе проводятся только в виде обучающих (с первых уроков 1 класса в виде небольших устных рассказиков, но постепенно перерастают в серьёзную умственную планируемую работу). Сочинения должны быть разнообразными и по источникам материала, и по типам текста, стилю, жанрам, и по тематике, и по степени самостоятельности и творческого вклада.

б) *Изложение*

Нормы объёма письменных работ по развитию речи в начальной школе

Класс	Изложение (текст)
2 класс	25-45 слов
3 класс	50-70 слов
4 класс	80 и более слов

Изложение имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка ориентируясь на следующие критерии:

- а) воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов;
- б) правильность построения предложений;
- в) употребление слов в соответствии с их значением;
- г) сохранение авторских особенностей текста.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Для текущего и итогового контроля учащимся начальных классов предлагается только подробное изложение.

При проверке изложения учащимся 2-3 классов в журнал выставляется только одна отметка за содержание. Грамотность проверяется, оценивается, но в журнал не выставляется.

В 4 классе в целях обеспечения преемственности в оценке письменных работ начальной и основной школы, выставляются две отметки: одна за содержание, вторая за грамотность.

Основными критериями оценки изложений и сочинений являются:

- а) достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного;
- б) грамотное речевое оформление, правильное употребление слов;
- в) нормативное построение предложений;
- г) лексическое разнообразие;
- д) орфографическая грамотность.

Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений)

Отметка	Критерии	Допускается
«5»	правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное изложение темы (сочинение); богатство словаря;	не более 1 речевой неточности
«4»	правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей	не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста
«3»	допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение); допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений; беден словарь; имеются	не более 5 недочетов в содержании и построении текста

«2»	работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение); допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей;	более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста
-----	--	---

Нормы выставления отметок за грамотность

4 класс «5» -

работа написана без ошибок, допускается 1 недочёт,

«4» - 1-2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.

«3» - 3-5 орфографических ошибок, 1 пунктуационная.

«2» - от 6 ошибок и более.

7) Исправление ошибок

Учитель исправляет ошибки в тетрадях учащихся следующим образом:

- а) неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачёркивает;
- б) речевые и содержательные ошибки подчёркиваются волнистой линией.

Вместо зачёркнутого записываются необходимые буквы, слова, предложения

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

I - орфографическая; V - пунктуационная;

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Недочёты в изложениях и сочинениях

- а) отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) неправильное написание одного слова (при наличие в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- г) повторение одной и той же буквы в слове;
- д) недописанное слово;
- е) перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;
- ж) дважды написанное слово в предложении;
- з) незначительное нарушение логики событий авторского текста при написании изложения.

8) *Тестовая работа.* Динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Критерии оценки тестовой работы:

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы
«1»	критический	менее 40%	неверно выполнено 5/6 работы

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

В начальной школе проверяется не только навык чтения, но и читательские умения. Навык чтения - понимание (сознательность чтения), правильность, способ чтения, темп, выразительность. Под техникой чтения понимают способ, темп чтения и его правильность. Проверку сформированности навыка чтения целесообразно проводить пять раз в год: в

начале учебного года (сентябрь), в конце каждой четверти. Такой подход даёт возможность увидеть степень продвижения ученика в овладении техникой чтения на протяжении основных этапов обучения в течение года и по классам.

Задачи контролирующей деятельности:

1) в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при чтении не менее 25-30 слов в минуту на конец года; понимание значения отдельных слов и предложений;

2) во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту на конец года;

3) в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительного чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

4) в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Нормативы по проверке темпа чтения:

Уровень/ Отметка	Учебные четверти			
	I	II	III	IV
2 КЛАСС				
Высокий - «5»	больше 35 слов	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов
Выше среднего (норма) - «4»	30-40 слов	30-40 слов	35-45 слов	45-50 слов
Средний - «3»	23-29 слов	23-29 слов	30-34 слов	35-44 слов
Низкий - «2»	меньше 23 слов	меньше 23 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов
3 КЛАСС				
Высокий - «5»	больше 55 слов	больше 60 слов	больше 65 слов	больше 70 слов

Выше среднего (норма) - «4»	50-55 слов	55-60 слов	55-60 слов	65-70 слов
Средний - «3»	40-49 слов	45-54 слов	45-54 слов	55-64 слов
Низкий - «2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов
4 КЛАСС				
Высокий - «5»	больше 75 слов	больше 80 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
Выше среднего (норма) - «4»	70-75 слов	75-80 слов	80-85 слов	85-90 слов
Средний - «3»	65-69 слов	65-74 слов	70-79 слов	75-84 слов
Низкий - «2»	меньше 65 слов	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов

Вместе с тем, необходимо помнить, что темп чтения каждого ребёнка индивидуален. Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки:

Ошибки	Недочеты
- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);	- не более 2 неправильных ударений; отдельные нарушения смысловых пауз, темпа, чёткости произношения слов;
- неправильная постановка ударений (более 2);	- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- чтение текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов;	- неточность формулировки основной мысли произведения;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;	- нецелесообразность использования средств выразительности, а также недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.
- неправильные ответы на вопросы по содержанию;	
- неумение выделять основную мысль текста;	
- нарушение при пересказе последовательности событий произведения;	
- нетвёрдое знание наизусть	

Критерии и характеристика оценки (отметки) устного опроса:

- полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл),

при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценки (отметки) чтения по ролям

- своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.

Оценки:

«5» - выполнены все требования;

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

«3» - допущены ошибки по двум требованиям;

«2» - допущены ошибки по трем требованиям

Критерии оценки (отметки) пересказа текста

Оценки:

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану),

правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков:

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает

речевые ошибки;

«2» - не может передать содержание прочитанного

Критерии оценки (отметки) теста

«5» - высокий уровень - 100%-90%;

«4» - выше среднего - 89%-70%;

«3» - средний - 69%-50%;

«2» - низкий - менее 50%

Критерии оценки (отметки) выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть		Характеристика цифровой отметки выразительного чтения	Характеристика цифровой отметки чтения наизусть
<i>правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение.</i>	«5»	выполнены все требования	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает
	«4»	не соблюдены 1 -2 требования	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет
	«3»	допущены ошибки по трем требованиям	допускает неточности читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста

	«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст;
--	-----	--	---

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ

Проверочные, самостоятельные работы проводятся по узловым вопросам, составляющим основу начального математического образования:

усвоение учащимися нумерации чисел в пределах изученного (сотня, тысяча, миллион), табличные случаи сложения, вычитания, умножения, деления, внетабличное умножение и деление в пределах 100, алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения, деления многозначных чисел, порядок выполнения действий в выражениях (в 3-4 действия) со скобками или без скобок,

решение текстовых арифметических задач, преобразование величин (меры длины, массы, времени), вычисление периметра и площади прямоугольника и квадрата.

Итоговый контроль проводится в конце каждой четверти, полугодия и в конце год

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Тематический контроль в начальной школе проводится преимущественно в письменной форме. Для него выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, решение текстовых задач, измерение величин и др.

Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы.

Итоговый контроль проводится в форме контрольных работ комбинированного характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом она не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

Ошибки, влияющие на снижение отметки:

- а) незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- б) неправильный выбор действий, операций;
- в) неверное вычисление в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- г) пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- д) несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- е) несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам.

Недочёты:

- а) неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- б) ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- в) неверное вычисление в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- г) отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. За грамматические ошибки, допущенные в ходе выполнения работы, отметки не снижаются.

Критерии цифровой отметки контрольных работ по математике

	Контрольная работа, направленная на проверку вычислительных умений	Контрольная работа, направленная на проверку умения решать задачи	Комбинированная контрольная работа:
«5»	без ошибок и недочётов	без ошибок, 1 недочёт	без ошибок, 1 недочёт
«4»	1-2 ошибка, есть недочёты	1 ошибка и 1 недочёт	1-2 ошибки
«3»	3-4 ошибки	2-3 ошибки, но 'А работы выполнена	3-4 ошибки
«2»	5-6 ошибок и более	4 ошибки, выполнено менее 1/3 работы.	5 ошибок и более

Критерии цифровой отметки тестовой работы по математике

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устных ответов учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- а) неправильный ответ на поставленный вопрос;
- б) неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- в) при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочёты:

- 1) неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- 2) при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- 3) неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- 4) медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- 5) неправильное произношение математических терминов.

Характеристика оценки (отметки) устного опроса

Оценка «5» - если ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверять произведенные вычисления; умеет самостоятельно решить задачу; правильно выполняет задания практического характера; точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» - если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или

более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» - если в ответе неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; математической ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» - если в ответе не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценки (отметки) письменных работ учащихся

«5» ставится, если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

«4» ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках

(если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

«3» ставится, если: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

«2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Критерии оценки (отметки) теста

«5» - высокий уровень - 100%-80%;

«4» - выше среднего - 79%-65%;

«3» - средний - 64%-50%;

«2» - низкий - менее 50%

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

- 1) фронтальный опрос (проводится как беседа-полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса). Цель - проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель проверяет не только знание фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т. д.
- 2) индивидуальный опрос:
 - а) Рассказ-описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки. При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому объекту.
 - б) Рассказ-рассуждение. Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщать

полученные знания, правильно устанавливать причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и пр.

- 3) Письменная проверка знаний. Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельного ответа:
- тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.;
 - индивидуальные карточки-задания;
 - диктанты на знание ключевых понятий;
 - графические работы, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.
- 4) Работа с приборами и лабораторным оборудованием, моделями, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей.

Нормы оценок за все виды работ соответствуют принятым в данном положении.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- а) неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- б) нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;
- в) неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- г) ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- д) незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие правильность суждения;
- е) отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

Недочёты:

- 1) преобладание при описании объекта его несущественных признаков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений, подписей;
- 2) отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к правильному результату;
- 3) неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- 4) неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика оценки (отметки) устного ответа

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и даёт полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочёты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить

перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Характеристика оценки (отметки) самостоятельных работ

Оценка «5» ставится, если учащийся: самостоятельно и творчески планирует выполнение работы, соблюдает технологическую последовательность, самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами, соблюдает заданное время.

Оценка «4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами, соблюдает заданное время.

Оценка «3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕХНОЛОГИИ

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

Критерии цифровой отметки устного опроса

Отметка «5» ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии цифровой отметки практической работы

Отметка «5» ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15 -20 %;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии цифровой отметки творческого проекта

- оригинальность темы и идеи проекта;
- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);
- технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);
- эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);
- экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства);
- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность);
- информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:

Отметка «5» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

Отметка «3» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

Отметка «2» - нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид, ученик самостоятельно не справился с проектом; отказался выполнять проект.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой. Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели - степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» учитывается их глубина, полнота, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:

Отметка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в

нестандартных условиях;

Отметка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

Отметка «3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Отметка «2» - двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Критерии оценки устного опроса

«ВЫСОКИЙ» («5») - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

«ВЫШЕ СРЕДНЕГО» («4») - если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

«СРЕДНИЙ» («3») - если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

«НИЗКИЙ» («2») - если учащийся: не может спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; отказывается выполнять задание.

Может использоваться зачётная система оценивания знаний учащихся: «зачет» или «незачет».

«зачет» - ученик обнаружил достаточную базовую подготовку, выполнено верно не менее 50%.

«незачет» - ученик выполнил менее 50 % работы.

Формы представления образовательных результатов:

Портфолио достижений ученика;

Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;

Активность в проектах и программах внеурочной деятельности;

Творческий отчёт.

Критерии оценки (отметки) творческого проекта

- оригинальность темы и идеи проекта, практическая реализация, эстетическое формирование, использование дополнительной информации

Характеристика уровневой оценки успешности творческого проекта:

«ВЫСОКИЙ» - если учащийся творчески планирует и выполняет проект; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; эстетически и аккуратно выполняет проект; соблюдает заданное время при создании проекта, оригинально презентует свой продукт.

«ВЫШЕ СРЕДНЕГО» - если учащийся творчески планирует и выполняет проект; самостоятельно использует знания программного материала; в основном эстетически и аккуратно выполняет проект; соблюдает заданное время при создании проекта, успешно презентует продукт.

«СРЕДНИЙ» - если учащийся допускает ошибки и неточности в определении темы и

содержания проекта, неаккуратно выполняет проект, не соблюдает заданные сроки и затрудняется самостоятельно презентовать свой продукт.

«НИЗКИЙ» - если учащийся неправильно выбрал тему проекта, допускает грубые ошибки в содержании проекта, не соблюдает заданные сроки, не может выполнить самостоятельно презентацию своего продукта.

Формы представления образовательных результатов:

Портфолио достижений ученика;

Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;

Активность в проектах и программах внеурочной деятельности;

Творческий отчёт

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МУЗЫКЕ

Критериями оценивания по музыке выступают:

1. Осведомлённость в музыке, широта и содержательное наполнение общего музыкального кругозора школьников, наличие у них сведений из области музыкального искусства.

2. Интерес к музыкальным занятиям, увлечённость уроками музыки, повышенное внимание к музыкальному искусству и воплощению художественно-образного содержания в музыкальных звуках.

3. Эмоциональная отзывчивость, отклик, особое душевное волнение на музыкальное произведение и её исполнение, проявление личностных чувств к музыке.

4. Сформированность исполнительских вокально-хоровых и музыкально-ритмических навыков.

5. Умение импровизировать, воссоздавать художественный образ в различных видах деятельности (пении, музыкально-пластическом движении, инструментальном музицировании, драматизации музыкальных произведений).

6. Уровень творческой активности, внеурочная деятельность, участие в лицейских и районных фестивалях, конкурсах, концертах.

Оценивание деятельности учащихся на уроках музыки *Критерии цифровой отметки по музыке*

Отметка	Показатели оценки результатов учебной деятельности
«5»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и

	<p>понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения.</p> <p>Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения.</p> <p>Интерпретация музыкального образа в процессе вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования, отбор необходимых исполнительских средств, создание исполнительского плана</p> <p>Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической</p>
«4»	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.</p> <p>Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания.</p>
«3»	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах.</p> <p>Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой.</p> <p>Восприятие музыкального образа на уровне переживания, определение</p>
«2»	<p>У обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки, не может использовать знания программного материала, отказывается выполнять задание</p>

При оценке результатов деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных, несущественных.

К категории существенных ошибок относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не усвоил основ нотной грамоты, не имеет представления об элементах музыкальной речи, основных музыкальных формах, не знает средств музыкальной выразительности, не умеет использовать их в собственной исполнительской и творческой деятельности.

К категории несущественных ошибок относятся незначительные отклонения от указанных в нотном тексте темпа и динамики, погрешности звукоизвлечения, звуковедения, дикции, артикуляции.

Оценивание образовательных результатов обучающихся по программам учебных курсов обязательно по итогам учебного года. При оценивании результатов учебных применяется безотметочная система оценки - «зачет»/ «незачет». В программах учебных курсов и курсов внеурочной деятельности предусматриваются итоговые занятия, формы оценивания образовательных результатов обучающихся по данному курсу и курсу внеурочной деятельности.

Учебный курс или курс внеурочной деятельности считается освоенным, ученик

получает по данному курсу «зачет», если ученик выполнил итоговую работу (совокупность работ) по данному курсу в полном объеме. Оценка за освоение учебного курса и курса внеурочной деятельности выставляется в журнал.

Промежуточная аттестация учащихся в рамках внеурочной деятельности предусматривает фиксацию уровня результатов внеурочной деятельности школьников по итогам года в не только журнале внеурочной деятельности, но и в портфолио.

Индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио (выполняется классным руководителем) и фиксации уровня результатов внеурочной деятельности школьников в журнале внеурочной деятельности по итогам года:

- 1-й уровень - приобретение социальных знаний;
- 2-й уровень - формирование ценностного отношения к социальной реальности;
- 3-й уровень - получение опыта самостоятельного общественного действия.

Формы оценки и учёта достижений обучающихся

Обязательные формы и методы оценки	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (входная), промежуточная,</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>

<p>- устный опрос письменная самостоятельная работа диктанты контрольное списывание тестовые задания графическая работа изложение доклад творческая работа</p> <p>- посещение уроков по программам наблюдения</p>	<p>- диагности-ческая конт-рольная работа</p> <p>- диктанты</p> <p>- изложение</p> <p>- контроль техники чтения</p>	<p>- анализ динамики текущей успеваемости</p>	<p>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях</p> <p>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности</p> <p>- творческий отчет</p>
		<p>- портфолио</p> <p>- анализ психолого-педагогических исследований</p>	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - Портфель достижений

Портфель достижений ученика:

является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения -

формирование универсальных учебных действий;
позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов, а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфель достижений представляет собой комплект печатных материалов формата А4, как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном деятельности начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксации достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества Портфеля достижений как метода оценивания достижений учащихся:

сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

J содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

■ *S* разделы Портфолио

учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

Выборки детских работ — формальных и творческих.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языкам и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской

деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Систематизированные материалы наблюдений

(оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, педагог - психолог и другие непосредственные участники образовательного процесса.

Наблюдения проводятся достаточно часто и регулярно. В ходе наблюдений его фокус может перемещается с наблюдения за всем классом на наблюдение за каким-либо одним ребенком или за каким-либо определенным видом деятельности. Наблюдение может вестись учителем, как с позиций внешнего наблюдателя, так и с позиций непосредственного участника деятельности.

Использование наблюдения в качестве метода оценивания наиболее целесообразно применять для оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии различных навыков.

Пользуясь методом наблюдений, можно фиксировать и оценивать многие аспекты формирования социальных навыков, например

- способность принимать ответственность;
- способность уважать других;
- умение сотрудничать;
- умение участвовать в выработке общего решения;
- способность разрешать конфликты;
- способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе.

Наблюдения очень полезны и при общей оценке коммуникативных навыков: слушания (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию); говорения (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе); чтения (способность читать для удовольствия и для получения информации); письма (умение фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник). Более того, они могут одновременно выступать и в качестве обучающего средства.

Результаты наблюдений (листы, линейки достижений, краткие записи на основе наблюдений и иные формы) систематизируются и хранятся учителем в удобной для него системе. Целесообразно в этих целях использовать различные ИКТ, средства и программное обеспечение.

Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе.

При их оценке целесообразно основываться на описанных выше особенностях новой системы оценки и прежде всего такой её особенности, как уровневый подход к построению измерителей и представлению результатов. Согласно этому подходу оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором

фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития».

Поэтому в текущей оценочной деятельности и при оценке отдельных составляющих портфеля достижений целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

S «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Лист оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии таких навыков учения, как: приобретение знаний, понимание, применение, анализ, синтез, оценка, диалектичность мышления, метазнание	Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий; инициативной творческой работы;
Лист оценивания сформированности и	Наблюдения ведутся учителем

<p>индивидуального прогресса в развитии социальных навыков: способность принимать ответственность; способность уважать других; умение сотрудничать; умение участвовать в выработке общего решения; способность разрешать конфликты; способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в</p>	<p>в течение всего учебного процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы учащихся</p>
<p>Лист оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии ряда коммуникативных навыков: слушание (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию); говорения (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе); чтения (способность читать для удовольствия, общения и получения информации); письма (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание,</p>	<p>Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях совместного обсуждения; групповой и индивидуальной презентации; «авторского собеседования»; «ученик как инструктор»; неформального общения в связи и по поводу прочитанного; они дополняются самооценками учащихся навыков работы в группе</p>
<p>Лист оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии навыков поисковой и проектной деятельности: формулировать вопрос, ставить проблему; вести наблюдение; планировать работу, планировать время; собрать данные; зафиксировать данные; упорядочить и организовать данные; интерпретировать данные; представить результаты или подготовленный продукт</p>	<p>Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях направляемого учителем мини-исследования, группового мини-исследования самостоятельного мини-исследования они дополняются самооценкой учащихся</p>

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- Результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- Результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится ОО и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используется при принятии решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения ООП НОО, относятся:

- Ценностные ориентации обучающегося;

- Индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

. **Итоговое оценивание** целесообразно проводить в форме **накопленной оценки** на основе синтеза всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях ребенка как в чисто учебной сфере (освоение основных понятий, предметных учебных навыков и т.п.), так и междисциплинарной области (умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, первичные навыки организации работы и саморегуляции, первичные навыки планирования и проведения небольших исследований, навыки работы с информацией и т.п.), а также данных, подтверждающих индивидуальный прогресс ребенка в различных областях.

Источниками данных служат заполняемые по ходу обучения листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты промежуточных проверочных работ, результаты тестирования, стартовых, рубежных, итоговых контрольных работ и различные папки работ учащихся - составляющих портфолио.

Промежуточные итоговые отметки в баллах выставляются за каждую четверть (2-4 классы). В конце учебного года в 2-4 классах выставляются итоговые отметки

В процессе итоговой оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, тесты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

Комплексные итоговые работы

Проведение **комплексной интегрированной письменной контрольной работы** важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Все итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика.

Они строятся на основе несплошного текста, к которому дается от 11 (в первом классе) до 16 вопросов и заданий в основной части работы и 5 - 7 дополнительных заданий. В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокую сложность; их выполнение может потребовать самостоятельно «рождения» ребенком нового знания или умений непосредственно в ходе выполнения работы, более активного привлечения личного опыта. Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка не обязательно - они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и негативные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат. Выполнение заданий дополнительной части может использоваться исключительно с целью дополнительного поощрения ребенка, но никоим образом не в ущерб ему. Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения - русский язык, чтение, математика; может добавляться и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается

• В области чтения

1) **техника и навыки чтения**

- скорость чтения (в скрытой для детей форме) несплошного текста;
- общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);
- сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

При этом указывается, что при проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат. Таких детей лучше вообще освободить от выполнения данной контрольной работы, дав им какое-либо иное задание.

2) **культура чтения, навыки работы с текстом и информацией**, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

3) **читательский отклик на прочитанное.**

В области системы языка

1) **овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий** по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи)

- целостность системы понятий (4 кл.);
- фонетический разбор слова, звукобуквенные связи;
- разбор слова по составу (начиная с 3-го кл.);
- разбор предложения по частям речи;
- синтаксический разбор предложения;

2) **умение строить свободные высказывания:**

- словосочетания (умение озаглавить текст, начиная со 2-го класса);
- предложения
- связный текст (начиная со 2-го класса), в том числе - и математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2-й кл.), собственной задачи (3-й кл., дополнительное задание и 4-й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения

3) **сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста** (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);

4) **объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения** (последнее задание каждой работы);

• В области математики

1) **овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий** по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными)

2) **умение видеть математические проблемы** в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;

3) **умение рассуждать и обосновывать свои действия**

• В области окружающего мира

1) сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятий

- тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);
- объекты живой и неживой природы;
- классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;
- распознавание отдельных географических объектов

2) сформированность первичных предметных способы учебных действий

- навыков измерения и оценки;
- навыков работа с картой;
- навыков систематизации

3) сформированность первичных методологических представлений

- этапы исследования и их описание;
- различение фактов и суждений;
- постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Комплект итоговых комплексных контрольных работ должен сопровождаться детальными рекомендациями по:

- проведению работ;
- оцениванию каждого отдельного задания (с приведением списка проверяемых элементов, вариантов полного и частично правильного ответов, с указанием критериев правильности выполнения задания);
- оцениванию работы в целом
- интерпретации результатов каждого задания и работы в целом и по использованию полученных результатов;
- фиксации первичных результатов выполнения работ детьми и результатов их обработки, с приведением примеров используемых форм.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

*1) **Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей степени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.***

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*2) **Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.***

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) **Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Оценка результатов деятельности федеральной, региональных и муниципальных систем образования проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учётом условий деятельности образовательных систем.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой является регулярный мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ: по русскому, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Мониторинг может проводиться на основе выборки, представительной для Российской Федерации и для регионов России или на основе генеральной совокупности (для муниципальных систем образования). По запросу органов управления образованием в число объектов мониторинга могут быть включены результаты итоговых работ и по иным предметам начальной школы.

Оценка результатов деятельности образовательных организаций начального образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального общего образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- информационно-коммуникационные технологии, инструментарий УУД. Формирование ИКТ-компетентности
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному)

изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Ценностные ориентиры формирования универсальных учебных действий определяются вышеперечисленными требованиями федерального государственного

образовательного стандарта и **общим представлением о современном выпускнике начальной школы.**

Выпускник начальной школы - это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД

1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносит</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находит</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать	
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе формулировки	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы,
4 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе формулировки	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы,

<p>следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	--

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из учебных предметов помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание;

контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность, познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные - определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью

Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий. Учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение»

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми,

государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной

культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Основы религиозных культур и светской этики». Образовательный процесс в рамках учебного курса и в системе межпредметных связей призван обобщить, систематизировать процессы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в начальной школе, заложить основы их дальнейшего духовно-нравственного развития на ступенях основного и среднего (полного) общего образования.

Задачами учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:

- обеспечение условий для усвоения обучающимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;
- знакомство обучающихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных обучающимися в младшей школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

Учебный курс, в содержании которого представлены четыре отечественные религиозные традиции и сущностно связанная с ними этика, создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их религиозно-культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национальногосударственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;

- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений
- 2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной - не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося - в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части

отслеживания динамики индивидуальных достижений.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения
Коммуникативные , регулятивные действия	Рефлексия - осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия , обеспечивающие развитие УУД в образовательной деятельности»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

<p>Русский язык Литературное чтение</p>	<p>Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом.</p> <p>Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.</p> <p>Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.</p> <p>Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с</p>
<p>Иностранный язык</p>	<p>Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.</p> <p>Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации.</p>
<p>Математика</p>	<p>Применение математических знаний и представлений, а также</p>

	методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение,
Окружающий мир	Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях. Использование компьютера при работе с картой (планом
Технология	Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.
Искусство	Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
 - основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум,

блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.5. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

1. Структура задачи.

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание — применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам.

Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных универсальных учебных действий, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть: составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих универсальных учебных действий; избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»; многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

«модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Типы задач	Виды задач (заданий)
------------	----------------------

(заданий)	
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией

Виды универсальных учебных действий	Типовые диагностические задачи
Личностные универсальные учебные действия	
<i>Самопознание и самоопределение.</i> Позволяют выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я — член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	Методика «Кто я?», 3—4 классы. Методика «Беседа о школе», 1—3 классы (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера). Рефлексивная самооценка учебной деятельности», 4 класс. «Методика выявления характера атрибуции успеха — неуспеха»,
<i>Смыслообразование.</i> Действия позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. (Какое значение и какой	«Незавершённая сказка», 1—3 классы. «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса», 1—4 классы. «Опросник мотивации», 1—3 классы
<i>Нравственно-этическое оценивание.</i> Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	Задания на оценку усвоения норм взаимопомощи, 1—2 классы. Задание на учёт мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже), 1 класс. Задание на выявление уровня моральной децентрации (Ж. Пиаже), 1—3 классы. Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами), 1—4 классы. Анкета «Оцени поступок» (по Туриелю в модификации Е. А. Кургановой и О. А. Караба-новой), 1—4

Регулятивные универсальные учебные действия	
Обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью по средствам постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения материала	Обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью по средствам постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения материала «Выкладывание узора из кубиков» (цель: выявление развития регулятивных действий), 1 класс. «Проба на внимание»
Познавательные универсальные учебные действия	
<i>Общеучебные универсальные действия.</i> Выделение учебной цели, информационный поиск, знаково-символические действия, рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка, критичность, выбор эффективных способов решения	«Проба на определение количества слов в предложении» (С. Н. Карпова), 1 класс, Методика «Кодирование» (версия А. Ю. Панасюка), 1 класс, Методика «Нахождение схем к задачам» (по А. Н. Рябинкиной), 1—3 классы
<i>Универсальные логические действия.</i> Построение числового эквивалента или взаимно однозначного соответствия Анализ, синтез, классификация, сравнение, установление причинно-следственных связей, выдвижение гипотез, доказательство	(Ж. Пиаже, А. Шеминьска), 1 класс
<i>Постановка и решение проблем.</i> Формулирование проблем, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и	Диагностика универсального действия общего приёма решения задач (по А. Р. Лурия, Л. С. Цветковой). 1—4 классы
Коммуникативные универсальные учебные действия (базовые виды)	
<i>Коммуникация как взаимодействие.</i> Учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновывать и доказывать собственное мнение учебные действия	Методика «Кто прав» (Г. А. Цукерман и др.), 2—4 классы
<i>Коммуникация как кооперация.</i> Действия обеспечивают возможности эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять	Задание «Рукавички» (Г. А. Цукерман), 1 класс
<i>Коммуникация как условие интериоризации.</i> Умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу (цель: выявление уровня сформированности	

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения ООП:

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников с 1 по 4 классы введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

2.1.6. Описание преемственности программы формирования УУД при переходе дошкольного к начальному и основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения

со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Общие положения

Начальная школа— самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. **Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу** — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ- компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности

самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социальноличностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственноэтических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

В данном разделе Основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разработаны на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной основной образовательной программе.

2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 1-4 класс

Программа Журовой Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е. Журова.- М.: Вентана-Граф, 2013.

Программа Иванова С.В. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что

правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 1-ом классе

Ученик научится:

различать, сравнивать:

звуки и буквы;

ударные и безударные гласные звуки;

твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

звук, слог, слово;

слово и предложение;

кратко характеризовать:

звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

выделять предложение и слово из речевого потока;

проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков;

выделять в словах слоги¹;

правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность; правильно

писать сочетания **ча - ща, чу - шу, жи - ши** под ударением; переносить слова²;

писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных; правильно писать словарные слова, определенные программой;

ставить точку в конце предложения;

грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов³; осознавать цели и ситуации устного общения;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться: выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря; использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;

При проверке достижения (например, стечение согласных) или выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

Отбирая языковой материал

данного предметного результата нельзя использовать сложные неоднозначные (например, стечение сонорных согласных) случаи

деления слов на слоги.

для оценки достижения данного предметного результата, нужно учитывать объем знаний выпускников 1-го класса, а также возможность различного деления слов для переноса (например, *се-стра, сес-тра и сест-ра*).

3

7

Количество слов в текстах для списывания и для диктантов приведено от минимально возможных до максимально допустимых для выпускников данного класса. При отборе текстов для проведения проверки достижения данного планируемого результата необходимо учитывать уровень подготовленности учащихся конкретного класса, а также возможности дифференцированного контроля.

участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
соблюдать орфоэтические нормы и правильную интонацию.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2-ом классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки;
изменяемые и неизменяемые слова;
формы слова и однокоренные слова;
однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
предложения по цели высказывания;
предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

выделять, находить:

в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
лексическое значение слова в толковом словаре;
основную мысль текста;

решать учебные и практические задачи:

4
делить слова на слоги⁴;
использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
подбирать однокоренные слова;
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов⁵;
проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст; исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

перенос слов;
проверяемые безударные гласные в корнях слов;
парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
разделительные твердый и мягкий знаки;
правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над*
раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

При проверке достижения данного предметного результата нельзя использовать сложные (например, стечение согласных) или неоднозначные (например, стечение сонорных согласных) случаи деления слов на слоги.

⁵ Количество слов в текстах для списывания и для диктантов приведено от минимально возможных до максимально допустимых для выпускников данного класса. При отборе текстов для проведения проверки достижения данного планируемого результата необходимо учитывать уровень подготовленности учащихся конкретного класса, а также возможности дифференцированного контроля.

Ученик получит возможность научиться:
устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
различать однозначные и многозначные слова;
наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
применять правило правописания суффиксов имен существительных: **- онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость**;
применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: **-ов, -ев, -ив, -чив, -лив**;
подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах; определять по предложенным заголовкам содержание текста;
составлять план текста;
определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала)

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 3-ем классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение; виды предложений по цели высказывания и интонации;

главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

выделять, находить

собственные имена существительные;

личные местоимения 1, 2, 3-го лица;

грамматическую основу простого двусоставного предложения;

в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные)

решать учебные и практические задачи

определять род изменяемых имен существительных;

устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;

задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;

определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению; устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;

находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**;

использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65-80 слов⁶;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
составлять план собственного и предложенного текста;
определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;
составлять собственные тексты в жанре письма;

применять правила правописания:

приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
буквы **о, е** в окончаниях имен существительных после шипящих и **ц**;
безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
знаки препинания при однородных членах предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

*проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);*

склонять личные местоимения;

различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;

*находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**;*

разбирать по членам простое двусоставное предложение;

*применять правило правописания соединительных гласных **о, е** в сложных словах;*

*применять правило правописания суффиксов имен существительных —**ок, -ец, -иц**, сочетаний **ичк, ечк, инк, енк**;*

*применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на **-ий, -ия, -ие**;*

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

писать подробные изложения;

создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 4-ом классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать

имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;

7

Количество слов в текстах для списывания и для диктантов приведено от минимально возможных до максимально допустимых для выпускников данного класса. При отборе текстов для проведения проверки достижения данного планируемого результата необходимо учитывать уровень подготовленности учащихся конкретного класса, а также возможности дифференцированного контроля.

слово, словосочетание и предложение;

выделять, находить

начальную форму глагола;

глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;

глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

решать учебные и практические задачи

определять спряжение глагола;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

разбирать по членам простое двусоставное предложение;

использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80-100 слов⁷;

проверять собственные и предложенные тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

применять правила правописания

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

нес глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

мягкий знак в глаголах в сочетании —**ться**; безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит возможность научиться:

проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;

проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;

определять вид глагола;

правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени; применять

*правило правописания букв **а, о** на конце наречий;*

применять находить наречие и имя числительное в тексте;

*применять правило правописания суффиксов глаголов —**ива/-ыва, -ова/-ева**;*

применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;

применять правило правописания слитного и раздельного написания числительных;

применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);

письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

⁷

Количество слов в текстах для списывания и для диктантов приведено от минимально возможных до максимально допустимых для выпускников данного класса. При отборе текстов для проведения проверки достижения данного планируемого результата необходимо учитывать уровень подготовленности учащихся конкретного класса, а также возможности дифференцированного контроля.

Содержание учебного предмета «Русский язык» Обучение грамоте

Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогуударной схемой.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

1 класс (54 — 85 ч.) 1 (Минимальное количество часов — 54, максимальное — 85. Расчёт часов определяется учителем в зависимости от того, когда в конкретном классе закончилось изучение «Букваря». Так, например, при завершении букварного периода в конце первого полугодия курс русского языка начинается с первых уроков второго полугодия. В этом случае на изучение русского языка предусмотрено 85 ч. Если изучение «Букваря» завершается к концу третьей четверти, то на изучение русского языка отводится 54 ч.)

Русский язык.

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (простейшие случаи). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции Ъ:

1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначение гласных после шипящих (**ча — ща, чу — щу, жи — ши**);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- безударный проверяемый гласный в корне слова;
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Неизменяемые слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных: слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений.

Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

2 класс (170 часов)

Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний) (57 ч)

Фонетика и графика (10 ч)

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Орфоэпия

Слово и предложение (6 ч)

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

Состав слова (морфемика) (19 ч)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика (22 ч)

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

Правописание (формирование навыков грамотного письма) (58 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

8. перенос слов;
9. проверяемые безударные гласные в корнях слов;
10. парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
11. непроизносимые согласные;
12. непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
13. разделительные твердый и мягкий знаки;
14. правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
15. *правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*
16. *правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;*
17. раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Развитие речи (34 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.

Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Повторение (5 ч)
Резервные уроки (16 ч)

3 класс (170 часов)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (62 ч)

Фонетика и графика Повторение изученного в 1-2 классах на основе введения фонетического анализа слова (3 ч)

Орфоэпия. *Произношение звуков и сочетаний звуков \, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.*

Состав слова (морфемика). Повторение изученного в 2 классе на основе введения разбора слова по составу (4 ч)

Синтаксис (18 ч)

Предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: *дополнение, определение, обстоятельство.*

Однородные члены предложения. Использование интонации перечисления. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.*

Морфология (37 ч)

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное: общее значение (повторение изученного в 2 классе). Род и число имен существительных. Падеж. *Падеж и предлог: образование предложнопадежной формы.* Склонение имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, *собственные и нарицательные.* Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное: общее значение (повторение изученного в 2 классе). Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. *Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных.*

Местоимение. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений.*

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (53 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2 классе.

Формирование орфографической зоркости.

Правописание падежных окончаний имен существительных. *Правописание суффиксов имен существительных -ок-, -ец-, -иц-, -инк-, -енк-, сочетаний -ичк-, -ечк-.*

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Постановка запятой при однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов **а, но**).

«Развитие речи» (30 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение контролировать действия партнера при парной и групповой работе.

Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

Резервные уроки (25 ч)

4 класс (170 часов)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 ч)

1. Фонетика и графика. Повторение изученного на основе фонетического разбора слова. (1 ч)

2. Орфоэпия[1]. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (1 ч)

3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа. (1 ч)

4. Морфология (36 ч) Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора. (6 ч)

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы

совершенного и несовершенного видов. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении. (22 ч)

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. (5 ч) Имя числительное: общее значение. (3 ч)

5. Синтаксис (16 ч)

Синтаксический анализ простого предложения.(4 ч)

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании. (7 ч)

Различение простых и сложных предложений. (5 ч)

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (52 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3-ем классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой) [2];
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании —**тся**;
- безударные личные окончания глаголов;
- суффиксы глаголов —**ива/-ыва, -ова/-ева**;
- гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- буквы **а, о** на конце наречий;
- мягкий знак на конце наречий;
- слитное и раздельное написание числительных;
- мягкий знак в именах числительных;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

3. «Развитие речи» (29 ч)

Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные,

сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи

4. Резервные уроки (35 ч)

Резервные уроки использованы для проведения контрольно-оценочной деятельности и повторения изученного материала.

Тематическое планирование. Обучение грамоте. 1 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
1.	Ориентировка на странице прописей	1
2.	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1
3.	Введение понятия «слово»	1
4.	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1
5.	Отработка понятия «слово»	1
6.	Деление предложения на слова	1
7.	Сравнение звуков	1
8.	Знакомство со схемой звукового состава слова	1
9.	Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове	1
10.	Знакомство с рабочей строкой	1
11.	Сравнение слов по звуковой структуре	1
12.	Звуковой анализ слов кит, кот. Сравнение этих слов по звуковой	1
13.	Звуковой анализ слов лук, лес. Сравнение этих слов по звуковой	1
14.	Развитие свободы движения руки	1
15.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова	1
16.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова	1
17.	Письмо заглавной и строчной букв А, а	1
18.	Письмо заглавной и строчной букв А, а	1
19.	Знакомство с буквой Я, я	1
20.	Письмо заглавной и строчной букв Я, я .	1
21.	Закрепление правил обозначения звука [а] буквами	1
22.	Письмо заглавной и строчной букв О, о	1
23.	Письмо заглавной и строчной букв О, о	1
24.	Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё	1
25.	Буква ё в начале слова (обозначение звуков правил обозначения звуков [й] и [о])	1

26.	Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами	1
27.	Письмо заглавной и строчной букв У, у	1

28.	Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю	1
29.	Закрепление правил обозначения звуков [y], [o] и [a] буквами	1
30.	Знакомство с буквой Э (э)	1
31.	Письмо заглавной и строчной букв Э, э	1
32.	Письмо заглавной и строчной букв Е, е	1
33.	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв	1
34.	Письмо строчной буквы ы	1
35.	Знакомство с буквой И (и)	1
36.	Письмо заглавной и строчной букв И, и	1
37.	Отработка написания изученных букв	1
38.	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости - мягкости согласных звуков	1
39.	Письмо заглавной и строчной букв М, м	1
40.	Знакомство с буквой Н (н)	1
41.	Письмо заглавной и строчной букв Н, н. Письмо слогов, слов	1
42.	Письмо заглавной и строчной букв Р, р	1
43.	Письмо заглавной и строчной букв Р, р	1
44.	Письмо заглавной и строчной букв Л, л	1
45.	Письмо заглавной и строчной букв Л, л	1
46.	Письмо заглавной и строчной букв Й, й	1
47.	Введение понятия «слог»	1
48.	Отработка написания изученных букв	1
49.	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв Г, г	1
50.	Письмо заглавной и строчной букв К, к	1
51.	Дифференциация букв Г, г - К, к Введение понятия слог. Отработка написания изученных букв	1
52.	Знакомство с буквой З (з)	1
53.	Знакомство с буквой С (с)	1
54.	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости и глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1
55.	Дифференциация букв З, з - С, с	1
56.	Письмо заглавной и строчной букв Д, д	1
57.	Знакомство с буквой Т(т)	1
58.	Письмо заглавной и строчной букв Т, т	1
59.	Дифференциация букв Д, д - Т, т	1
60.	Письмо заглавной и строчной букв Б, б	1
61.	Письмо заглавной и строчной букв П, п	1
62.	Знакомство с буквой В, в	1
63.	Письмо заглавной и строчной букв В, в	1
64.	Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф	1

65.	Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж	1
66.	Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж	1
67.	Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш	1
68.	Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш	1
69.	Знакомство с буквой Ч (ч)	1
70.	Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч	1
71.	Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ	1
72.	Письмо заглавной и строчной букв Х, х	1
73.	Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц	1
74.	Знакомство с буквой Ъ. Особенности буквы Ъ	1
75.	Письмо строчной буквы Ъ	1
76.	Слова с разделительным мягким знаком	1
77.	Слова с разделительным мягким знаком	1
78.	Письмо строчной буквы Ъ	1
79.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1
80.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 1 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
1	Графика и орфография. Язык как средство общения.	1
2	Порядок действий при списывании.	1
3	Развитие речи Устная и письменная речь.	1
4	Знаки препинания в конце предложения	1
5	Речевой этикет: слова приветствия.	1
6	Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений	1
7	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.	1
8	Отработка порядка действий при списывании	1
9	Речевой этикет: слова просьбы и извинения.	1
10	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	1
11	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	1
12	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> ; знаки препинания в конце предложения	1
13	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена,	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	собственных имён	
14	Речевой этикет: использование слов <i>ты, вы</i> при общении.	1
15	Правописание собственных имён	1
16	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников.	1
17	Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имён	1
18	Слово и предложение. Пунктуация Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	1
19	Описание внешности.	1
20	Повторение слогуударных схем	1
21	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? какой? какая? какое? какие?</i>	1
22	Развитие речи Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес.	1
23	Повторение слогуударных схем	1
24	Графика и орфография. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.	1
25	Правила переноса слов	1
26	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.	1
27	Правила переноса слов	1
28	Развитие речи Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь.	1
29	Знакомство с образованием слов в русском языке	1
30	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию.	1
31	Отработка умения задавать вопросы к словам	1
32	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>	1
33	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии.	1
34	Слова, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>	1
35	Речевая ситуация: обсуждение поступков.	1
36	Повторение правила написания сочетаний <i>жи — ши</i>	1
37	Развитие речи Речевая ситуация: использование речи для убеждения.	1
38	Повторение правила правописания сочетаний <i>ча — ща, чу — щу</i>	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
39	Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков.	1
40	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? что Делать? что сДелать?</i>	1
41	Речевая ситуация: обсуждение интересов.	1
42	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	1
43	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта .	1
44	Знакомство с родственными словами	1
45	Речевая ситуация: обсуждение интересов.	1
46	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? что Делать? что сДелать?</i>	1
47	Письменная речь: объявление.	1
48	Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний <i>жи — ши</i>	1
49	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	1
50	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	1
51	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения.	1
52	Повторение правила переноса слов	1
53	Письменная речь: объявление	1
54	Повторение слов, отвечающих на вопросы <i>какая? какие?</i> и правила написания собственных имён	1
55	Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания <i>жи — ши</i> и работы со звуковыми моделями	1
56	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.	1
57	Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе	1
58	Описание внешности и повадок животного	1
59	Отработка умения задавать вопросы к словам	1
60	Описание внешности и повадок животного.	1
61	Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <i>жи — ши, ча — ща</i>	1
62	Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании	1
63	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.	1
64	Отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
65	Речевая ситуация: обсуждение интересов.	1
66	Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний <i>ча — ща, чу — шу</i>	1
67	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса.	1
68	Отработка порядка действий при списывании	1
69	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения.	1
70	Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова	1
71	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь	1
72	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка Повторение функций ь и порядка действий при списывании	1
73	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов	1
74	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний <i>чк,чн</i>	1
75	Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению	1
75	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании	1
77	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения	1
78	Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова	1
79	Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании	1
80	Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами	1
81	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам	1
82	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила	1
83	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного	1
84	Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного	1
85	Комплексное повторение пройденного	1

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 2 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
1.	«Как устроен наш язык» Звуки речи и буквы.	1
2.	Гласные и согласные звуки и их буквы	1
3.	Обозначение звуков речи на письме	1
4.	Ударные и безударные гласные звуки в слове	1
5.	Согласные звуки	1
6.	Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие	1
7.	Звонкие согласные звуки в конце слова	1
8.	«Правописание» Учимся писать сочетания жи — ши	1
9.	Учимся писать сочетания ча — ща	1
10.	Учимся писать сочетания чу — шу	1
11.	*Списывание «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-шу» (с.26)	1
12.	«Как устроен наш язык» Разделительный мягкий знак (ь)	1
13.	Разделительный мягкий знак (ь)	1
14.	Слог	1
15.	«Правописание» Учимся переносить слова	1
16.	Учимся переносить слова	1
17.	«Как устроен наш язык» Слоги ударные и безударные. Роль ударения	1
18.	Слоги ударные и безударные. Роль ударения	1
19.	Слово.	1
20.	Слова, называющие предметы	1
21.	Слова, называющие признаки и действия предметов	1
22.	Слово и предложение.	1
23.	Восклицательные и невосклицательные предложения	1
24.	Слова в предложении	1
25.	Окончание как часть слова	1
26.	Изменение формы слова с помощью окончания	1
27.	Неизменяемые слова	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
28.	«Правописание» Вспоминаем правило написания прописной буквы	1
29.	Вспоминаем правило написания прописной буквы	1
30.	«Как устроен наш язык» Корень как часть слова	1
31.	Корень как часть слова	1
32.	«Правописание» Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
33.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
34.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
35.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
36.	«Как устроен наш язык» Корень как общая часть родственных слов	1
37.	«Правописание» Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
38.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
39.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
40.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
41.	*Итоговый диктант «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слов; проверяемые безударные гласные в корне слова» (с.27)	1
42.	«Как устроен наш язык» Однокоренные слова	1
43.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
44.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
45.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
46.	«Как устроен наш язык» Корень слова с чередованием согласных	1
47.	«Правописание» Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1
48.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1
49.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1
50.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1
51.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1
52.	«Как устроен наш язык»	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Суффикс как часть слова	
53.	Значения суффиксов	1
54.	«Правописание» Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне	1
55.	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне	1
56.	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне	1
57.	* Списывание «Правописание согласных в корне слова» (с.38)	1
58.	«Как устроен наш язык» Значения суффиксов	1
59.	«Правописание» Учимся писать суффиксы -ёнок-, -онок-	1
60.	Учимся писать суффиксы -ик-, -ек-	1
61.	Учимся писать суффиксы -ик-, -ек-	1
62.	«Как устроен наш язык» Значения суффиксов	1
63.	«Правописание» Учимся писать суффикс -ость-	1
64.	«Как устроен наш язык» Образование слов с помощью суффиксов	1
65.	«Правописание» Учимся писать суффиксы имён прилагательных	1
66.	«Как устроен наш язык» Образование слов с помощью суффиксов	1
67.	*Итоговый диктант за первое полугодие (с.38)	1
68.	«Правописание» Учимся писать корни и суффиксы	1
69.	Учимся писать корни и суффиксы	1
70.	«Как устроен наш язык» Приставка как часть слова	1
71.	Значения приставок	1
72.	«Правописание» Учимся писать приставки	1
73.	Учимся писать приставки	1
74.	Различаем приставки с буквами о, а	1
75.	«Как устроен наш язык» Образование слов с помощью приставок	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
76.	«Правописание» Учимся писать разделительный твёрдый знак (ъ)	1
77.	Различаем разделительные ь и ъ	1
78.	«Как устроен наш язык» Как образуются слова	1
79.	«Правописание» Различаем разделительные ь и ъ	1
80.	«Как устроен наш язык» Основа слова	1
81.	«Правописание» Учимся различать предлоги и приставки	1
82.	Учимся различать предлоги и приставки	1
83.	«Как устроен наш язык» Повторяем состав слова	1
84.	*Текущая контрольная работа «Приставки, состав слова, образование слов» (с. 41)	1
85.	«Правописание» Повторяем правописание частей слова	1
86.	Повторяем правописание частей слова	1
87.	«Как устроен наш язык» Слово и его значение.	1
88.	Значение слова	1
89.	«Правописание» Повторяем правописание частей слова	1
90.	«Развитие речи» Текст .	1
91.	Заголовок текста	1
92.	«Как устроен наш язык» Как сочетаются слова	1
93.	Значение слова в словаре и тексте	1
94.	«Правописание» Повторяем правописание частей слова	1
95.	*Списывание «Правописание разделительных твёрдого и мягкого знаков; правописание приставок и предлогов» (с. 55)	1
96.	«Развитие речи» Один текст — разные заголовки.	1
97.	Учимся озаглавливать текст	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
98.	«Как устроен наш язык» Слово в толковом словаре и тексте	1
99.	Слова однозначные и многозначные	1
100.	«Правописание» Учимся находить и проверять орфограммы в слове	1
101.	«Развитие речи» Учимся озаглавливать текст	1
102.	Как строится текст. Окончание текста	1
103.	«Как устроен наш язык» Как появляются многозначные слова	1
104.	Как определить значение многозначного слова	1
105.	«Правописание» Учимся находить и проверять орфограммы в слове	1
106.	«Развитие речи» Учимся заканчивать текст	1
107.	«Как устроен наш язык» Слова-синонимы	1
108.	Сочетание синонимов с другими словами	1
109.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
110.	«Развитие речи» Как строится текст. Начало текста	1
111.	Сочиняем начало текста	1
112.	«Как устроен наш язык» Как используются синонимы.	1
113.	Синонимы в тексте	1
114.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
115.	«Развитие речи» Учимся составлять текст	1
116.	Последовательность предложений в тексте	1
117.	«Как устроен наш язык» Слова-антонимы	1
118.	Сочетание антонимов с другими словами	1
119.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
120.	«Развитие речи» Связь предложений в тексте	1
121.	«Как устроен наш язык» Слова-омонимы	1
122.	Слова исконные и заимствованные	1
123.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
124.	«Развитие речи» Абзац .	1
125.	Учимся выделять абзацы	1
126.	«Как устроен наш язык» Значения заимствованных слов	1
127.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
128.	«Развитие речи» Последовательность абзацев.	1
129.	Учимся составлять текст из абзацев	1
130.	«Как устроен наш язык» Устаревшие слова.	1
131.	Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова	1
132.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
133.	*Итоговый диктант «Правописание слов с изученными орфограммами» (с.57)	1
134.	«Развитие речи» Учимся составлять текст.	1
135.	Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам	1
136.	«Как устроен наш язык» Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?	1
137.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
138.	«Развитие речи» План текста.	1
139.	Учимся составлять план текста	1
140.	«Как устроен наш язык» Фразеологизмы	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
141.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
142.	«Развитие речи» Составляем текст по плану	1
143.	Учимся писать письма по плану	1
144.	«Как устроен наш язык» Значения фразеологизмов	1
145.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
146.	«Развитие речи» Составляем текст по плану.	1
147.	Текст-описание	1
148.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
149.	«Развитие речи» Особенности текста-описания.	1
150.	Учимся сочинять текст-описание	1
151.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
152.	* Списывание «Правописание слов с изученными орфограммами»	1
153.	«Развитие речи» Учимся сочинять яркий текст-описание	1
154.	Текст-повествование.	1
155.	Особенности текста-повествования	1
156.	«Правописание» Учимся применять орфографические правила	1
157.	«Развитие речи» Учимся сочинять текст-повествование.	1
158.	Описание и повествование в тексте	1
159.	Текст-рассуждение .	1
160.	Особенности текста-рассуждения	1
161.	Описание. Повествование. Рассуждение	1
162.	Комплексное повторение изученного Повторение	1
163.	Повторение	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
164.	Повторение	1
165.	* Итоговый диктант за второе полугодие «Правописание слов с изученными орфограммами» (с.74)	1
166.	Повторение	1
167.	Повторение	1
168 170	Резерв	3 ч

тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 3 класс

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
1.	«Как устроен наш язык» Повторяем фонетику	1
2.	«Правописание» Вспоминаем правило написания прописной буквы	1
3.	«Как устроен наш язык» Фонетический разбор слова	1
4.	«Правописание» Вспоминаем правила переноса слов	1
5.	«Развитие речи» Повторяем текст, его признаки и типы	1
6.	«Как устроен наш язык» Фонетический разбор слова	1
7.	«Правописание» Повторяем правила обозначения гласных после шипящих	1
8.	«Как устроен наш язык» Повторяем состав слова	1
9.	«Правописание» Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	1
10.	«Развитие речи» Повторяем признаки и типы текста	1
11.	«Как устроен наш язык» Разбор слова по составу	1
12.	Разбор слова по составу	1
13.	«Правописание» Повторяем правописание согласных в корне слова	1
14.	«Как устроен наш язык» Повторяем словообразование	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
15.	«Правописание» Повторяем правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
16.	*Списывание. Повторение орфограмм корня	1
17.	«Развитие речи» Текст и его заголовок	1
18.	«Как устроен наш язык» Разбор слова по составу и словообразование	1
19.	«Правописание» Вспоминаем правописание суффиксов	1
20.	Вспоминаем правописание суффиксов	1
21.	Повторяем правописание приставок	1
22.	Повторяем правописание приставок	1
23.	«Развитие речи» Заголовок и начало текста	1
24.	«Как устроен наш язык» Предложение и его смысл. Слова в предложении	1
25.	Виды предложения по цели высказывания и интонации	1
26.	«Развитие речи» Последовательность предложений в тексте. Деление текста на абзацы	1
27.	Последовательность предложений в тексте. Деление текста на абзацы	1
28.	*Текущий диктант. Повторение орфограмм корня	1
29.	«Как устроен наш язык» Главные члены предложения	1
30.	Главные члены предложения	1
31.	«Правописание» Повторяем написание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	1
32.	«Как устроен наш язык» Главные члены предложения	1
33.	«Правописание» Учимся писать приставки	1
34.	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з/с	1
35.	«Как устроен наш язык» Подлежащее	1
36.	Подлежащее	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
37.	Сказуемое	1
38.	Сказуемое	1
39.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
40.	«Как устроен наш язык» Подлежащее и сказуемое	1
41.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
42.	*Итоговый диктант. Орфограммы, изученные во 2 классе	1
43.	«Как устроен наш язык» Второстепенные члены предложения	1
44.	Обстоятельство	1
45.	Обстоятельство	1
46.	«Правописание» Учимся писать приставку с-	1
47.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
48.	«Как устроен наш язык» Определение	1
49.	Определение	1
50.	«Правописание» Учимся писать слова с двумя корнями	1
51.	Запоминаем соединительные гласные о, е	1
52.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
53.	«Как устроен наш язык» Дополнение	1
54.	Дополнение	1
55.	«Правописание» Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова	1
56.	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова	1
57.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
58.	*Диктант. Правописание слов, образованных сложением о-ё после шипящих	1
59.	«Как устроен наш язык»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Однородные члены предложения	
60.	«Правописание» Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]	1
61.	«Как устроен наш язык» Однородные члены предложения	1
62.	«Правописание» Знаки препинания при однородных членах предложения	1
63.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
64.	«Как устроен наш язык» Однородные члены предложения	1
65.	«Правописание» Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными	1
66.	«Как устроен наш язык» Однородные члены предложения	1
67.	«Правописание» Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными	1
68.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
69.	«Как устроен наш язык» Повторяем фонетику и состав слова	1
70.	*Итоговый диктант. Орфограммы, изученные в 1 и 2 четвертях	1
71.	«Правописание» Повторение	1
72.	«Как устроен наш язык» Части речи	1
73.	Самостоятельные и служебные части речи	1
74.	«Развитие речи» Повторение	1
75.	* Списывание Правописание слов, образованных сложением; о-ё после шипящих; ы после ц	1
76.	«Как устроен наш язык» Имя существительное	1
77.	Имя существительное	1
78.	«Правописание» Повторение	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
79.	«Развитие речи» Учимся писать изложение	1
80.	«Как устроен наш язык» Род имён существительных	1
81.	Род имён существительных	1
82.	«Развитие речи» Учимся писать изложение	1
83.	«Как устроен наш язык» Число имён существительных	1
84.	«Правописание» Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	1
85.	Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	1
86.	«Как устроен наш язык» Число имён существительных	1
87.	«Правописание» Изменение имён существительных по числам	1
88.	Изменение имён существительных по числам	1
89.	«Развитие речи» Учимся писать изложение	1
90.	«Как устроен наш язык» Изменение имён существительных по падежам	1
91.	Падеж имён существительных	1
92.	Падеж имён существительных	1
93.	«Правописание» Учим слова с удвоенными согласными в корне слова	1
94.	«Развитие речи» Учимся писать письма	1
95.	«Как устроен наш язык» Падеж имён существительных	1
96.	Падеж имён существительных	1
97.	«Правописание» Учимся писать суффикс -ок- в именах существительных	1
98.	* Диктант Ь после шипящих на конце имен существительных	1
99.	«Как устроен наш язык»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Падеж имён существительных	
10	«Правописание» Учимся писать суффиксы -ец- и -иц- и сочетания ичк и ечк	1
11	«Развитие речи» Работаем с текстом	1
10	«Как устроен наш язык» Склонение имён существительных	1
10	Склонение имён существительных	1
10	«Правописание» Учимся писать сочетания инк и енк	1
10	«Как устроен наш язык» Склонение имён существительных	1
10	«Правописание» Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1
10	«Развитие речи» Работаем с текстом	1
10	«Как устроен наш язык» Склонение имён существительных	1
10	«Правописание» Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1
11	«Как устроен наш язык» Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
11	«Правописание» Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	1
11	«Развитие речи» Учимся писать изложение	1
11	«Как устроен наш язык» Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
11	«Правописание» Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	1
11	«Как устроен наш язык» Имена существительные собственные и нарицательные	1
11	«Правописание» Гласные о и е в окончаниях имён существительных после шипящих и	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
7	11 «Развитие речи» Учимся писать изложение	1
8	11 «Как устроен наш язык» Способы образования имён существительных	1
	11 Способы образования имён существительных	1
0	12 «Правописание» Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1
1	12 «Правописание» Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения	1
2	12 «Развитие речи» Учимся писать изложение	1
	12 *Итоговый диктант. Орфограммы, изученные в 3 четверти	1
4	12 «Как устроен наш язык» Повторяем фонетику и состав слова	1
5	12 «Правописание» Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения	1
6	12 «Как устроен наш язык» Имя прилагательное	1
	12 Имя прилагательное	1
8	12 «Правописание» Правописание окончаний имён существительных множественного	1
	12 Повторение	1
	13 * Списывание. Орфограммы и пунктуационные правила	1
1	13 «Как устроен наш язык» Имя прилагательное	1
2	13 «Правописание» Повторяем правописание безударных окончаний имён	1
3	13 «Как устроен наш язык» Имя прилагательное	1
4	13 «Правописание» Правописание окончаний имён существительных на -ий,-ия, -ие	1
	13 Правописание окончаний имён существительных на -ий,-ия, -ие	1
	13 Повторение правописания безударных окончаний имён	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
7	13 «Как устроен наш язык» Качественные имена прилагательные	1
8	13 Качественные имена прилагательные	1
9	13 «Развитие речи» Изложение с элементами сочинения	1
0	14 «Правописание» Правописание окончаний имён прилагательных	1
1	14 «Развитие речи» Учимся писать изложение	1
2	14 «Правописание» Правописание окончаний имён прилагательных.	1
3	14 «Как устроен наш язык» Краткая форма качественных прилагательных	1
4	14 «Правописание» Правописание окончаний имён прилагательных	1
5	14 «Развитие речи» Учимся писать сочинение	1
6	14 «Как устроен наш язык» Относительные имена прилагательные	1
7	14 «Правописание» Правописание относительных прилагательных	1
8	14 «Как устроен наш язык» Как образуются относительные прилагательные	1
9	14 «Правописание» Правописание относительных прилагательных	1
0	15 «Развитие речи» Учимся писать сочинение	1
1	15 «Правописание» Правописание относительных прилагательных	1
2	15 «Как устроен наш язык» Притяжательные прилагательные	1
3	15 «Правописание» Правописание притяжательных прилагательных	1
4	15 «Развитие речи» Повторение	1
5	15 «Как устроен наш язык» Повторяем фонетику и состав слова	1
6	15 Повторяем фонетику и состав слова	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
7	15 «Правописание» Правописание краткой формы имён прилагательных	1
8	15 «Как устроен наш язык» Как изменяются местоимения	1
9	15 «Как устроен наш язык» Местоимение.	1
0	16 Местоимение.	1
1	16 «Развитие речи» Работаем с текстом	1
2	16 «Как устроен наш язык» Личные местоимения	1
3	16 Личные местоимения	1
4	16 «Правописание» Правописание местоимений с предлогами	1
5	16 *Итоговый диктант за 3 класс	1
6	16 Правописание местоимений	1
7	16 «Как устроен наш язык» Как изменяются местоимения	1
8	16 Резерв1	3 ч

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 4 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
1.	«Развитие речи» Повторение. Пишем письма	1
2.	«Как устроен наш язык» Повторяем фонетику и словообразование	1
3.	Повторяем фонетику и словообразование	1
4.	«Правописание» Вспоминаем изученные орфограммы	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
5.	Вспоминаем изученные орфограммы	1
6.	«Развитие речи» Повторение. Пишем письма	1
7.	«Как устроен наш язык» Повторяем признаки имени существительного	1
8.	Повторяем признаки имени существительного	1
9.	«Правописание» Повторяем правописание окончаний имён существительных 1-го	1
10.	Повторяем правописание окончаний имён существительных 2-го	1
11.	Повторяем правописание окончаний имён существительных 3 -го	1
12.	«Развитие речи» Пишем письма	1
13.	Пишем письма	1
14.	«Как устроен наш язык» Морфологический разбор имени существительного	1
15.	Морфологический разбор имени существительного	1
16.	«Правописание» Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
17.	«Развитие речи» Рассуждение	1
18.	«Как устроен наш язык» Повторяем признаки имени прилагательного	1
19.	Повторяем признаки имени прилагательного	1
20.	* Списывание. Повторение изученных орфограмм	1
21.	«Правописание» Орфограммы в окончаниях имён прилагательных	1
22.	Орфограммы в окончаниях имён прилагательных	1
23.	«Как устроен наш язык» Морфологический разбор имени прилагательного	1
24.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
25.	«Развитие речи» Типы текста	1
26.	«Правописание» Буквы о, ё после шипящих и ц	1
27.	Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих»	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
28.	Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих»	1
29.	* Текущий диктант. Повторение изученных орфограмм	1
30.	«Как устроен наш язык» Повторяем местоимение	1
31.	«Правописание» Орфограммы приставок	1
32.	Орфограммы приставок	1
33.	Разделительный твёрдый знак и разделительный мягкий знак	1
34.	Разделительный твёрдый знак и разделительный мягкий знак	1
35.	«Развитие речи» Изложение	1
36.	«Как устроен наш язык» Разбор по членам предложения	1
37.	Разбор по членам предложения	1
38.	Синтаксический разбор предложения	1
39.	Синтаксический разбор предложения	1
40.	«Правописание» Знаки препинания при однородных членах предложения	1
41.	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
42.	* Итоговый диктант. Орфограммы в приставках, корнях и суффиксах	1
43.	«Как устроен наш язык» Синтаксический разбор предложения	1
44.	Синтаксический разбор предложения	1
45.	«Развитие речи» Текст	1
46.	«Как устроен наш язык» Глагол	1
47.	Глагол	1
48.	Глагол как часть речи	1
49.	«Правописание» Правописание приставок в глаголах	1
50.	Правописание не с глаголами	1
51.	Правописание не с глаголами	1
52.	«Развитие речи»	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Изложение	
53.	«Как устроен наш язык» Вид глагола	1
54.	Вид глагола	1
55.	Начальная форма глагола.	1
56.	Личные формы глагола	1
57.	Лицо и число глаголов	1
58.	«Правописание» Мягкий знак после шипящих в глаголах	1
59.	Мягкий знак после шипящих в глаголах	1
60.	«Развитие речи» Текст	1
61.	«Правописание» Правописание -ться и -тся в глаголах	1
62.	Правописание -ться и -тся в глаголах	1
63.	«Развитие речи» Текст	1
64.	«Как устроен наш язык» Спряжение глаголов	1
65.	Спряжение глаголов	1
66.	Спряжение глаголов	1
67.	«Правописание» Правописание глаголов	1
68.	*Текущий диктант. Мягкий знак после шипящих в глаголах, -тся и -ться в глаголах	1
69.	«Развитие речи» Текст	1
70.	«Правописание» Правописание безударных окончаний глаголов	1
71.	Правописание безударных окончаний глаголов	1
72.	Правописание безударных окончаний глаголов	1
73.	«Развитие речи» Текст	1
74.	* Текущее изложение	1
75.	«Правописание» Правописание глаголов	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
76.	Правописание глаголов	1
77.	Правописание глаголов	1
78.	*Текущий диктант. Орфограммы, изученные во 2 четверти	1
79.	«Как устроен наш язык» Настоящее время глагола	1
80.	«Правописание» Правописание суффиксов глаголов	1
81.	«Как устроен наш язык» Прошедшее время глагола	1
82.	Прошедшее время глагола	1
83.	«Развитие речи» Изложение	1
84.	«Правописание» Правописание суффиксов глаголов	1
85.	«Как устроен наш язык» Будущее время глагола	1
86.	«Правописание» Правописание суффиксов глаголов	1
87.	«Как устроен наш язык» Изменение глаголов по временам	1
88.	Изменение глаголов по временам	1
89.	«Развитие речи» Изложение с элементами сочинения	1
90.	«Как устроен наш язык» Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
91.	Условное наклонение глагола	1
92.	«Правописание» Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	1
93.	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	1
94.	«Развитие речи» Текст	1
95.	«Как устроен наш язык» Повелительное наклонение глагола	1
96.	Повелительное наклонение глагола	1
97.	Словообразование глаголов	1
98.	«Развитие речи»	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Текст	
99.	«Как устроен наш язык» Глагол в предложении	1
100.	Глагол в предложении	1
101.	«Правописание» Правописание глаголов	1
102.	Правописание глаголов	1
103.	* Текущий диктант «Правописание окончаний и суффиксов глаголов»	1
104.	«Развитие речи» Текст	1
105.	«Как устроен наш язык» Морфологический разбор глагола.	1
106.	Морфологический разбор глагола.	1
107.	Повторение (проверь себя)	1
108.	* Итоговый диктант. Орфограммы, изученные в 3 четверти	1
109.	«Развитие речи» Текст	1
110.	«Как устроен наш язык» Наречие	1
111.	Наречие	1
112.	Наречие	1
113.	Как образуются наречия	1
114.	«Правописание» Правописание гласных на конце наречий	1
115.	Правописание гласных на конце наречий	1
116.	«Развитие речи» Текст	1
117.	«Как устроен наш язык» Морфологический разбор наречий	1
118.	Морфологический разбор наречий	1
119.	«Правописание» Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1
120.	Мягкий знак на конце слов после шипящих	1
121.	Мягкий знак на конце слов после шипящих	1
122.	* Списывание. Гласные на конце наречий, мягкий знак на конце слов	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	шипящих	
123.	«Развитие речи» Текст	1
124.	«Как устроен наш язык» Имя числительное	1
125.	Имя числительное	1
126.	«Развитие речи» Текст	1
127.	«Как устроен наш язык» Изменение имён числительных	1
128.	«Правописание» Слитное и раздельное написание числительных	1
129.	Правописание мягкого знака в именах числительных. Правописание числительных	1
130.	Правописание числительных	1
131.	«Развитие речи» Текст	1
132.	«Правописание» Повторяем правила правописания мягкого знака в словах	1
133.	«Как устроен наш язык» Связь слов в предложении. Словосочетание	1
134.	Словосочетание	1
135.	Слово. Словосочетание. Предложение	1
136.	«Развитие речи» Текст	1
137.	«Правописание» Правописание слов в словосочетаниях	1
138.	«Как устроен наш язык» Связь слов в словосочетании. Согласование	1
139.	«Правописание» Правописание слов в словосочетаниях	1
140.	«Как устроен наш язык» Связь слов в словосочетании. Управление	1
141.	«Правописание» Правописание слов в словосочетаниях	1
142.	«Развитие речи»	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Текст	
143.	«Как устроен наш язык» Связь слов в словосочетании. Примыкание	1
144.	«Правописание» Правописание слов в словосочетаниях	1
145.	«Как устроен наш язык» Словосочетание в предложении	1
146.	«Развитие речи» Текст	1
147.	* Списывание. Правописание слов в словосочетаниях	1
148.	«Как устроен наш язык» Сложное предложение	1
149.	Сложное предложение	1
150.	Как связаны части сложносочинённого предложения	1
151.	«Правописание» Знаки препинания в сложном предложении	1
152.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1
153.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1
154.	«Развитие речи» Текст	1
155.	«Как устроен наш язык» Как связаны части сложноподчинённого предложения	1
156.	Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения	1
157.	«Правописание» Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1
158.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1
159.	«Развитие речи» Текст	1
160.	Текст	1
161.	* Комплексная итоговая контрольная работа	1
162.	«Как устроен наш язык» Сложное предложение	1
163.	Сложное предложение	1
164.	«Правописание» Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
165.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1
166.	«Развитие речи» Текст	1
167.	Текст	1
169 170	Резерв	3 ч

2.2.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение», 1-4 класс
 Программа Журовой Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е. Журова. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Программа по литературному чтению для 1-4 классов общеобразовательной школы / авт.- сост. Л.А. Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности: формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты :

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации , передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме изменяемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты обучения:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства

сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

2. формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

В 1 и 2 классах используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

В 3 - 4 классах произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в золотой фонд классической литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1-4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания - слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение,

произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В третьем классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанра.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними. Особенностью данного предмета являются уроки литературного слушания и условносимволическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

1 класс

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами. Общее количество часов зависит от продолжительности букварного периода. Если букварный период заканчивается в первом полугодии, то общее число уроков 84. (16 уроков литературного слушания в первом полугодии и 68 ч литературного чтения и слушания во втором полугодии). Возможны и другие варианты.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание) Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится - не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся.

Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2-3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД):

воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников; читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения; понимать учебную задачу; отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от

обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений); выделять положительных и отрицательных героев; овладеть алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристики героя, произведения, книги); строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; различать произведения разных жанров (стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку); сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности; прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра); составлять модели (моделирование обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов - классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Универсальные учебные действия (УУД):

понимать и формулировать творческую задачу; инсценировать сцены из сказок и рассказов; создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

находить информацию о героях произведения; вычленять основные события в произведении и устанавливать их последовательность; моделировать отношения между героями произведений.

Межпредметные связи:

с уроками *письма (русского языка)*, запись отдельных выражений, предложений,

абзацев из текстов изучаемых произведений;

с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

2 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий).

Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений.

Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя.

Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

воспринимать прослушанное или прочитанное произведение; читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы; овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно; понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач; воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников); понимать учебную задачу, определять способы ее решения; анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план); определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений; отвечать на вопросы по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений); формулировать высказывание (о произведении, о героях); планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи; использовать знаково-

символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги); группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности; объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова; сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности; составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина.

Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран.

Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; группировать пословицы и загадки по темам и видам; характеризовать жанры и тему изучаемых произведений; использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

понимать позицию автора и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ); читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды; создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Универсальные учебные действия (УУД):

искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге; слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения; понимать информацию, данную в тексте, и на ее основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Межпредметные связи:

с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини- текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;

с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;

с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);

с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.

Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; пониманиеглавной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Универсальные учебные действия (УУД):

понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач; понимать и ставить учебную задачу, определять способы ее решения, проводить самоконтроль и самооценку, сравнивая результат своей работы с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать - вносить исправления, дополнения и изменения по результатам оценки своей деятельности; выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от учебной задачи; воспринимать содержание различных видов текста при чтении (вслух и молча) и слушании (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию); выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках) при составлении плана; передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учетом его специфики, пользуясь равными видами пересказа; объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова; воспринимать духовнонравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений), понимать позицию автора и выражать свою точку зрения (при анализе литературного произведения); произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли с учётом цели высказывания и особенностей слушателя; участвовать в диалоге или дискуссии (о произведении, героях и их поступках), проявляя уважение к мнению собеседника; выявлять мотивы поведения героев, формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; читать самостоятельно произведения и книги по заданной теме, жанру или авторской принадлежности; классифицировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, поговорка, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся* (на основе литературных произведений) Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов. Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Универсальные учебные действия (УУД):

Понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу; распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов; интерпретировать текст произведения (рассказывать от лица одного из героев произведения или от первого лица); восстанавливать деформированный план по тексту; инсценировать художественные произведения, моделировать «живые картины»; создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги.

Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»).

Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Универсальные учебные действия (УУД):

Воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных запросов; выполнять практико-ориентированные задания: находить информацию в тексте изучаемого произведения, интерпретировать текст, оценивать

содержание и языковые особенности; устанавливать последовательность событий в тексте произведения и анализировать причинно-следственные связи; синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках); понимать информацию, данную в тексте, и на ее основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией, сравнивать информацию, представленную в текстовом и схематическом виде; ориентироваться в книге (пользоваться содержанием (оглавлением), предисловием, послесловием); ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Межпредметные связи:

с уроками *русского языка*: аннотация к прочитанному произведению (2-3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);

с уроками *изобразительного искусства*: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;

с уроками *музыки*: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;

с уроками *труда*: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

4 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков.

Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча.

Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги.

Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Универсальные учебные действия (УУД):

использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач; понимать и ставить учебную задачу, определять способы ее решения и выбирать наиболее продуктивные; овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (чтение по ролям, выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ полный или выборочный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач; выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели; уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию; составлять план, устанавливать последовательность событий и причинно-следственные связи между ними; овладевать устной и письменной коммуникативной культурой (вести диалог и строить монологическое высказывание; высказывать мнение о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах, слушать мнение собеседников, уважительно относиться к иной точке зрения, формулировать письменные ответы на вопросы, писать отзывы о произведении); производить контроль и самооценку, сравнивать свою работу с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать - вносить исправления, дополнения и изменения, оценивать свою деятельность; произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с учебной задачей; прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра); понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (на примере анализа литературного произведения); уметь воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи, понимать эстетические ценности и на их основе вырабатывать свои эстетические критерии; читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное и определять главную мысль произведения; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) для решения учебных задач; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев; ориентироваться в нравственной содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносить их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений; стремиться к самоопределению и самопознанию путём сравнения себя с героями литературных

произведений.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества.

Отрывки из Библии, из летописи. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных

открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений.

Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя.

Отношение автора к своим героям. Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе.

Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научнохудожественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Универсальные учебные действия (УУД):

использовать в речи литературоведческие понятия: находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы, метафоры; различать тексты художественные и научно-популярные; различать тексты в стихотворной и прозаической форме, стихотворные и прозаические жанры; ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга- произведение, книга-сборник).

Творческая деятельность учащихся* (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Универсальные учебные действия (УУД):

интерпретировать текст (рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица автора); самостоятельно формулировать творческую учебную задачу; выбирать способы и формы решения учебной задачи (индивидуальный проект, работа в парах и группах; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т.д.); создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, оформлять и делать презентации творческих работ и проектов; понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу; распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов; интерпретировать текст произведения: рассказывать от имени одного из героев произведения, от имени автора, от своего имени; восстанавливать деформированный план по тексту; инсценировать художественные произведения, готовить театрализованные постановки, моделировать «живые картины»; создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовки, подзаголовки); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач.

Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Универсальные учебные действия (УУД):

воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов; находить в произведении необходимую информацию, заданную в явной и скрытой форме; преобразовывать текстовую информацию в табличную; работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, пользоваться их данными для решения различных учебных задач; синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию о произведении, героях и их поступках при составлении плана; ориентироваться в мире книг, находить книгу по заданной теме и авторской принадлежности; уметь находить и выбирать книгу в открытом фонде библиотеки или по каталогу; пользоваться информацией о книге, содержащейся в ее аппарате; пользоваться разными источниками информации (словари, справочники, ИКТ).

Межпредметные связи:

с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);

с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;

с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение», 1 класс

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
1	Слово и предложение Введение понятия «предложение»	1
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия предложение	1
3	Развитие восприятия художественного произведения. В. Серова « Мой	1
4	Рассказ по сюжетной картинке	1
5	Фонетика Интонационное выделение первого звука в словах	1
6	Интонационное выделение первого звука в словах	1
7	Развитие восприятия художественного произведения. В. Белов	1
8	Звуковой анализ слова <i>МАК</i>	1
9	Звуковой анализ слов <i>СЫР, НОС</i>	1
10	Рассказ по сюжетным картинкам	1
11	Развитие восприятия художественного произведения. Д. Павлычко. «Где всего прекрасней на Земле»	1
12	Введение понятия «гласный звук» обозначение гласных звуков на схемах фишками красного цвета	1
13	Введение понятия «согласный звук». твердый согласный звук, мягкий согласный звук	1
14 (1)	Твердый согласный звук, мягкий согласный звук	1
15	Знакомство с буквой А (а)	1
16	Развитие восприятия художественного произведения. М. Михайлов. «Лесные хоромы»	1
17	Буква Я в начале слова	1
18	Знакомство с буквой О	1
19	Знакомство с буквой Ёё	1
20	Развитие восприятия художественного произведения. М. Гали. «Земные краски»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
21	Знакомство с буквой Уу	1
22	Знакомство с буквой Ю	1
23	Буква Ю в начале слова	1
24	Развитие восприятия художественного произведения. В. Железников. «История с азбукой»	1
25	Знакомство с буквой Е	1
26	Буква Е в начале слова	1
27 (2)	Буква Е в начале слова	1
28	Знакомство с буквой «ы»	1
29	Развитие восприятия художественного произведения. Л. Пантелеев. «Буква	1
30	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных	1
31	Чтение слов образующихся при изменении буквы обозначающей гласный звук	1
32 (3)	Чтение слов образующихся при изменении буквы	1
33	Знакомство с буквой М	1
34	Развитие восприятия художественного произведения. Я. Аким. «Мой верный чиж»	1
35	Знакомство с буквой Р	1
36	Знакомство с буквой Л	1
37	Знакомство с буквой Й	1
38	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Ильина. «Шум и шумок»	1
39	Знакомство с буквой Г г	1
40	Знакомство с буквой К к	1
41	Сопоставление звуков г к по звонкости- глухости	1
42	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Благинина. «Тюлюлюй». А. Барто. «В школу»	1
43	Знакомство с буквой С	1
44	Сопоставление звуков з с по звонкости- глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слов	1
45	Знакомство с буквой Д	1
46	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
47	Сопоставление звуков д т по звонкости- глухости	1
48	Знакомство с буквой Б б	1
49	Знакомство с буквой П п	1
50	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев. «Дядя Миша»	1
51	Знакомство с буквой Ф ф	1
52	Знакомство с буквой Ж ж	1
53 (4)	Знакомство с буквой Ж ж	1
54	Знакомство с буквой Ш ш	1
55	Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак. «Тихая сказка»	1
56	Знакомство с буквой Щ щ	1
57 (5)	Знакомство с буквой Щ щ	1
58	Знакомство с буквой Х х	1
59	Знакомство с буквой Ц ц	1
60	Развитие восприятия художественного произведения. Ш. Перро. «Красная шапочка»	1
61	Знакомство с разделительной функцией ь	1
62 (6)	Знакомство с разделительной функцией ь	1
63	Знакомство с особенностями буквы ь	1
64	Развитие восприятия художественного произведения. М. Пришвин. «Лисичкин хлеб»	1
65	Алфавит. С. Маршак. «Ты эти буквы заучи». В. Голявкин. «Спрятался»	1
66	В. Сутеев. «Три котёнка». А. Шибает. «Беспокойные соседки»	1
67	Е. Пермяк. «Про нос и язык». Г. Остер. «Меня нет дома»	1
68	Развитие восприятия художественного произведения. А. Блок « Зайчик»	1
69	А. Шибает. «На зарядку становись!»; «Познакомились»	1
70	Е. Чарушин. «Как Никита играл в доктора»	1
71	А. Шибает. «Всегда вместе»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
72	Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий. «Пушок»	1
73	Г. Цыферов «Маленький тигр»	1
74	Г. Остер. «Середина сосиски». Я. Аким. «Жадина»	1
75	Э. Успенский. «Если был бы я девчонкой...» Украинская народная сказка «Рукавичка»	1
76	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Трутнева. «Когда это бывает?»	1
77	Г. Остер. «Спускаться легче»	1
78	В. Сутеев. «Плод грибом»	1
79	В. Сутеев. «Плод грибом»	1
80	Развитие восприятия художественного произведения. А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане..»	1
81	А. Шибяев. «Что за шутки?». Г. Остер. «Хорошо спрятанная котлета»	1
82	Б. Житков. «Как меня называли». А. Кушнер. «Большая новость»	1
83	Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»	1
84	Развитие восприятия художественного произведения. К. Чуковский. «Муха- Цокотуха»	1
85	Е. Чарушин. «Яшка»	1
86	А. Кушнер. «Что я узнал»	1
87	Ю. Дмитриев. «Медвежата». Г. Снегирев. «Медвежата»	1
88	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев. «Елка»	1
89	М. Карем. «Растеряшка»	1
90	В. Драгунский. «Заколдованная буква»	1
91	Н. Носов. «Ступеньки»	1
92	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев. «Палочка- выручалочка»	1
93	О. Дриз. «Горячий привет»	1
94	Г. Остер. «Привет Мартышке»	1
95	Е. Чарушин. «Зайчата». Н. Сладков. «Сорока и Заяц»	1
96	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Пермяк «Пичугин мост»	1
97	Н. Носов. «Затейники»	1
98	Г. Сапгир. «Людоед и принцесса, или все наоборот»	1
99	Дж. Родари. «Про мышку которая ела кошек»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
100	Развитие восприятия художественного произведения. Н. Саконская «Мы с мамой»	1
101	А. Толстой. «Еж». В. Лунин. «Волк ужасно разъярен» Г. Цыферов «Зеленый Заяц»	1
102	В. Драгунский. «Он живой и светится»	1
103	В. Драгунский. «Он живой и светится»	1
104	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
105	Народные и литературные сказки	1
106	Народные и литературные сказки	1
107	Народные и литературные сказки	1
108	Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей	1
109	Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей	1
110	Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей	1
111	Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы)	1
112	Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы)	1
113	Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы)	1
114	Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы)	1
115	Произведения о животных	1
116	Произведения о животных	1
117	Произведения о животных	1
118	Произведения о животных	1
119	Произведения о детях и для детей	1
120	Произведения о детях и для детей	1
121	Произведения о детях и для детей	1
122	Произведения фольклора. Народные и литературные сказки	1
123	Произведения фольклора. Народные и литературные сказки	1
124	Произведения фольклора. Народные и литературные сказки	1
125	Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы, сказки, пословицы, загадки)	1
126	Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы,	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
	сказки, пословицы, загадки)	
127	Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы, сказки, пословицы, загадки)	1
128	Разножанровые произведения о животных	1
129	Произведения о родной природе	1
130	Произведения о родной природе	1
131	Произведения о родной природе	1
132	Произведения о родной природе	1

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение», 2 класс

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
	« О нашей Родине»	5 ч
1	Стихотворения о Родине. Ф. Савинов. «Родина»	1
2	Стихотворения о Родине. И. Никитин. «Русь» (отрывок)	1
3	Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь» (в сокращении)	1
4	Литературное слушание Произведения о Родине С. Романовский. «Слово о Русской земле»	1
5	Стихи русских поэтов А. Прокофьев. «Родина» Дополнительное чтение. Н. Рубцов. «Россия, Русь — куда я ни	1
	« Народная мудрость»	6 ч
6	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла.». Доп. чтение. Народная хороводная песня «Я посею, я посею.»	1
7	Загадки народные	1
8	Литературное слушание. Былины. Былина «Как Илья Муромец богатырем стал»	1
9	Былины «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева); «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)	1
10	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы Дополнительное чтение. Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки	1
11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
	«О детях и для детей»	13 ч
12	Стихи о детях. А. Барто. «Катя». Доп. чтение: Б. Заходер. «Перемена»	1
13	Произведения о детях. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах» Доп. чтение. А. Рубинов. «Ступенька»	1
14	Рассказы о детях С. Баруздин. «Как Алёшке учиться надоело»	1
15	Произведения о детях. Е. Пермяк. «Смородинка». Доп. чтение: С. Михалков. «Прогулка»	1
16	Слушание произведений о детях. Н. Носов. «Заплата». Доп. Чтение Н.Носов. «На горке» П. Воронько. «Мальчик Помогай»	1
17	Разножанровые произведения для детей. Сапгир «Рабочие руки». Доп. чтение: нанайская сказка «Айога»	1
18	Басни. И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой. «Страшный	1
19	Слушание произведений о детях. М. Зощенко. «Самое главное» Дополнительное чтение: Я. Аким. «Жадина»	1
20	В. Сутеев. «Кто лучше?». Доп. чтение: Л. Осева. «Волшебная	1
21	Произведения о детях. А. Митта. «Шар в окошке». Е. Пермяк. «Две поговорки». Доп. чтение: В. Берестов. «Прощание с другом»	1
22	«Сказки для детей.» Л. Пантелеев. «Две лягушки». Дополнительное чтение: В. Катаев. «Цветик-семицветик»	1
23	«Произведения и книги о детях» В. Беспалов. «Совушка»	1
24	В. Сутеев. «Снежный зайчик»	1
	« Мир сказок»	6 ч
25	Народные сказки Русская народная сказка «У страха глаза велики» Доп. Р.Н.С. «Царевна -лягушка»	1
26	Братья Гримм. «Маленькие человечки». Дополнительное чтение: Братья Гримм. «Три брата»	1
27	Авторские сказки. Х.-К. Андерсен .«Пятеро из одного стручка» Доп. Андерсен. «Принцесса на горошине»	1
28	Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм. «Семеро храбрецов» Доп. Чтение: Б. Заходер. «Серая звездочка»	1
29	Обобщение по теме Рубрика «Книжная полка» «Проверь себя»	1
	« Уж небо осенью дышало..»	6 ч
30	Произведения о родной природе. А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.». Г. Скребицкий. «Осень». Доп. чтение: М. Пришвин.	1
31	Произведения о родной природе. Э. Шим. «Белка и Ворон», Е. Трутнева «Осень»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
32	А. Сладков «Эхо».. Доп. чтение: А. Твардовский «Начало осени»	1
33	Загадки. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». М. Пришвин «Недосмотренные грибы»	1
34	Э. Шим «Храбрый Опенок». К.Бальмонт «Осень» Дополнительное чтение: А. Майков «Осень»	1
35	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	1
	« Снежок порхает, кружится...»	18 ч
36	З. Александрова «Зима» Доп. Чтение: К. Ушинский «Проказы старухи-	1
37	С. Иванов «Каким бывает снег».Доп. чтение: С. Есенин «Пороша»	1
38	Рассказы о зиме. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1
39	Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен»	1
40	Русская сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение: немецкая сказка «Бабушка Метелица»	1
41	М. Пришвин «Деревья в лесу» Доп. Е. Пермяк «Четыре брата»	1
42	Стихи русских поэтов. И. Суриков «Детство» Коллективная творческая работа «Зимние забавы»	1
43	Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1
44	Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1
45	Сказки народные и литературные. Р. Н. С. «Снегурочка»	1
46	Доп. чтение: японская сказка «Журавлиные перья»	1
47	Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». Доп. чтение	1
48	В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	1
49	Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	1
50	Литературное чтение И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	1
51	Лит. слушание В. Одоевский «Мороз Иванович»	1
52	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»	1
53	Комплексная контрольная работа	1
	«Здравствуй, праздник новогодний!»	10 ч
54	Стихи современных поэтов. С. Михалков. «В снегу стояла елочка»	1
55	Лит. слуш. Сказки Х.К. Андерсена. Х.К. Андерсен «Ель»	1
56	Рассказы современных писателей	1
57	А. Гайдар «Елка в тайге»	1
58	Стихи современных поэтов. С. Маршак «Декабрь». Книги С. Маршака	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
59	Произведения о Новом годе С. Городецкий «Новогодние приметы» Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	1
60	Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»	1
61	Стихи о природе. Урок-конкурс Рубрика «Книжная полка»	1
62	Библиотечный урок Книги о Новом годе для детей	1
63	Урок-утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	1
	«О братьях наших меньших»	12 ч
64	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». Доп. чтение: К. Коровин « Баран, заяц и ёж»	1
65	К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса». Произведения фольклора (считалка, загадки)	1
66	Рассказы и стихи о животных. М. Пришвин «Старый гриб». Дополнительное чтение: Н. Рубцов «Про зайца»	1
67	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» П.Комаров «Олененок» Дополнительное чтение Чарушин «Перепелка»	1
68	В. Бианки «Еж- спаситель». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Журка». Скороговорки	1
69	М. Дудин « Тары-бары.». Дополнительное чтение: В. Бианки. «Хвосты»	1
70	Литературные (авторские) сказки. К. Ушинский «Плутиска кот». Доп. чтение: К. Паустовский «Барсучий	1
71	Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». Доп. чтение: африканские сказки «О том, как лиса обманула гиену»	1
72	Русская народная сказка «Зимовье зверей» Доп. чтение Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый	1
73	Литературные (авторские) сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Дополнительное чтение. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1
74	Русская народная сказка «Белые перышки»	1
75	Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полка» «Проверь себя»	1
	«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки)	13 ч
76	Украинская сказка «Колосок»	1
77	Дополнительное чтение: французская сказка «Волк, улитка и осы»	1
78	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1
79	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1
80	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
82	Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	1
82	Братья Гримм «Бременские музыканты»	1
83	Братья Гримм «Бременские музыканты»	1
84	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1
85	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1
86	Зарубежные сказки. Повторение	1
87	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка»	1
88	Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1
	« Семья и я»	15 ч
89	Л. Толстой «Лучше всех»	1
90	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная»	1
91	Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный.»	1
92	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра»	1
93	В. Осеева «Сыновья». Пословицы	1
94	Авторские колыбельные песни. А. Майков «Колыбельная песня»	1
95	Л. Толстой «Отец и сыновья». Доп. чтение: И. Панькин «Легенда о матерях»	1
96	А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок».	1
97	Ю. Коринец «Март» А. Плещеев «Песня матери».	1
98	Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры». Доп. чт. Р.Н.С. «Белая уточка»	1
99	Лит. слушание С. Михалков «А что у вас?»	1
100	В. Солоухин «Деревья» Доп. чтен. Б. Заходер «Сморчки»	1
101	Произведения ко Дню Победы С. Михалков «Быль для детей»	1
102	С. Баруздин «Салют» Лит. слушание К.Курашкевич «Бессмертие»	1
103	Обобщение по теме. Повторение Рубрика «Проверь себя»	1
	« Весна, весна красная...»	24 ч
104	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие.»	1
105	А. Чехов «Весной»	1
106	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами.» Г. Скребицкий «Весна-	1
107	М. Сладков «Снег и ветер». Доп. чтение: М. Сладков «Проталина»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
108	С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна»	1
109	Е. Боратынский «Весна, весна!». Дополнительное чтение: В. Маяковский «Тучкины штучки»	1
110	Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Доп.чтение: М. Пришвин «Лесная капель»	1
111	Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец»	1
112	Н. Сладков «Апрельские шутки» Дополнительное чтение: Н. Сладков «Весенний разговор»	1
113	А. Барто. «Апрель» Дополнительное чтение: Н. Сладков «Ивовый пир»	1
114	Г. Скребницкий «Жаворонок». Дополнительное чтение: П. Воронько «Журавли»	1
115	Фольклор: песенки-заклички, загадки	1
116	Фольклор: песенки-заклички, загадки	1
117	В. Жуковский «Жаворонок». Д.Ч. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	1
118	О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг»	1
119	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение: Э. Шим. «Мурвейник»	1
120	Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей»	1
121	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
122	Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа» Д.Ч. М. Горький	1
124	К. Ушинский. «Утренние лучи».	1
125	Комплексная контрольная работа	1
126	А. Барто. «Весна, весна на улице. » Д.Ч.Р. Сеф. «Чудо»	1
127	Библиотечный урок. Книги о родной природе	1
128	Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»	1
	«Гам чудеса.» (волшебные сказки)	8 ч
129	Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное»	1
130	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1
131	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
132	Дополнительное чтение: Индийская народная сказка «Золотая рыба»	1
133	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
134	Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его	1
135	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	1

№ п\п	Раздел, тема урока	К-во часов
136	Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес». Летнее чтение	1

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение, 3 класс

№ п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
	Устное народное творчество	16 ч
1	«Произведения фольклора» Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль. «Старик-годовик» <i>Дополнительное чтение:</i> Загадки	1
2	«Произведения фольклора» Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение:</i> Пословицы	1
3	«Русские народные сказки» Русские народные сказки. «Самое	1
4	«Про Ленивую и Радивую».	1
5	«Сказки о животных» <i>Дополнительное чтение:</i> Русская народная сказка. «Лиса и Котофей Иваныч»	1
6	«Сказки с загадками». Русская народная сказка. «Дочь-семилетка» <i>Дополнительное чтение</i> Башкирская народная сказка «Умная внучка»	1
7	«Волшебные сказки»	1
8	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр». О присказках	1
9	«Сказки народов России» <i>Дополнительное чтение</i> Русская народная сказка. «Елена Премудрая», чукотская народная сказка «Девушка и	1
10	«Малые жанры фольклора» Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки	1
11	«Обобщение по разделу» Рубрика «Проверьте себя»	1
12	«Былины». Былины «Добрыня и Змея»,	1
13	«Илья Муромец и Соловей -разбойник».	1
14	«Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»	1
15	«Былины». <i>Дополнительное чтение</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович» Рубрика книжная полка «Былины».	1
16	«Урок-обобщение по разделу»	1
	«Басни»	5ч
17.	«Басни Эзопа и И.А.Крылова» Эзоп. «Лисица и виноград».	1
18	И. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение</i> Эзоп. «Ворон и Лисица»	1

19	«Басни И.А. Крылова» <i>Дополнительное чтение</i> И.Крылов «Волк и Ягненок», «Крестьянин и Работник»	1
20	«Басни» <i>Дополнительное чтение</i> Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» А.Е. Измайлов. «Филин и чиж»	1
21	«Басни» Рубрика «Проверьте себя»	1
	«Произведения А.С.Пушкина»	10ч
22	«Произведения А.С.Пушкина» «У лукоморья дуб зелёный...». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».	1
23	<i>Дополнительное чтение</i> А.С. Пушкина «Бой Руслана с головой»	1
24	«Сказки А.С. Пушкина» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.»	1
25	«Сказки А.С. Пушкина» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане. »	1
26	«Сказки А.С. Пушкина» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.»	1
27	«Сказки А.С. Пушкина». К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина»	1
28	<i>Дополнительное чтение</i> А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...»	1
29	«Стихи о природе»А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер»	1
30	«Стихи о няне» А. С. Пушкин. «Няне»	1
31	«Произведения А.С.Пушкина» Рубрика «Проверьте себя»	1
	«Стихи русских поэтов»	5ч
32	«Стихи о природе»Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
33	«Стихи об осенней природе» А. Майков «Осень».	1
34	«Стихи А.А.Фета»А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка.», «Кот поет, глаза прищуря.»	1
35	«Стихи русских поэтов»Рубрика «Книжная полка» <i>Дополнительное чтение</i> И. А. Бунин. «Листопад»	1
36	«Контрольный урок»Рубрика «Проверьте себя»	1
	«Произведения Л.Н.Толстого»	11 ч
37-38	«Жанры произведений Л.Н.Толстого» Л. Н. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и волк» <i>Дополнительное чтение</i> Л.Н. Толстой. «Ореховая	2
39-40	«Сказки Л.Н.Толстого». <i>Дополнительное чтение</i> Л.Н. Толстой.«Работник Емельян и пустой барабан»	2
41-42	«Научно-познавательные и художественные рассказы». Л.Н. Толстой. «Лебеди», «Зайцы». <i>Дополнительное чтение</i> Л.Н. Толстой «Лев и	2
43	«Художественные рассказы Л.Н.Толстого»	1

44	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
45	«Былины Л.Н.Толстого»Л.Н. Толстой «Как боролся русский богатырь»	1
46	«Книги Л.Н.Толстого» Рубрика к«Кижная полка». <i>Дополнительное чтение</i>	1
47	«Обобщение по разделу» Рубрика «Проверьте себя»	1
	«Произведения Н.А.Некрасова»	7ч
48	«Стихотворения о детях» Н.Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). К. И. Чуковский. «Мужичок с	1
49	«Стихи о детях» <i>Дополнительное чтение</i> Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении)	1
50	«Стихи о природе»Н.А. Некрасов «Славная осень...».	1
51	<i>Дополнительное чтение</i> К. И. Чуковский. «Зелёный Шум». Н.Некрасов «Зелёный Шум»	1
52	«Стихи о природе»Н. Некрасов «Мороз воевода»	1
53	«Стихи Н.А. Некрасова» К.Чуковский « О стихах Н.А.Некрасова» <i>Дополнительное чтение</i> Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы) Рубрика книжная полка	1
54	«Русские поэты»Рубрика «Проверьте себя» Рубрика книжная полка	1
	«Произведения А.П.Чехова»	6ч
55	«Повести и рассказы» А.Чехов «Степь» (отрывок из повести).	1
56	<i>Дополнительное чтение</i> А.П. Чехов. «Белолобый»	1
57	«Произведения о детях» А. П. Чехов «Ванька»	1
58	«Произведения о детях» А. П. Чехов «Ванька»	1
59	«Книги о животных» <i>Дополнительное чтение</i> Л.Андреев «Кусака»	1
60	«Очерки и воспоминания об А.П.Чехове» Н.Шер «О рассказах	1
	«Сказки зарубежных писателей»	4 ч
61	«Сказки Ш.Перро» Ш. Перро «Подарки Феи»	1
62	« Сказки Ц. Топелиуса» Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре» <i>Дополнительное чтение</i> Ц. Топелиус «Зимняя сказка»	1
63	«Сказки зарубежных писателей» <i>Дополнительное чтение</i> Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь	1
64	Урок-утренник «В мире сказок»	1
	«Стихи русских поэтов»	7ч
65	«Стихи о Родине» И. Никитин «Русь»	1
66	«Стихи о природе»И. Никитин «Утро»	1
67	«Стихи о детях и для детей» И. Суриков «Детство»	1
68	«Стихи русских поэтов»	1

	<i>Дополнительное чтение</i> И. Никитин «Помню я: бывало, няня.»	
69	«Стихи о Родине» С. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	1
70	«Стихи о Родине и родной природе» <i>Дополнительное чтение</i> Ф.Глинка «Москва»	1
71	«Обобщение по разделу» Рубрика «Проверьте себя»	1
	Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	6 ч
72-74	«Рассказы о животных» Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш» <i>Дополнительное чтение</i> В.Астафьев «Стрижонок Скрип»	3
75	«Сказки о животных» Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех»	1
76	«Произведения о животных» <i>Дополнительное чтение</i> «Постойко» Книги Д.Мамина-Сибиряка	1
77	«Произведения о животных» <i>Дополнительное чтение</i> «Постойко» Книги Д.Мамина-Сибиряка	1
	Произведения А. Куприна	8 ч
78-81	«Произведения о людях» А. Куприн «Синяя звезда»	4
82- 83	«Рассказы о животных» А. Куприн «Барбос и Жулька»	2
84	«Книги о животных» Рубрика «Книжная полка» <i>Дополнительное чтение</i> А. Куприн «Собачье счастье»	1
85	«Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка и А.И. Куприна» Рубрика «Проверьте себя»	1
	Стихи С. Есенина	7 ч
86	«Стихи о Родине»С.Есенин. «Я покинул родимый дом...» (отрывки)	1
87	«Стихи о природе» С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
88	«Стихи о природе» С. Есенин. «Берёза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи С. Есенина о берёзе (отрывки)	1
89	«Стихотворения для детей» С. Есенин. «Бабушкины сказки»	1
90	«Стихотворения для детей» С. Есенин. «Бабушкины сказки»	1
91	«Родные поэты»Книги со стихотворениями русских поэтов <i>Дополнительное чтение.</i> С.Есенин «Сыплет черёмуха снегом.» И.	1
92	Урок-обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя»	1
	«Произведения К. Г. Паустовского»	12ч
93-96	«Произведения для детей» К. Паустовский Сказка «Стальное колечко»	4
97-99	«Рассказы о животных» К. Паустовский. «Кот-ворюга»	3
100, 101	«Рассказы К.Г.Паустовского» К. Паустовский. «Какие бывают дожди».	2
102	«Рассказы о животных» <i>Дополнительное чтение</i> И.Тургенев «Воробей» К. Паустовский «Тёплый хлеб»	1

103	Обобщение по разделу Контрольный урок	1
104	Урок-утренник «Моя любимая книга»	1
	Произведения С. Маршака	4 ч
105	«Стихи о Родине и родной природе» С. Маршак. «Урок родного языка», «Ландыш»	1
106	«Стихи о Родине и родной природе» С. Маршак. «Урок родного языка», «Ландыш»	1
107	«Пьесы-сказки С.Я.Маршака» <i>Дополнительное чтение</i> С.Я. Маршак «Кошкин дом»	1
108	«Произведения и книги С.Я.Маршака» В. Субботин «С. Маршаком»	1
	«Произведения Л. Пантелеева»	5 ч
109	«Художественные рассказы»Л. Пантелеев «Честное слово» <i>Дополнительное чтение</i> В.Осеева «Бабка»	1
110	«Художественные рассказы»Л. Пантелеев «Честное слово» <i>Дополнительное чтение</i> В.Осеева «Бабка»	1
111	«Исторические рассказы». Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1
112	«Исторические рассказы». Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1
113	«Рассказы о детях и для детей» <i>Дополнительное чтение</i> Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая»	1
	Произведения А. Гайдара	6ч
114	«Произведения для детей» А. Гайдар «Горячий камень»	1
115	«Повесть о детях»	1
116	А. Гайдар Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
117	«Писатели о писателе» С.Михалков «Аркадий Гайдар». К. Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение</i> С. В. Михалков. «Ошибка»	1
118	«Книги о детях и для детей» Рубрика «Книжная полка» <i>Дополнительное чтение</i> В. Драгунский «Девочка на шаре»	1
119	«Произведения о детях и для детей» Рубрика «Проверьте себя»	1
	Произведения М. Пришвина	6 ч
120	«Разножанровые произведения М.М.Пришвина». М. Пришвин Очерк «Моя	1
121	«Разножанровые произведения М.М.Пришвина». М. Пришвин Очерк «Моя Родина». <i>Дополнительное чтение</i> М. Пришвин «Двойной след»	1
122	«Рассказы о животных» М. Пришвин «Выскочка»	1
123	«Рассказы о природе» М. Пришвин «Жаркий час» В.Чалмаев	2
124	«Воспоминания о М.М. Пришвине»	

125	Обобщение Рубрика «Проверьте себя»	1
	Произведения зарубежных писателей	10 ч
126	«Рассказы о животных»	3
128	Дж. Лондон «Бурый волк» (в сокр.)	
129	«Рассказы о животных» Э. Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокр.)	3
131		
132	«Книги о животных» Рубрика «Книжная полка»	1
133	«Книги зарубежных писателей» Дополнительное чтение Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик»	1
134	«Произведения зарубежных писателей» Рубрика «Проверьте себя»	1
135	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов)	1
136	Библиотечный урок. «Летнее чтение»	1

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение», 4 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Всего часов
	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	10
1	Малые формы фольклора	1
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1
4	Былина "Волх Всеславович"	1
5	«Марья Моревна»	
6	Слушание и работа с детскими книгами. Былины "Вольга Святославович", «Святогор»	1
7	Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком"	1
8	Народные песни. Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения"	1
9	Слушание и работа с детскими книгами. Песня-слава "Русская Земля", героическая песня "Суворов приказывает армии переплыть море"	1
10	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1
	Басни. Русские баснописцы	6
11	И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи"	1
12	И.И.Хемницер "Друзья". Слушание и работа с книгами басен. И.А.Крылов "Крестьянин в беде"	1
13	А.Е.Измайлов "Кукушка". И.А.Крылов "Осел и соловей", А.Е.Измайлов «Лестница»	1

14	И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет". С.В.Михалков "Слово о Крылове"	1
15	Слушание и работа с детскими книгами. И.И.Дмитриев "Муха", "Петух, кот и мышонок". Работа с детскими журналами	1
16	Обобщение по разделу "Проверьте себя»	1
	Произведения В.А.Жуковского	6
17	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь». Дополнительное чтение «Вечер» «Загадки»	1
18	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь». Дополнительное чтение «Вечер» «Загадки»	1
19	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1
20	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1
21	Слушание и работа с книгами В.А.Жуковского. В.А.Жуковский "Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой	1
22	«Проверьте себя»	1
	Произведения А.С.Пушкина	5
23	Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А.С.Пушкин	1
24	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок). А.С.Пушкин "Зимняя дорога"	1
25	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок). А.С.Пушкин "Зимняя дорога"	1
26	А.С.Пушкин "Сказка о золотом петушке".	1
27	Слушание и работа с детскими книгами. Фольклор, летописи и произведения А.С.Пушкина. А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге", "Вещий Олег"	1
	Произведения М.Ю. Лермонтова	5
28	Стихи М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын.",	1
29	Стихи М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын.",	1
30	Стихи о природе. М.Ю.Лермонтов "Горные вершины.", "Утес."	1
31	Стихи о природе. М.Ю.Лермонтов "Горные вершины.", "Утес."	1
32	Слушание и работа с книгами М.Ю.Лермонтова. "Казачья колыбельная песня"	1
	Произведения П. П. Ершова	4
33	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1
34	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок" П.П.Ершов	1
35	П.П.Ершов Стихотворение "Кто он?"	1

36	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1
	Произведения В.М.Гаршина	4
37	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"	1
38	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"	1
39	Слушание и работа с книгами. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе"	1
40	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1
	Произведения русских писателей о детях	6
41	Н.Г.Гарин-Михайловский "Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы")	1
42	Н.Г.Гарин-Михайловский "Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы")	1
43	Слушание и работа с книгами. К.М. Станюкович "Максимка".	1
44	Слушание и работа с книгами. К.М. Станюкович "Максимка".	1
45	Произведения русских писателей о детях. Д.Н.Мамин-Сибиряк	1
46	Обобщение по разделу	1
	Произведения зарубежных писателей	11
47	В.Гюго "Козетта" (отдельные главы)	1
48	В.Гюго "Козетта" (отдельные главы)	1
49	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	1
50	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	1 1
51	Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. Работа с книгами М.Твена "Приключения Тома Сойера", "Приключения Гекльберри	1
52	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	1
53	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	1
54	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	1
55	Стихотворение Х.К.Андерсена "Дети года". "Самое невероятное"	1
56	Слушание и работа с книгами Х.К.Андерсена. Детские газеты и журналы Х.К.Андерсен "Девочка со спичками". К.Г.Паустовский "Великий	1
57	Книги зарубежных писателей	1
	В мире книг	7
58	Книга книг- Библия. Детская Библия. Дополнительное чтение Библейское предание « Суд Соломона»	1
59	Мифы Древней Греции. Древнегреческий миф "Арион". "Дедал и Икар"	1
60	Мифы народов мира. Славянский миф «Ярило-солнце» «Творение»	1

61	Мифы народов мира. Древнекитайский миф "Подвиги стрелка И"	1
62	Книги Древней Руси. ". "Деятельность Ярослава «Похвала книгам»	1
63	Первая славянская азбука	1
64	Отрывок из «Повести временных лет». "Поучение Владимира	1
	Произведения Л.Н.Толстого	10
65	Повторение изученных произведений Л.Н.Толстого. "Воспоминания Л.Н.Толстого"	1
66	Л.Н.Толстой "Акула"	1
67	Л.Н.Толстой «Два брата»	1
68	Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной»	1
69	Л.Н.Толстой «Черепаша»	1
70	Л.Н.Толстой «Русак»	1
71	Былины Л.Н.Толстой «Святогор-богатырь»	1
72	Былины Л.Н.Толстой «Святогор- богатырь», «Святогор»	1
73	Библиотечный урок Книги Л.Н. Толстого для детей Книжная полка	1
74	Обобщение по разделу.	1
	Стихи А.А.Блока	3
75	Стихи о Родине. А.А.Блок "Россия"	1
76	А.А.Блок "Рождество"	1
77	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. А.А.Блок "На поле Куликовом"	1
	Стихи К.Д.Бальмонта	7
78	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме"	1
79	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме"	1
80	Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "Камыши"	1
81	Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "Камыши"	1
82	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи"	1
83	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи"	1
84	Слушание и работа с детскими книгами. К.Д.Бальмонт "Русский язык", "Золотая рыбка"	1
	Произведения А.И.Куприна	6
85	А.И.Куприн «Скворцы»	1
86	А.И.Куприн «Скворцы»	1
87	Сказки и легенды русских писателей. А Куприн « Четверо нищих»	1
88	А Куприн «Сказки Пушкина» А.И.Куприн. Очерк «Воспоминания об	1

	А.П.Чехове»	
89	Слушание и работа с детскими книгами. Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк», В.М. Песков "В гостях у Сетона-Томпсона"	1
90	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1
	Стихи И.А.Бунина	4
91	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синее ."Детство". "Шире, грудь, распахнись для принятия."	1
92	И.А.Бунин "Листопад"	1
93	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. К.И.Чуковский "Н.А.Некрасов"	1
94	Проверьте себя". Обобщение	1
	Произведения С.Я.Маршака	10
95	Повторение изученных произведений. С.Я.Маршака "Словарь".	1
96	С.Я.Маршак "Загадки", "Зеленая застава"	1
97	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	1
98	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	1
99	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	1
100	Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака. С.Я.Маршак "Сказка про козла"	1
101	С.Я. Маршак -переводчик. Р.Бернс "В горах мое сердце." (Перевод С.Я. Маршака)	1
102	Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака. С.Я.Маршак "Ледяной"	1
103	Комплексная разноуровневая контрольная работа	1
104	С.Я.Маршак - сказочник, поэт, драматург, переводчик.	1
	Стихи Н.А. Заболоцкого	3
105	Н.А.Заболоцкий "Детство"	1
106	Н.А.Заболоцкий "Весна в лесу", "Лебедь в зоопарке"	1
107	Библиотечный урок	1
	Произведения о детях войны	5
108	В.П.Катаев "Сын полка" (отдельные главы)	1
109	В.П.Катаев "Сын полка" (отдельные главы)	1
110	В.П.Катаев "Сын полка" (отдельные главы)	1
111	Слушание и работа с детскими книгами о детях. Работа с детскими журналами книгами. Стихотворение К.М.Симонова "Сын"	1
112	Слушание и работа с детскими книгами о детях. Работа с детскими журналами книгами. Стихотворение К.М.Симонова "Сын"	1
	Стихи Н.А.Рубцова	4

113	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Березы"	1
114	Стихи о родине. Н.М.Рубцов "Тихая моя родина", "Ласточка"	1
115	Произведения о Родине. Сказка-быль А.П.Платонова «Любовь к Родине, или Путешествие воробья»	1
116	Обобщение по разделу "Проверьте себя".	1
	Произведения С.В.Михалкова	3
117	Произведения С.В.Михалкова "Школа", "Хижина дяди Тома". С.В.Михалков «Как бы жили мы без книг?»	1
118	Басни С.В.Михалкова "Зеркало". "Любитель книг" «Чужая беда»	1
119	Слушание и работа с детскими книгами С.В.Михалкова. Сказка "Как старик корову продавал", "Чужая беда".»Дым без огня»	1
	Юмористические произведения	3
120	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Н.Носов "Федина"	1
121	Юмористические стихи. И.Л. Гамазкова «Страдания»	1
122	Слушание и работа с юмористическими произведениями для детей. Работа с детскими журналами и газетами В.Ю.Драгунский "Тайное становится явным", А. М.Горький «Пепе»	1
	Очерки	6
123	Очерки о Родине. И.С.Соколов -Микитов "Родина". М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна".	1
124	Очерки о людях. А.И. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер "Картины-сказки"	1
125	Очерки о людях. А.И. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер "Картины-сказки"	1
126	Слушание работас книгами. Р.Сеф "О стихах Джона Чиарди". Детские журналы газеты	1
127	Библиотечный урок. Писатели о писателях	1
128	Обобщение. «Проверьте себя»	1
	Путешествия, приключения, фантастика	8
129	Н.П. Вагнер "Фея Фантаста", "Береза"	1
130	Н.П. Вагнер "Фея Фантаста", "Береза"	1
131	Слушание и работа с детскими книгами. Н.П.Вагнер "Сказка", "Руф и Руфина"	1
132	Слушание и работа с детскими книгами. Н.П.Вагнер "Сказка", "Руф и Руфина"	1
133	Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы) В.Рыбаков "О книгеД ж. Свифта"	1
134	Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы)	1
	В.Рыбаков "О книге Дж. Свифта"	

135	Обобщение по разделу	1
136	Библиотечный урок «В мире книг»	1

2.2.3. Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык». 1-4 класс

Русский родной язык. Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» (2 года обучения) 1-4 классы / КБОУ ДПО «АКИПКРО», 2019

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение

опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе): соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование

учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Первый год обучения (17 ч) - 2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с Дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени - 1 ч.

Второй год обучения (17 ч) - 3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие

музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, Дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени - 1 ч.

Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»

Первый год обучения - 17 часов (2 класс)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)		
1	Слова, называющие народные русские игры, забавы, игрушки (горошки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька)	1
2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	1

3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: <u>игры. утварь. орудия труда. ела. олегла</u>	1
4,5	Проектное задание: «Почему это так называется?»	2
Раздел 2. Язык в действии (5 часов)		
1	Учимся правильно произносить слова	1
2	Наблюдаем за ударением	1
3	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и	1
4	Как сочетаются слова	1
5	Учимся писать правильно	1

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)		
1	Учимся общаться	1
2	Особенности русского речевого этикета	1
3	Спрашиваете? - Отвечаем!	1
4	Как связываются предложения?	1
5	Создаём тексты	1
	Резерв учебного времени	1
Второй год обучения - 17 часов (3 класс)		
№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)		
1	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1
2	Традиционная русская культура: что и как называлось.	1
3	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1
4	Как появлялись названия старинных русских городов.	1
5,6	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	2
Раздел 2. Язык в действии (6 часов)		
1,2,3	Учимся правильной речи	3
4	Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют?	1
5,6	Учимся писать текст без ошибок	2
Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)		
1	Особенности устного выступления	1
2	Создаём тексты	1
3	Учимся редактировать тексты	1
4	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1
	Резерв учебного времени	1

2.2.4. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке», 2-3 класс

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке» для 2-3 классов. / Л.В. Поворознюк, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования. - КБОУ «АКИПКРО», 2019

Предметная область «Литературное чтение на русском родном языке» реализуется через региональный компонент.

Планируемые образовательные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного

опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и

высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые результаты
формирования универсальных учебных действий средствами предмета
«Литературное чтение на русском родном языке»**

Личностные качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса Атаманов

Иван Алексеевич

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

Бианки Виталий Валентинович

Хитрый лис и умная уточка *и другие*

Власов Алексей Валентинович

Мама

Доброта

Я - солдат!

Дождик в лесу *и другие*

Кан Ольга Викторовна

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

Мокшин Михаил Михайлович

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину *и другие*

Нечунаев Василий Маркович

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

Новичихина Валентина Александровна

Страна Играница

Откуда берутся дети *и другие*

Свинцов Владимир Борисович

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

Такмакова Ольга Владимировна

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

Чебаевский Николай Николаевич

Мальчишки

Юдалевич Марк Иосифович

Алтай

Кто же съел конфеты?
Костик-хвостик *и другие*

Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса

Квин Лев Израилевич

Трусишка

Мерзликин Леонид Семёнович

Драчуны

Мокшин Михаил Михайлович

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга

Новичихина Валентина Александровна

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

Ожич (Клишина) Елена Михайловна

Ради любви к искусству

Озолин Вильям Янович

О дворнике, который решил стать... дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

Рождественский Роберт Иванович

Алёшкины мысли

Огромное небо

Свинцов Владимир Борисович

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька») Цветок шиповника

Ласточка

Сидоров Виктор Степанович

Димка-буксир

Тихонов Валерий Евгеньевич

Будущий форвард

Юдалевич Марк Иосифович

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке». 2 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1

3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В. Власов «Доброта»; В.М. Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б. Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1

10.	И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В. Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В. Власов «Я — солдат»; М.М. Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В. Власов «Дождик в лесу»; О.В. Такмакова «Летняя метель»; М.М. Мокшин «Лето»	1
15.	М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»	1

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке». 3 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать.. дворником»	1
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Трусиха»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1

2.2.5. Рабочая программа учебного предмета «Английский язык»

Программа «Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебнометодическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. — М. : Дрофа, 2015 (Rainbow English).

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Личностные результаты

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов “Rainbow English” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

Метапредметные результаты

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии “RainbowEnglish” способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексии при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

Предметные результаты

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Ожидается, что выпускники начальной школы смогут демонстрировать следующие

результаты в освоении иностранного языка:

Речевая компетенция

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

Письмо и письменная речь

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- писать поздравительную открытку (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник начальной школы научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звуко-буквенные соответствия;
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- находить в тексте слова с заданным звуком;
- вычленять дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
- узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful, префикс un-);
- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree, etc.);
- узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate — chocolate cake, water — tap water);
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;
- оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
- оперировать в речи отрицательными предложениями;
- формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;
- оперировать в речи сказуемыми разного типа: а) простым глагольным (He reads); б) составным именным (He is a pupil. He is ten.); составным глагольным (I can swim. I like to swim.);
- оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.);
- образовывать формы единственного и множественного числа существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;
- использовать в речи притяжательный падеж имен существительных;
- использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst);
- выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм

present simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы), оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must;

- использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
- оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени образа действия (very, well, badly, much, little);
- использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);
- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

Социокультурная компетенция

Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

Компенсаторная компетенция

Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

Учебно-познавательная компетенция

Результатом овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил;
- вести словарь для записи новых слов;
- систематизировать слова по тематическому принципу;
- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т.д.);
- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

Далее представим личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.

В познавательной сфере:

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;
- умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе

культуры мышления;

- приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

В эстетической сфере:

- овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

В трудовой сфере:

- умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Представляя в обобщенном виде планируемые результаты обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии “RainbowEnglish” для начальной школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- расширится лингвистический кругозор;
- будут заложены основы коммуникативной культуры;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык »;
- а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

Содержание учебного предмета «Английский язык» 2-4 класс

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Данное пособие вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации на элементарном уровне, соотносятся с различными типами заданий и текстов. В большинстве своем в УМК (2-4 классы) включаются тексты, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. Они включают в себя фабульные тексты фольклорных жанров (сказки, стихи, песни), странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы.

Знакомство. Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Я и моя семья. Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки.

Мир вокруг нас. Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

Мир моих увлечений. Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

Городские здания, дом, жилище. Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели. Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад. Местоположение строений и зданий в городе.

Школа, каникулы. Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год. Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное времяпрепровождение во время каникул.

Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, автобусом. Выезд за город. Путешествия к морю, в другие города. Планирование поездок. Гостиницы.

Человек и его мир. Личностные качества и состояние человека. Возраст и физические характеристики человека. Профессиональная деятельность людей. Повседневные занятия.

Здоровье и еда. Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы. Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

Страны и города, континенты. Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Города Великобритании.

Столица. Сведения о некоторых регионах страны (Озерный край, Шотландия). Названия некоторых европейских стран, языков, их флаги и символы, отдельные достопримечательности. Россия. Москва. Родной город. Отдельные достопримечательности столицы. Символы страны.

Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык». 2 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол- во часов
Знакомство		10
1.	Знакомство. Приветствие на английском языке, новые ЛЕ	1
2.	Английские имена. Буквы Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn, Ee и их звуки	1
3.	Английские клички животных, новые ЛЕ. Буквы Tt, Ss, Gg, Yu и их	1
4.	Знакомство с одноклассниками, новые ЛЕ. Буквы Ff, Pp, Vv, Ww и их звуки	1
5.	Составление этикетных диалогов. Буквы Hh, Jj, Zz, Ii и их звуки	1
6.	Песенка-приветствие. Составление микродиалога на тему	1
7.	Закрепление и повторение лексики по теме: «Знакомство».	1
8.	Особенности употребления английских имен и фамилий, новые ЛЕ. Буквы Rr, Cc, Xx и их звуки	1
9.	Прощание на английском языке, новые ЛЕ. Буква Oo в закрытом слогe	1
10.	Правила этикета: песенка-прощание. Буква Uu в закрытом слогe	1
Мир вокруг меня		12
11.	Мир вокруг меня. Представление людей друг другу. Буквосочетание ee	1
12.	Неопределенный артикль, новые ЛЕ. Описание картинки по опорам	1
13.	Домашние животные, новые ЛЕ. Знакомство с английским алфавитом	1
14.	Закрепление и повторение лексики по теме: «Мир вокруг меня». Аудирование	1
15.	Вопросительная конструкция «Как дела?», новые ЛЕ. Буквосочетание	1
16.	Новые ученики класса, новые ЛЕ. Буква Aa в закрытом слогe	1
17.	Цвета, новые ЛЕ. Употребление союза 'и'. Буквосочетание sk	1
18.	Проверочная работа по темам «Знакомство», «Мир вокруг меня»	1
19.	Мир вокруг меня. Страны и города, новые ЛЕ. Буквосочетание oo	1
20.	Размер предметов, новые ЛЕ. Аудирование	1
21.	Столицы России и Великобритании. Описание картинки, используя речевые клише	1
22.	Закрепление и повторение лексики по теме: «Мир вокруг меня». Аудирование	1
Сказки и праздники		10
23.	Сказки и праздники. Буквосочетание ch, глагол is, новые ЛЕ	1

24.	Оценочная характеристика людей и предметов, новые ЛЕ.	1
25.	Безличные предложения, новые ЛЕ. Буквосочетания or, ar	1
26.	Безличные отрицательные предложения. Буква Qq и буквосочетание qu	1
27.	Выражение согласия / несогласия в английском языке	1
28.	Сказочная ферма: чтение текста с полным пониманием	1
29.	Празднование Нового года. Аудирование и диалоги-расспросы о	1
30.	Закрепление и повторение пройденного материала по теме: «Сказки и праздники»	1
31.	Празднование в кругу семьи, новые ЛЕ. Употребление личных местоимений	1
32.	Проверочная работа по темам «Мир вокруг меня», «Сказки и	1
	Я и моя семья	10
33.	Я и моя семья. Личные местоимения. Общие вопросы с глаголом-связкой "is"	1
34.	Альтернативные вопросы, новые ЛЕ. Буквы а, е в открытом слоге	1
35.	Выражение просьбы в английском языке, новые ЛЕ. Аудирование	1
36.	Неопределенный артикль, новые ЛЕ. Буква о в открытом слоге, буквосочетание ph	1
37.	Члены семьи, их характеристики. Сочинительный союз "and"	1
38.	Закрепление и повторение пройденного материала по теме: «Я и моя семья»	1
39.	Названия русских городов. Чтение буквы u	1
40.	Мои друзья; их местожительство, новые ЛЕ. Формы глагола "tobe"	1
41.	Гости из крупных городов Европы: диалог-расспрос по правилам речевого этикета	1
42.	Вопросы со словом «где», «откуда». Буквосочетание th	1
	Мир вокруг нас	10
43.	Мир вокруг нас. Правила чтения. Отрицательная форма предложения	1
44.	Люди вокруг нас. Общие вопросы с глаголом to be во множественном числе	1
45.	Закрепление и повторение пройденного материала по теме: «Мир вокруг нас»	1
46.	Употребление притяжательного местоимения 'мой'. Чтение букв i, у в открытом слоге	1
47.	Употребление предлога места 'in'. Структура общего вопроса, ответов	1
48.	Путешествие по разным городам, новые ЛЕ. Буквосочетание th	1
49.	Количественные числительные 1-12, новые ЛЕ	1

50.	Возраст друзей. Альтернативные вопросы и ответы на них	1
51.	Формы глагола to be и формы личных местоимений	1
52.	Проверочная работа по теме «Мир вокруг нас»	1
	На ферме	12
53.	На ферме. Образование множественного числа существительных	1
54.	Выражение множественности, разучивание рифмовки	1
55.	Краткий ответ на общий вопрос. Буквосочетания ir, er, ur, новые ЛЕ	1
56.	Правила чтения. Знакомство со структурой I like и использование её в речи	1
57.	Фрукты, новые ЛЕ. Употребление определенного артикля. Предлоги	1
58.	Местоположение предметов школьного обихода. Названия профессий и занятий людей	1
59.	Закрепление и повторение пройденного материала по теме: «На	1
60.	Местоположение объектов. Буквосочетания ow, ou, новые ЛЕ	1
61.	Знакомство с алфавитом. О себе и о других людях: работа с текстом	1
62.	Праздник английского алфавита	1
63.	Обозначение времени в английском языке, новые ЛЕ. Работа с текстом	1
64.	Выражение времени: монологические высказывания. Буквосочетание oo, новые ЛЕ	1
	Мир увлечений. Досуг	4
65.	Мир увлечений. Досуг. Что мы любим делать, новые ЛЕ. Аудирование	1
66.	Любимые занятия детей в свободное время. Работа с текстом	1
67.	Проверочная работа по теме «Мир увлечений»	1
68.	Мои любимые занятия, составление рассказа о себе по образцу	1

Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык». 3 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов
	Что мы видим и что у нас есть	8
1.	Предметы окружающего мира и их расположение по отношению к говорящему	1
2.	Предметы окружающего мира и их расположение по отношению к говорящему	1
3.	Принадлежащие нам предметы	1
4.	Принадлежащие нам предметы	1
5.	Приветствие как часть речевого этикета	1

6.	Приветствие как часть речевого этикета	1
7.	Урок повторения по теме «Что мы видим и что у нас есть»	1
8.	Повторение ЛЕ по теме «Что мы видим и что у нас есть»	1
	Что нам нравится	8
9.	Личные и притяжательные местоимения	1
10.	Употребление и произношение глаголов в форме 3 лица ед. числа	1
11.	Обозначение времени в англоязычных странах. Повседневные занятия детей и взрослых	1
12.	Повседневные занятия детей и взрослых	1
13.	Повседневные занятия детей и взрослых	1
14.	Способности и возможности людей	1
15.	Урок повторения по теме «Что нам нравится»	1
16.	Урок повторения ЛЕ по теме «Что нам нравится»	1
	Какого цвета?	8
17.	Чтение буквосочетания ow в новых словах. Формы глагола to be	1
18.	Цветовая палитра мира	1
19.	Цветовая палитра мира	1
20.	Возможность или невозможность совершить деятельность	1
21.	Характеристика людей, животных и предметов	1
22.	Развитие устной речи, работа над чтением	1
23.	Урок повторения по теме «Какого цвета?»	1
24.	Урок повторения ЛЕ по теме «Какого цвета?»	1
	Сколько?	8
25.	Физические характеристики людей, животных и предметов	1
26.	Физические характеристики людей и предметов	1
27.	Выражение количества в английском языке	1
28.	Выражение количества в английском языке	1
29.	Выражение количества в английском языке	1
30.	Развитие устной речи, работа над чтением	1
31.	Урок повторения по теме «Сколько?»	1
32.	Урок повторения ЛЕ по теме «Сколько?»	1
	Счастливого дня рождения!	8
33.	Семья и семейные традиции: празднование дня рождения	1
34.	Празднование дня рождения	1

35.	Празднование дня рождения	1
36.	Отрицательная форма глагола to have	1
37.	Дни недели	1
38.	Развитие устной речи, работа над чтением	1
39.	Урок повторения темы «С днем рождения!»	1
40.	Урок повторения ЛЕ темы «С днем рождения!»	1
	Кто ты по профессии?	8
41.	Словообразование. Суффикс er	1
42.	Занятия и профессиональная деятельность	1
43.	Занятия и профессиональная деятельность	1
44.	Общий вопрос в простом настоящем времени	1
45.	Краткие ответы на вопросы в простом настоящем времени	1
46.	Развитие устной речи. Микродиалоги	1
47.	Урок повторения по теме «Кто ты по профессии?»	1
48.	Урок повторения ЛЕ по теме «Кто ты по профессии?»	1
	Животные	8
49.	Развитие устной речи. Правила чтения буквы С в разных позициях	1
50.	Отрицательные предложения в простом настоящем времени	1
51.	Вежливая просьба, благодарность и ответ на нее	1
52.	Мир животных	1
53.	Множественное число существительных. Слова-исключения	1
54.	Мир животных	1
55.	Урок повторения по теме «Животные»	1
56.	Урок повторения ЛЕ по теме «Животные»	1
	Времена года и месяцы	8
57.	Времена года	1
58.	Времена года. Месяцы	1
59.	Времена года. Погода	1
60.	Времена года	1
61.	Английские названия стран	1
62.	Времена года	1
63.	Урок повторения по теме «Времена года и месяцы»	1
64.	Урок повторения ЛЕ по теме «Времена года и месяцы»	1
65-68	Резервные часы	4

Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык». 4 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов
	Встречайте Джона Бакера и его семью	9
1.	Джон и его семья	1
2.	Джон и его питомцы	1
3.	Джон и спорт	1
4.	Джон и иные виды деятельности	1
5.	Преференции Джона	1
6.	Выражение категории обладания	1
7.	Ежедневные занятия людей	1
8.	Контроль навыков чтения, письма	1
9.	Защита проекта «Моя семья»	1
	Мой день	9
10.	Повседневные занятия членов семьи	1
11.	Занятия спортом	1
12.	Занятия людей в момент речи	1
13.	Занятия людей в воскресный день	1
14.	Типичное утро школьника	1
15.	Повседневные занятия в разные дни недели	1
16.	Жилища британцев	1
17.	Контроль навыков чтения, аудирования	1
18.	Защита проектов «Мой день»	1
	Мой дом	9
19.	Повседневные домашние дела	1
20.	Типичное жилище англичанина	1
21.	Квартира и комнаты	1
22.	Строения на улице	1
23.	Мебель в доме, в квартире	1
24.	Мой дом, квартира	1
25.	Жилища британцев	1
26.	Контроль навыков чтения, говорения, письма	1
27.	Защита проектов «Моя комната»	1
	Я хожу в школу	9

28.	Моя школа	1
29.	Описание классной комнаты	1
30.	Школьный день	1
31.	Школьная столовая	1
32.	Повседневные занятия в школе	1
33.	Школы в Англии	1
34.	Повседневные занятия в школе	1
35.	Контроль навыков говорения и письма	1
36.	Защита проектов «Классная комната моей мечты»	1
	Я люблю еду	9
37.	Напитки и еда	1
38.	Трапезы	1
39.	Завтрак дома	1
40.	Традиции питания в Англии	1
41.	В кафе	1
42.	В школьной столовой.	1
43.	На кухне. Что у нас в холодильнике.	1
44.	Контроль навыков чтения, аудирования и письма	1
45.	Защита проектов «Любимые блюда моей семьи»	1
	Погода	9
46.	Погода в разное время года	1
47.	Погода в разных городах	1
48.	Прогноз погоды	1
49.	Прогноз погоды в разных странах	1
50.	Какая сегодня погода?	1
51.	Занятия людей и погода	1
52.	Погода в Англии	1
53.	Контроль навыков чтения, аудирования и письма	1
54.	Защита проектов «Мой любимый сезон»	1
	В выходной день	9
55.	Поход в магазин	1
56.	Пикник	1
57.	Путешествия по городам и странам	1
58.	Погода	1
59.	Выходные	1

60.	Выходные дни в семье Баркеров	1
61.	Путешествие в Москву	1
62.	Контроль навыков чтения, аудирования и письма	1
63.	Защита проектов «Выходные в моей семье»	1
	Проект «Английский альбом»	5
64.	Проект «Английский альбом». Сбор информации	1
65.	Проект «Английский альбом». Подготовка презентации	1
66.	Проект «Английский альбом». Защита проектов	1
67.	Проект «Английский альбом». Защита проектов	1
68.	Проект «Английский альбом». Подведение итогов	1

2.2.6. Рабочая программа учебного предмета «Математика». 1-4 класс
 Программа «Математика: программа: 1-4 классы / В.Н. Рудницкая. - 2-е изд., испр. - М.:
 Вентана-Граф, 2012.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностными результатами обучения учащихся являются: самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

готовность и способность к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению; способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;

заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний; умение использовать получаемую математическую подготовку как в учебной деятельности, так и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения; способность к самоорганизованности;

готовность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;

владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);

понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;

планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;

выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);

создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических

средств;

понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

адекватное оценивание результатов своей деятельности;

активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;

готовность слушать собеседника, вести диалог;

умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;

умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;

овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;

умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

6. Содержание учебного предмета «Математика»

7.

8. **Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов** (вводный раздел программы 1 класса)

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

Число и счёт

Счёт предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов.

Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $=$, $<$.

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Арифметические действия и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков $+$, $-$, \cdot , $:$.

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

Величины

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года. Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и её вычисление.

Точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком).

Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака \sim (примеры: $AB \sim 5$ см, $t \sim 3$ мин, $V \sim 200$ км/ч).

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле её значения.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными

(не использующимися при решении).

Геометрические понятия

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их распознавание на чертежах и на моделях.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

Логико-математическая подготовка

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме.

Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации.

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний.

Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний.

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений.

Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида $A(5)$.

Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида $A(2,3)$.

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

Тематическое планирование учебного предмета «Математика». 1 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов		19
1	Сравнение предметов по их свойствам	1
2	Сравнение предметов по их свойствам	1
3	Направления движения: слева направо, справа налево	1
4	Таблицы	1
5	Расположение на плоскости групп предметов	1
6	Числа и цифры	1
7	Числа и цифры	1
8	Конструирование плоских фигур из частей	1
9	Подготовка к введению сложения	1
10	Развитие пространственных представлений	1
11	Движение по шкале линейки	1
12	Подготовка к введению вычитания	1
13	Сравнение двух множеств предметов по их численностям	1
14	На сколько больше или меньше?	1
15	Подготовка к решению арифметических задач	1
16	Подготовка к решению арифметических задач	1
17	Сложение чисел	1
18	Вычитание чисел	1
19	Число и цифра	1
20 (1)	Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание"	
Величины		3
21	Число и цифра 0	1
22	Измерение длины в сантиметрах	1
23	Измерение длины в сантиметрах	1
Число и счёт		13
24	Увеличение и уменьшение числа на 1	1
25	Увеличение и уменьшение числа на 2	1
26	Число 10 и его запись цифрами	1
27	Дециметр	1
28	Многоугольники	1

29	Понятие об арифметической задаче	1
30	Решение задач	1
31	Решение задач	1
32 (2)	Итоговая проверочная работа	
33	Числа от 11 до 20	1
34	Числа от 11 до 20	1
35	Измерение длины в дециметрах и сантиметрах	1
36	Составление задач	1
37	Числа от 1 до 20	1
Арифметические действия. Свойства сложения и вычитания.		23
38	Подготовка к введению умножения	1
39	Подготовка к введению умножения	1
40	Составление и решение задач	1
41	Числа второго десятка	1
42	Умножение	1
43	Умножение	1
44	Решение задач	1
45	Решение задач	1
46	Верно или неверно?	1
47	Подготовка к введению деления	1
48	Деление на равные части	1
49	Деление на равные части	1
50	Сравнение результатов арифметических действий	1
51	Работа с числами второго десятка	1
52	Решение задач	1
53	Сложение и вычитание чисел	1
54	Сложение и вычитание чисел	1
55	Умножение и деление чисел	1
56 (3)	Контрольная работа по теме "Умножение и деление"	
57	Выполнение заданий разными способами	1
58	Выполнение заданий разными способами	1
59	Выполнение заданий разными способами	1
60	Перестановка чисел при сложении	1
61	Перестановка чисел при сложении	1
62 (4)	Итоговая проверочная работа	

Геометрические фигуры		2
63	Шар. Куб	1
64	Шар. Куб	1
Таблица сложения в пределах 10		39
65 3 ч	Сложение с числом 0	1
66	Сложение с числом 0	1
67	Свойства вычитания	1
68	Свойства вычитания	1
69	Вычитание числа 0	1
70	Вычитание числа 0	1
71	Деление на группы по нескольким предметов	1
72	Деление на группы по нескольким предметов	1
73	Сложение с числом 10	1
74	Сложение с числом 10	1
75 (5)	Контрольная работа по теме "Свойства сложения и вычитания"	
76	Прибавление и вычитание числа 1	1
77	Прибавление и вычитание числа 1	1
78	Прибавление числа 2	1
79	Прибавление числа 2	1
80	Прибавление числа 2	1
81	Вычитание числа 2	1
82	Вычитание числа 2	1
83	Вычитание числа 2. Самостоятельная работа по теме "Прибавление и вычитание чисел 1 и	1
84	Прибавление числа 3	1
85	Прибавление числа 3	1
86	Прибавление числа 3	1
87	Вычитание числа 3	1
88	Вычитание числа 3	1
89	Вычитание числа 3. Самостоятельная работа по теме "Измерение	1
90	Прибавление числа 4	1
91	Прибавление числа 4	1
92	Прибавление числа 4	1
93	Вычитание числа 4	1
94	Вычитание числа 4	1

95	Вычитание числа 4. Самостоятельная работа по теме: "Прибавление и вычитание чисел 3 и 4"	1
96	Прибавление и вычитание числа 5	1
97	Прибавление и вычитание числа 5. Самостоятельная работа по теме "Решение задач на сложение и вычитание"	1
98 (6)	Итоговая проверочная работа	
99	Прибавление и вычитание числа 5	1
100	Прибавление и вычитание числа 6	1
101	Прибавление и вычитание числа 6	1
102	Прибавление и вычитание числа 6	1
103	Сравнение чисел	1
104	Сравнение чисел	1
105	Сравнение. Результат сравнения	1
106	Сравнение. Результат сравнения. Самостоятельная работа по теме "Сравнение чисел"	1
Работа с текстовыми задачами		19
107	На сколько больше или меньше	1
108	На сколько больше или меньше	1
109	На сколько больше или меньше	1
110	Увеличение числа на несколько единиц	1
111	Увеличение числа на несколько единиц	1
112	Увеличение числа на несколько единиц. Самостоятельная работа по теме "Решение задач на сложение"	1
113	Уменьшение числа на несколько единиц	1
114	Уменьшение числа на несколько единиц	1
115	Уменьшение числа на несколько единиц	1
116	Прибавление чисел 7, 8, 9	1
117	Прибавление чисел 7, 8, 9	1
118	Прибавление чисел 7, 8, 9. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи прибавления чисел 7, 8 и 9 в пределах 20"	1
119	Вычитание чисел 7, 8, 9	1
120	Вычитание чисел 7, 8, 9	1
121	Вычитание чисел 7, 8, 9. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи вычитания чисел 7, 8 и 9 в пределах 20"	1
122	Сложение и вычитание. Скобки	1
123	Сложение и вычитание. Скобки	1
124	Сложение и вычитание. Скобки	1

125 (7) Итоговая проверочная работа		
Осевая симметрия		6
126	Зеркальное отражение предметов	1
127	Зеркальное отражение предметов	1
128	Симметрия	1
129	Симметрия	1
130 (8) Итоговая письменная контрольная работа		
131	Оси симметрии фигуры	1
132	Оси симметрии фигуры	1
Логико-математическая подготовка		
Работа с информацией		

Тематическое планирование учебного предмета «Математика». 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во часов
Число и счёт		11
1	Числа 10, 20, 30, ..., 100	1
2	Числа 10, 20, 30, ..., 100	1
3	Двузначные числа и их запись	1
4	Двузначные числа и их запись	1
5	Двузначные числа и их запись	1
6	Луч и его обозначение	1
7	Луч и его обозначение	1
8	Луч и его обозначение	1
9	Числовой луч	1
10	Числовой луч	1
11	Числовой луч. Самостоятельная работа по теме "Луч. Числовой луч"	1
Величины. Геометрические величины		6
12	Метр. Соотношения между единицами длины	1
13	Метр. Соотношения между единицами длины	1
14	Метр. Соотношения между единицами длины	1
15	Многоугольник и его элементы	1
16	Многоугольник и его элементы	1
17 (1)	Контрольная работа по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Метр. Соотношение между единицами длины»	

18	Многоугольник и его элементы	1
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства		16
19	Частные случаи сложения и вычитания чисел в случаях вида: $26 + 2$, $26 - 2$. $26 + 10$, $26 - 10$	1
20	Частные случаи сложения и вычитания чисел в случаях вида: $26 + 2$, $26 - 2$. $26 + 10$, $26 - 10$	1
21	Частные случаи сложения и вычитания чисел в случаях вида: $26 + 2$, $26 - 2$. $26 + 10$, $26 - 10$	1
22	Запись сложения столбиком	1
23	Запись сложения столбиком	1
24	Запись сложения столбиком	1
25	Запись вычитания столбиком	1
26	Запись вычитания столбиком	1
27	Запись вычитания столбиком	1
28	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1
29	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1
30	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1
31	Сложение двузначных чисел (общий случай)	1
32	Вычитание двузначных чисел (общий случай)	1
33 (2)	Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольник"	
34	Вычитание двузначных чисел (общий случай)	1
35 (3)	Итоговая контрольная работа	
36	Вычитание двузначных чисел (общий случай)	1
Величины. Геометрические величины		8
37	Периметр многоугольника	1
38	Периметр многоугольника	1
39	Периметр многоугольника	1
40	Окружность, её центр и радиус	1
41	Окружность, её центр и радиус	1
42	Окружность, её центр и радиус	1
43	Взаимное расположение фигур на плоскости	1
44	Взаимное расположение фигур на плоскости	1
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства		22
45	Умножение числа 2 и деление на 2. Половина числа	1

46	Умножение числа 2 и деление на 2. Половина числа	1
47	Умножение числа 2 и деление на 2. Половина числа	1
48	Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа	1
49	Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа	1
50	Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа	1
51	Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа	1
52	Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа	1
53	Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа	1
54	Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа	1
55	Умножение числа 4 и деление на 4. Четверть числа. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи умножения и деления на 2, 3 и 4"	1
56	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа	1
57	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа	1
58	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа	1
59 (4)	Контрольная работа по теме "Простые задачи на умножение и деление"	
60	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа	1
61	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа	1
62	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа	1
63 (5)	Итоговая контрольная работа	
64	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа	1
653ч	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа	1
66	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа	1
67	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа	1
68	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи умножения и	1
Величины		4
69	Площадь фигуры. Единицы площади	1
70	Площадь фигуры. Единицы площади	1
71	Площадь фигуры. Единицы площади	1
72	Площадь фигуры. Единицы площади	1
Арифметические действия в пределах 100 и их свойства		15
73	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	1
74	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	1
75	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	1
76	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	1

77	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	1
78	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа	1
79	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа	1
80	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа	1
81	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа	1
82	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа	1
83	Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа	1
84	Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа	1
85	Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа	1
86	Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа	1
87	Умножение числа 9 и деление на 9. Девятая часть числа. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи умножения и	1
Работа с текстовыми задачами		22
88	Во сколько раз больше или меньше?	1
89	Во сколько раз больше или меньше?	1
90	Во сколько раз больше или меньше?	1
91	Во сколько раз больше или меньше?	1
92	Во сколько раз больше или меньше?	1
93	Во сколько раз больше или меньше?	1
94	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
95	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
96	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
97	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
98	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз. Самостоятельная работа по теме "Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз"	1
99	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
100	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
101	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	1
102	Нахождение нескольких долей числа	1
103 (6)	Итоговая контрольная работа	
104	Нахождение нескольких долей числа	1
105	Нахождение нескольких долей числа	1
106	Нахождение нескольких долей числа	1
107	Нахождение нескольких долей числа	1

108	Названия чисел в записях действий	1
109	Названия чисел в записях действий	1
110	Названия чисел в записях действий	1
Числовые выражения		6
111	Числовые выражения	1
112	Числовые выражения	1
113	Числовые выражения	1
114	Составление числовых выражений	1
115	Составление числовых выражений	1
116	Составление числовых выражений	1
117 (7)	Контрольная работа по теме "Числовые выражения"	
Геометрические понятия		16
118	Угол. Прямой угол	1
119	Угол. Прямой угол	1
120	Прямоугольник. Квадрат	1
121	Прямоугольник. Квадрат	1
122	Прямоугольник. Квадрат	1
123	Прямоугольник. Квадрат	1
124	Свойства прямоугольника	1
125	Свойства прямоугольника. Самостоятельная работа по теме "Табличные случаи умножения и деления на 2,3,4,5, 6,7, 8 и 9"	1
126	Свойства прямоугольника	1
127	Свойства прямоугольника	1
128 (8)	Итоговая письменная контрольная работа	
129	Площадь прямоугольника	1
130	Площадь прямоугольника	1
131	Площадь прямоугольника	1
132 (9)	Контрольная работа по теме "Прямоугольник. Квадрат. Периметр и площадь прямоугольника"	
133	Площадь прямоугольника	1
134	Площадь прямоугольника	1
135(10)	Итоговая контрольная работа за 4 четверть	
136	Площадь прямоугольника	1
Логико-математическая подготовка		

Работа с информацией

Тематическое планирование учебного предмета «Математика». 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во часов
Число и счёт. Целые неотрицательные числа		6
1	Числа от 100 до 1000	1
2	Числа от 100 до 1000	1
3	Числа от 100 до 1000	1
4	Сравнение чисел. Знаки $>$ и $<$	1
5	Сравнение чисел. Знаки $>$ и $<$	1
6	Сравнение чисел. Знаки $>$ и $<$	1
7 (1)	Контрольная работа по теме "Чтение, запись и сравнение трёхзначных чисел"	
Геометрические величины. Величины		17
8	Километр. Миллиметр	1
9	Километр. Миллиметр	1
10	Километр. Миллиметр	1
11	Километр. Миллиметр	1
12	Ломаная	1
13	Ломаная	1
14	Ломаная	1
15	Длина ломаной	1
16	Длина ломаной	1
17	Длина ломаной	1
18	Масса. Килограмм. Грамм	1
19	Масса. Килограмм. Грамм	1
20	Масса. Килограмм. Грамм	1
21	Масса. Килограмм. Грамм	1
22	Вместимость. Литр	1
23	Вместимость. Литр	1
24	Вместимость. Литр	1
Арифметические действия в пределах 1000. Сложение и вычитание		18
25	Сложение	1
26	Сложение	1

27	Сложение	1
28	Сложение	1
29	Сложение	1
30	Сложение	1
31	Вычитание	1
32	Вычитание	1
33 (2)	Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание трёхзначных"	
34	Вычитание	1
35 (3)	Итоговая контрольная работа	
36	Вычитание	1
37	Вычитание	1
38	Вычитание	1
39	Сочетательное свойство сложения	1
40	Сочетательное свойство сложения	1
41	Сочетательное свойство сложения	1
42	Сумма трёх и более слагаемых	1
43	Сумма трёх и более слагаемых	1
44	Сумма трёх и более слагаемых	1
Арифметические действия в пределах 1000. Свойства умножения и деления		3
45	Сочетательное свойство умножения	1
46	Сочетательное свойство умножения	1
47	Сочетательное свойство умножения	1
Работа с текстовыми задачами		13
48	Произведение трёх и более множителей	1
49	Произведение трёх и более множителей	1
50	Произведение трёх и более множителей	1
51	Симметрия на бумаге в клетку	1
52	Симметрия на бумаге в клетку	1
53	Симметрия на бумаге в клетку. Самостоятельная работа по теме "Симметрия на клетчатой бумаге"	1
54	Порядок выполнения действий в выражениях без скобок	1
55	Порядок выполнения действий в выражениях без скобок	1
56	Порядок выполнения действий в выражениях без скобок	1
57	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками	1

58	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками	1
59	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками	1
60	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. Самостоятельная работа по теме "Порядок выполнения действий в сложных числовых выражениях"	1
Логические понятия. Понятие о высказывании		3
61	Высказывание	1
62	Высказывание	1
63(4)	Итоговая контрольная работа	
64	Высказывание	1
Числовые и буквенные выражения		3
65	Числовые равенства и неравенства	1
66	Числовые равенства и неравенства	1
67	Числовые равенства и неравенства	1
Геометрические понятия		3
68	Деление окружности на равные части	1
69	Деление окружности на равные части	1
70	Деление окружности на равные части	1
Умножение и деление		21
71	Умножение суммы на число	1
72	Умножение суммы на число	1
73	Умножение суммы на число	1
74	Умножение на 10 и на 100	1
75	Умножение на 10 и на 100	1
76	Умножение на 10 и на 100	1
77	Умножение в случаях вида: 50×9 и 200×4	1
78	Умножение в случаях вида: 50×9 и 200×4	1
79	Умножение в случаях вида: 50×9 и 200×4	1
80	Умножение в случаях вида: 50×9 и 200×4	1
81	Прямая	1
82	Прямая	1
83	Прямая. Самостоятельная работа по теме "Прямая. Деление окружности на равные части"	1
84	Умножение на однозначное число	1
85	Умножение на однозначное число	1

86	Умножение на однозначное число	1
87	Умножение на однозначное число	1
88	Умножение на однозначное число	1
89	Умножение на однозначное число	1
90	Умножение на однозначное число	1
91	Умножение на однозначное число	1
92(5)	Контрольная работа по теме "Умножение двузначных и трёхзначных чисел на однозначное число"	
Время и его измерение		4
93	Измерение времени.	1
94	Измерение времени.	1
95	Измерение времени.	1
96	Измерение времени.	1
Умножение и деление		35
97	Деление на 10 и на 100	1
98	Деление на 10 и на 100	1
99	Нахождение однозначного частного	1
100	Нахождение однозначного частного	1
101	Нахождение однозначного частного	1
102(6)	Итоговая контрольная работа	
103	Деление с остатком	1
104	Деление с остатком	1
105	Деление с остатком	1
106	Деление с остатком	1
107	Деление на однозначное число	1
108	Деление на однозначное число	1
109	Деление на однозначное число	1
110	Деление на однозначное число	1
111	Деление на однозначное число	1
112	Деление на однозначное число	1
113	Деление на однозначное число	1
114 (7)	Контрольная работа по теме "Деление двузначных и трёхзначных чисел на однозначное число"	
115	Умножение в случаях вида: 23×40	1
116	Умножение в случаях вида: 23×40	1

117	Умножение в случаях вида: 23×40	1
118	Умножение в случаях вида: 23×40	1
119	Умножение на двузначное число	1
120	Умножение на двузначное число	1
121	Умножение на двузначное число	1
122	Умножение на двузначное число	1
123	Умножение на двузначное число	1
124	Умножение на двузначное число	1
125	Умножение на двузначное число	1
126	Деление на двузначное число	1
127	Деление на двузначное число	1
128 (8)	Итоговая письменная контрольная работа	
129	Деление на двузначное число	1
130	Деление на двузначное число	1
131	Деление на двузначное число	1
132 (9)	Контрольная работа по теме "Умножение и деление двузначных и трёхзначных чисел на двузначное число"	
133	Деление на двузначное число	1
134(10)	Итоговая контрольная работа	
135	Деление на двузначное число	1
136	Деление на двузначное число	1
Логико-математическая подготовка		
Работа с информацией		

Тематическое планирование учебного предмета «Математика». 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во часов
Число и счет. Целые неотрицательные числа		9
1	Десятичная система счисления	1
2	Десятичная система счисления	1
3	Десятичная система счисления	1
4	Чтение и запись многозначных чисел	1
5	Чтение и запись многозначных чисел	1
6	Чтение и запись многозначных чисел. Самостоятельная работа по теме	1

	"Нумерация многозначных чисел"	
7	Сравнение многозначных чисел	1
8	Сравнение многозначных чисел	1
9	Сравнение многозначных чисел	1
Сложение и вычитание		8
10	Сложение многозначных чисел	1
11	Сложение многозначных чисел	1
12	Сложение многозначных чисел	1
13	Вычитание многозначных чисел	1
14	Вычитание многозначных чисел	1
15	Вычитание многозначных чисел	1
16 (1)	Контрольная работа по теме "Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел"	
17	Построение многоугольников	1
18	Построение многоугольников	1
Арифметические текстовые задачи		7
19	Скорость	1
20	Скорость	1
21	Скорость	1
22	Задачи на движение	1
23	Задачи на движение	1
24	Задачи на движение	1
25	Задачи на движение. Самостоятельная работа по теме "Задачи на движение"	1
Работа с информацией		4
26	Координатный угол	1
27	Координатный угол	1
28	Графики. Диаграммы	1
29	Графики. Диаграммы	1
Умножение и деление. Свойства арифметических действий		4
30	Переместительные свойства сложения и умножения	1
31	Переместительные свойства сложения и умножения	1
32	Сочетательные свойства сложения и умножения	1
33	Сочетательные свойства сложения и умножения	1
34 (2)	Итоговая контрольная работа	

Масштаб. План		10
35	План и масштаб	1
36	План и масштаб	1
37	Многогранник	1
38	Многогранник	1
39	Распределительные свойства умножения	1
40	Распределительные свойства умножения. Самостоятельная работа по теме "Свойства арифметических действий"	1
41	Умножение на 1000, 10000, ...	1
42	Умножение на 1000, 10000, ...	1
43	Прямоугольный параллелепипед. Куб	1
44	Прямоугольный параллелепипед. Куб	1
Работа с текстовыми задачами		10
45	Тонна. Центнер	1
46	Тонна. Центнер	1
47	Задачи на движение в противоположных направлениях	1
48	Задачи на движение в противоположных направлениях	1
49	Задачи на движение в противоположных направлениях	1
50	Пирамида	1
51	Пирамида	1
52	Задачи на движение в противоположных направлениях (встречное движение)	1
53	Задачи на движение в противоположных направлениях (встречное движение)	1
54	Задачи на движение в противоположных направлениях (встречное движение). Самостоятельная работа по теме "Задачи на движение"	1
Умножение и деление		17
55	Умножение многозначного числа на однозначное	1
56	Умножение многозначного числа на однозначное	1
57	Умножение многозначного числа на однозначное	1
58	Умножение многозначного числа на однозначное	1
59	Умножение многозначного числа на двузначное	1
60	Умножение многозначного числа на двузначное	1
61 (3)	Итоговая контрольная работа	
62	Умножение многозначного числа на двузначное	1

63	Умножение многозначного числа на двузначное	1
64	Умножение многозначного числа на двузначное	1
65	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
66	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
67	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
68	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
69	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
70	Умножение многозначного числа на трёхзначное	1
71 (4)	Контрольная работа по теме "Письменные приёмы умножения чисел"	
72	Конус	1
73	Конус	1
Задачи на движение		4
74	Задачи на движение в одном направлении	1
75	Задачи на движение в одном направлении	1
76	Задачи на движение в одном направлении	1
77	Задачи на движение в одном направлении	1
Логические понятия		11
78	Истинные и ложные высказывания. Высказывания со словами "неверно, что..."	1
79	Истинные и ложные высказывания. Высказывания со словами "неверно, что..."	1
80	Истинные и ложные высказывания. Высказывания со словами "неверно, что..."	1
81	Составные высказывания	1
82	Составные высказывания	1
83	Составные высказывания	1
84	Составные высказывания	1
85	Составные высказывания. Самостоятельная работа по теме "Высказывания"	1
86	Задачи на перебор вариантов	1
87	Задачи на перебор вариантов	1
88	Задачи на перебор вариантов	1
Умножение и деление		23
89	Деление суммы на число	1
90	Деление суммы на число	1

91	Деление на 1000, 10000,...	1
92	Деление на 1000, 10000,...	1
93	Деление на 1000, 10000,...	1
94	Карта	1
95	Карта	1
96	Цилиндр	1
97	Цилиндр	1
98	Деление на однозначное число	1
99	Деление на однозначное число	1
100	Деление на однозначное число	1
101 (5)	Контрольная работа по теме "Деление многозначного числа на однозначное. Деление на 10, 100, 1000"	
102	Деление на двузначное число	1
103 (6)	Итоговая контрольная работа	
104	Деление на двузначное число	1
105	Деление на двузначное число	1
106	Деление на двузначное число. Самостоятельная работа по теме "Деление на двузначное число"	1
107	Деление на трёхзначное число	1
108	Деление на трёхзначное число	1
109	Деление на трёхзначное число	1
110	Деление на трёхзначное число	1
111	Деление на трёхзначное число. Самостоятельная работа по теме "Деление на трёхзначное число"	1
112	Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки	1
113	Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки	1
Равенство с буквой		4
114	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 5$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	1
115	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 5$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	1
116	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 5$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	1
117	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 5$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	1
118 (7)	Контрольная работа по теме "Письменные приёмы вычислений"	

Геометрические фигуры		4
119	Угол и его обозначение	1
120	Угол и его обозначение	1
121	Виды углов	1
122	Виды углов	1
123 (8)	Контрольная работа по теме "Решение задач"	
Равенство с буквой		11
124	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$	1
125	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$	1
126	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$	1
127	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$. Самостоятельная работа по теме "применение правил нахождения неизвестных компонентов арифметических действий"	1
128	Виды треугольников	1
129	Виды треугольников	1
130 (9)	Итоговая письменная контрольная работа	
131	Точное и приближённое значения величины	1
132	Точное и приближённое значения величины	1
133	Точное и приближённое значения величины	1
134(10)	Итоговая контрольная работа	
135	Построение отрезка, равного данному	1
136	Построение отрезка, равного данному	1
Логико-математическая подготовка		
Работа с информацией		

2.2.7. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

Программа: 1-4 классы / Н.Ф. Виноградова. - М.: Вентана-Граф 2012.- (Начальная школа 21 века)

Планируемые образовательные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир»

Изучение предмета «Окружающий мир» позволяет достичь **личностных, предметных и метапредметных результатов** обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

Личностные результаты представлены двумя группами. Первая относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как школьника:

9. готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
10. высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
11. личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа личностных результатов передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;

воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;

понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;

обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;

овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Метапредметные результаты естественнонаучного и обществоведческого образования:

интеллектуальные — способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

регулятивные — владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;

168. коммуникативные — способность в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс (66 ч.)

Введение. Этот удивительный мир (1 ч.)

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы - школьники (2 ч.)

Ты - первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с

точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность сдержанность, аккуратность.

Твоё здоровье (6 ч.)

Забота о своём здоровье и хорошем настроении. Гигиена ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода - факторы закаливания. Проветривание помещения. утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом. Режим дня.

Я и другие люди (3 ч.)

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою. Радоваться успехам друзей.

Труд людей (6 ч.)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Родная природа (31 ч.)

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4-5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4-5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3-4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Семья (2 ч.)

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Наша страна - Россия. Родной край (15 ч.)

Название города (села), в котором мы живём. Главная улица (площадь). памятные места нашего города (села), профессии (например, строитель, шахтёр, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, швея, экскурсовод и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования общественным транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный

переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и на улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

Экскурсии

Сезонные экскурсии «Времена года»: в теплицу, в парник, в хозяйство по выращиванию цветов и т.п. (по выбору учителя с учётом местных возможностей). экскурсии, знакомящие учащихся с различным трудом (по выбору учителя с учётом местных особенностей).

Практические работы

Уход за комнатными растениями и животными уголка природы, работы с аквариумом, террариумом, инсектариумом.

2 класс (68 ч.)

Введение. Что окружает человека (1 ч.)

Окружающий мир: неживая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Кто ты такой (14 ч.)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким рождается человек. Что природа даёт человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Твоё здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Наши помощники - органы чувств.

Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твоё здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желания изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дороге. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнём, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Кто живёт рядом с тобой (6 ч.)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное древо, имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твоё участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Значение их выполнения для благополучия человека. правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению - правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражение лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Россия - твоя Родина (13 ч.)

Что такое Родина. Почему человек любит твою Родину, как выражает свою любовь. История рассказывает о прошлом.

Москва - столица Российской Федерации, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Санкт-Петербург - северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. «Золотое кольцо России». Достопримечательности древних городов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Наши предки. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V - IX веках. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. образование городов.

Родной край - частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создаёт в процессе труда. Хлеб - главное богатство России. Труд хлебороба, фермера, профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Мы - граждане России. Как возникло и что обозначает слово «гражданин». Флаг и герб России. Конституция - главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия - многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трёх народов.

Мы - жители Земли (9 ч.)

Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля - планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Бактерии. Грибы. Животное и растение - живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие животных и растений.

Природные сообщества (23 ч.)

Среда обитания. Природные сообщества. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы - обитатели леса, их жизнь в разные времена года. использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоёма. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твёрдая и жидкая вода. Водоёмы, особенности разных водоёмов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоёмов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки.

Использование водоёмов и рек человеком. Правила поведения на водоёмах и реках. Охрана водоёмов и рек.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учётом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры.

Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек (2 ч.)

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Чёрная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

Экскурсии

В лес (лесопарк), поле, луг, водоём; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учётом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музей, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учётом местных условий).

Практические работы

Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного древа. Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

3 класс (68 ч.)

Земля - наш общий дом (7 ч.)

Где ты живёшь. Когда ты живёшь. Историческое время. Счёт лет в истории.

Солнечная система. Солнце - звезда. Земля - планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Условия жизни на Земле. *Солнце* - источник тепла и света. *Вода.* Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоёмы, их разнообразие. Растения и животные разных водоёмов. Охрана воды от загрязнения. *Воздух.* Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух - смесь газов. Охрана воздуха.

Человек изучает Землю (4 ч.)

Человек познаёт мир. Наблюдения, опыты, эксперименты - методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус - модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России. Знакомство с компасом.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Царства природы (26 ч.)

Бактерии, грибы. Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

Животные - царство природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные, позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные - живые тела (организмы). Проведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как

животные воспитывают своих детёнышей.

Как человек одомашнил животных.

Растения - царство природы. Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения - живые тела, (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Наша Родина: от Руси до России (11 ч.)

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи): Древняя Русь, Древнерусское государство, Московская Русь, Российская империя, Советская Россия, СССР, Российская Федерация. Государственные деятели. Руководитель (глава) княжества, страны, государства.

Расширение кругозора школьников. Символы царской власти.

Как люди жили в старину (12 ч.)

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство - основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

Расширение кругозора школьников. Происхождение имён и фамилий. Имена в далёкой древности.

Как трудились в старину (7 ч.)

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб - главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Ремёсла. Возникновение и развитие ремёсел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное ремесло (дело) и др.) Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты. строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса.

Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Уроки- обобщения

Московская Русь (основные исторические события , произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года)

Экскурсии

В природные сообщества (с учётом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, охраны воды от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музей, на предприятие (сельскохозяйственное

производство), в учреждение быта и культуры.

Опыты

Распространение тепла от его источника. Смена сезонов , дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

Практические работы

Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

4 класс (68 ч.)

Человек - живое существо (организм) (1 ч.)

Человек - живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Её значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Её органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Её органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Её органы. Кровь, её функции. Сердце - главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения - почки. Кожа, её роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Твоё здоровье (12 ч.)

Человек и его здоровье. Знание своего организма - условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. поведение во время грозы, при встрече с опасными животными.

Практические работы

Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчёт пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Человек - часть природы (2 ч.)

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребёнка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребёнка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Человек среди людей (5 ч.)

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках - качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Родная страна: от края до края (10 ч.)

Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыни, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва - среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. Кремлёвские города. Улицы, история и происхождение названий.

Россия и её соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Человек - творец культурных ценностей (12 ч.)

Что такое культура. Ценности культуры. О чём рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Фёдоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублёв. Художественные ремёсла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Бажова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры А.С. Пушкин - «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А. А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан, и др.).

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К. Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К.С. Малевич и др.). Детские писатели и поэты (К. И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).

Человек - защитник своего Отечества (5 ч.)

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Борьба русских людей с Золотой ордой за независимость Родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу Родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Экскурсии

В биологический (краеведческий), художественный музей, музей художника, писателя, композитора (с учётом местных условий).

Практические работы

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Гражданин и государство (3 ч.)

Россия - наша Родина. Русский язык - государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символика государства.

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
	1 класс	
	Этот удивительный мир	1
1	Нас окружают удивительный мир	1
	Мы — школьники	2
2	Давай познакомимся	1
3	Мы школьники	1
	Родная природа	3
4	Сентябрь- первый месяц осени	1
5	Что нам осень подарила	1
6	Грибная пора	1
	Семья	2
7	Семья	1
8	Любимые занятия	
	Труд людей	2
9	Как из зерна булка получилась	1
10	Человек и домашние животные	1
	Родная природа	2
11	Октябрь уж наступил	1
12	Явления природы	1
	Наша страна — Россия. Родной край	4
13	Где ты живёшь	1
14	Правила поведения на дороге	1
15	Ты и вещи	1
16	Кто работает ночью	1
	Твоё здоровье	4
17	Твои помощники- органы чувств	1
18	Правила гигиены	1
19	О режиме дня	1
20	Урок в спортивном зале	1
	Родная природа	5
21-22	Ноябрь - зиме родной брат	2

23	Дикие животные	1
24	Звери - млекопитающие	1
25	Что мы знаем о птицах	1
	Наша Родина. Родной край	2
26	Родной край	1
27	Дом, в котором ты живёшь	1
	Труд людей	2
28-29	Зачем люди трудятся	2
	Родная природа	2
30	В декабре, в декабре...	1
31	Какая бывает вода?	1
	Я и другие люди	3
32	О дружбе	1
33	Идём в гости	1
34	С Новым годом	1
	Родная природа	5
35-36	Январь - году начало, зиме - середина	2
37-39	Хвойные деревья	1
38-39	Жизнь птиц	2
	Наша Родина. Родной край	5
40-41	Наша страна - Россия	2
42-43	Богата природа России	2
44	Мы - россияне	1
	Родная природа	5
45	Февраль - месяц метелей и вьюг	1
46-47	Звери - млекопитающие	2
48-49	Наш уголок природы	2
	Наша Родина. Родной край	4
50	Мы - граждане России	1
51	Правила поведения	1
52	23 февраля - День защитника Отечества	1
53	8 марта - праздник всех женщин	1
	Родная природа	2
54-55	Март - капельник	2
	Твоё здоровье	2

56	Если хочешь быть здоров	1
57	Здоровая пища	1
	Родная природа	2
58-59	Апрель - водолей	2
	Груд людей	2
60	Труд людей: весенние работы, кто работает на транспорте	1
61	День космонавтики	1
	Родная природа	4
62	Май весну завершает...	1
63	Жизнь земноводных весной	1
64	Животное - живое существо	1
65	Природе нужны все!	1
	Наша страна - Россия. Родной край	1
66	Ты - пешеход	1
	2 класс	
	Введение	1
1	Что окружает человека	1
	Кто ты такой?	14
2	Я, ты, он, она... Все мы люди	1
3-4	Наши помощники - органы чувств	2
5-6	Поговорим о здоровье	2
7-8	Режим дня	2
9-10	Физическая культура	2
11-13	Почему нужно правильно питаться	3
14-15	Почему нужно быть осторожным	2
	Кто живёт рядом с тобой?	6
16-18	Что такое семья	3
19-21	О правилах поведения	3
	Россия — твоя Родина	13
22	Родина - что это значит	1
23-24	Прошлое, настоящее, будущее. Как Русь начиналась	2
25-26	Москва - столица России	2
27	Города России	1
28	Родной край- частица Родины	1
29-30	Как трудятся россияне	2

31	Все профессии важны	1
32-33	Мы - граждане России	2
34	Россия - многонациональная страна	1
	Мы — жители Земли	9
35-36	Твоё первое знакомство со звёздами	2
37-38	Чем Земля отличается от других планет?	2
39	В некотором царстве...	1
40	Грибы	1
41	Какие животные живут на Земле	1
42-43	Разнообразие растений	2
	Природные сообщества	23
44	Среда обитания - что это такое	1
45	Лес и его обитатели	1
46	Деревья леса	1
47	Кустарники леса	1
48-49	Травянистые растения леса	2
50-54	Животные леса	5
55-56	Что мы знаем о воде	2
57-61	Водоёмы и их обитатели	5
62-63	Луг и его обитатели	2
64-65	Поле и его обитатели	2
66	Сад и его обитатели	1
	Природа и человек	2
67-68	Человек - часть природы	2
	3 класс	
	Земля — наш общий дом	7
1	Где и когда ты живёшь	1
2-3	Солнечная система	2
4-7	Условия жизни на Земле	4
	Человек изучает Землю	4
8-11	Человек познаёт мир	4
	Царства природы	27
12	Бактерии	1
13-14	Грибы	2
15	Растения культурные и дикорастущие	1

16	Если бы на Земле не было растений	1
17	Растения прекрасные, но опасные	1
18-19	Разнообразие растений на Земле	2
20-21	Как живёт растение	2
22-24	Размножение растений	3
25-26	Культурные растения в жизни человека	2
27-28	Красная книга России	2
29-30	Разнообразие мира животных	2
31-32	Животные - живые существа (организмы)	2
33-34	Беспозвоночные животные	2
35-36	Позвоночные животные	2
37	Природные сообщества	1
38	Почему люди приручили диких животных	1
	Наша Родина: от Руси до России	11
39	Как люди узнают о прошлом	1
40	Восточнославянские племена	1
41-43	Первые русские князья	3
44	Как Москва стала столицей	1
45	Иван IV Грозный- первый русский царь	1
46	Пётр I Великий	1
47	Екатерина II Великая	1
48	Последний российский император Николай II	1
49	Советская Россия. СССР	1
	Как люди жили в старину	12
50	Из истории имён	1
51-52	Какими людьми были славяне	2
53-54	Скажи, какой у тебя дом...	2
55-57	По одежке встречают	3
58	Русская трапеза	1
59-60	Верования языческой Руси	2
61	Принятие христианства на Руси	1
	Как трудились в старину	7
62-63	Что создавалось трудом крестьянина?	2
64-65	Что создавалось трудом ремесленника?	2
66-67	Что создавалось трудом рабочего?	2

68	Открытия, которые совершил человек в XIX — XX веках	1
	4 класс	
	Человек — живое существо (организм)	16
1-2	Организм человека. Нервная система	2
3	Двигательная система организма человека	1
4-5	Пищеварительная система	2
6	Дыхательная система	1
7	Кровеносная система	1
8	Как организм удаляет ненужные ему жидкие вещества	1
9	Кожа	1
10-13	Как человек воспринимает окружающий мир	4
14	Мир чувств	1
15	Внимание	1
16	Память	1
	Твоё здоровье	12
17-18	Режим дня	2
19	Правила закаливания	1
20	Можно ли снять усталость?	1
21-22	Поговорим о вредных привычках	2
23-24	Когда дом становится опасным	2
25-26	Улица полна неожиданностей	2
27-28	Если случилась беда	2
	Человек — часть природы	2
29	Чем человек отличается от животного?	1
30	От рождения до старости	1
	Человек среди людей	5
31	Поговорим о доброте	1
32	Что такое справедливость	1
33	О смелости	1
34-35	Умеешь ли ты общаться?	2
	Родная страна: от края до края	10
36	Природные зоны России. Зона арктических пустынь и тундра	1
37	Природные зоны России. Тайга и зона смешанных лесов	1
38	Природные зоны России. Степи и пустыни	1

39	Почвы России	1
40-41	Рельеф России	2
42	Как возникали и строились города	1
43	Россия и её соседи. Япония	1
44	Россия и её соседи. Китай	1
45	Россия и её соседи. Королевство Дания	1
	Человек — творец культурных ценностей	12
46	Что такое культура	1
47	Из истории письменности	1
48-49	О первых школах и книгах	2
50	Чему и как учились при Петре I	1
51-52	Русское искусство до XVIII века	2
53-54	Искусство России XVIII века	2
55-56	Золотой век русской культуры (XIX век)	2
57	Искусство России XX века	1
	Человек — защитник своего Отечества	5
58-59	Как Русь боролась с половцами. Битва на Чудском озере. Куликовская	2
60	Отечественная война 1812 года	1
61-62	Великая Отечественная война 1941 — 1945 годов	2
	Гражданин и государство	3
63, 64	Гражданин и государство	2
65	Комплексная контрольная работа	1
66-68	Резервные часы	3

2.2.8. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (Программа «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» автор составитель А.И.Шемшурина. Из сборника программ А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова, О.Н. Марченко, Е.В. Мацяка, Г.А. Обернихина, К.В. Савченко. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций — М.: Просвещение, 2015)

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования и положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России преподавание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются по трём уровням:

— первый уровень — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

— второй уровень — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культу-ра), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

— третий уровень — получение школьником опыта само-стоятельного общественного действия.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов спо-собствует формированию у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социо-культурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценност-ных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не созда-вать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;

- освоение основополагающих понятий учебного модуля «Основы буддийской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения буддийской культуры; знание и понимание основ духовной традиции буддизма;

- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;

- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;

- осознание места и роли буддийской культуры в истории России;

- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;

- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Содержание учебного предмета

«Основы религиозных культур и светской этики»

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и Его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и

сострадание. Золотое правило этики. Храм. Икона. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как

христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Колыбель ислама. Пророк Мухаммад — основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра. Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные Писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Обязанности мусульман. Поклонение Аллаху. Пост в месяц рамадан. Пожертвование во имя Всевышнего. Паломничество в Мекку. История ислама в России. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. Традиции гостеприимства. Ценность и польза образования. Ислам и наука. Искусство ислама. Праздники мусульман. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Творческие работы учащихся. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Еврейский календарь. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы учащихся. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг,

свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Проектная деятельность. Род и семья — исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека — высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству.

Тематическое планирование учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
1	Россия -наша Родина	1
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	1
3 - 4	Будда и его учение	2
5 - 6	Буддийский священный канон Трипитака	2
7 - 8	Буддийская картина мира	2
9	Добро и зло	1
10	Принцип ненасилия	1
11	Любовь к человеку и ценности жизни	1
12	Сострадание и милосердие	1
13	Отношение к природе	1
14	Буддийские учителя	1
15	Семья в буддийской культуре и её ценности	1
16	Творческие работы учащихся	1

17	Обобщающий урок	1
18	Буддизм в России	1
19	Путь духовного совершенствования	1
20 - 21	Буддийское учение о добродетелях	2
22	Буддийские символы	1
23	Буддийские ритуалы и обряды	1
24	Буддийские святыни	1
25	Буддийские священные сооружения	1
26	Буддийский храм	1
27	Буддийский календарь	1
28	Буддийские праздники	1
29	Искусство в буддийской культуре	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы православной культуры»**

№ п/п

Наименование раздела и тем уроков

Кол-во часов

1	Россия - наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	Человек и Бог в православии	1
4	Православная молитва	1
5	Библия и Евангелие	1
6	Проповедь Христа	1
7	Христос и его крест	1
8	Пасха	1
9	Православное учение о человеке	1
10	Совесть и раскаяние	1
11	Заповеди	1
12	Милосердие и сострадание	1
13	Золотое правило этики	1
14	Храм	1
15	Икона	1
16	Творческие работы учащихся	1
17	Подведение итогов праздничного проекта	1
18	Как христианство пришло на Русь	1
19	Подвиг	1
20	Заповеди блаженств	1
21	Зачем творить добро?	1
22	Чудо в жизни христианина	1
23	Православие о Божием суде	1

24	Таинство Причастия	1
25	Монастырь	1
26	Отношение христианина к природе	1
27	Христианская семья	1
28	Защита Отечества	1
29	Христианин в труде	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы исламской культуры»**

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
1	Россия - наша Родина	1
2	Колыбель ислама	1
3-5	Пророк Мухаммад	3
6	Хиджра	1
7	Коран и Сунна	1
8-10	Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	3

11-15	Обязанности мусульман. Пять столпов исламской веры	5
16 - 17	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2
18	История ислама в России	1
19-25	Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования	7
26-27	Достижения исламской культуры: наука, искусство	2
28	Праздники ислама	1
29-30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы иудейской культуры»**

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
1	Россия -наша Родина	1
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	1
3	Тора - главная книга иудизма. Сущность Торы. "Золотое правило Гилеля»	1
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудизма	1
5	Патриархи еврейского народа	1

6	Евреи в Египте: от Йосефа до Мойше	1
7	Исход из Египта	1
8	Дарование Торы на горе Синай	1
9 - 10	Пророки и праведники в иудейской культуре	2
11	Храм в жизни иудеев	1
12	Назначение синагоги и её устройство	1
13	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал	1
14	Молитвы и благословения в иудаизме	1
15	Добро и зло	1
16 - 17	Творческие работы учащихся	2
18	Иудаизм в России	1
19 - 20	Основные принципы иудаизма	2
21	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
22	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1
23	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1
24	Еврейский дом - еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
25	Еврейский календарь	1
26 - 27	Еврейские праздники: их история и традиции	2
28	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	1
29	Ценности семейной жизни в иудейской традиции	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1

32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы мировых религиозных культур»**

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
1	Россия - наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3-4	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	2
5-6	Священные книги религий мира	2
7	Хранители предания в религиях мира	1
8-9	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2
10	Человек в религиозных традициях мира	1
11-12	Священные сооружения	2
13-14	Искусство в религиозной культуре	2
15-16	Творческие работы учащихся	2
17-18	История религий в России	2
19-20	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	2
21	Паломничества и святыни	1
22-23	Праздники и календари	2
24-25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2

26	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
27	Семья	1
28	Долг, свобода, ответственность, труд	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы светской этики»**

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во часов
1	Россия - наша Родина	1
2	Что такое светская этика	1
3	Культура и мораль	1
4	Особенности морали	1
5-6	Добро и зло	2
7-8	Добродетели и пороки	2
9	Свобода и моральный выбор человека	1
10	Свобода и ответственность	1
11	Моральный долг	1
12	Справедливость	1

13	Альтруизм и эгоизм	1
14	Дружба	1
15	Что значит быть моральным	1
16-17	Творческие работы учащихся. Подведение итогов «Праздничного проекта»	2
18	Род и семья — исток нравственных отношений в истории человечества	1
19	Нравственный поступок	1
20	Золотое правило нравственности	1
21	Стыд, вина и извинение	1
22	Честь и достоинство	1
23	Совесть	1
24	Нравственные идеалы	1
25-26	Образцы нравственности в культуре Отечества	2
27	Этикет	1
28	Семейные праздники	1
29	Жизнь человека — высшая нравственная ценность	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
32	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
33	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские, светские семьи	1
34	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе, иудаизме, светской этике	1

2.2.9. Рабочая программа учебного предмета «Музыка», 1-4 класс

Программа: 1-4 классы / В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр. - М.: Вентана- Граф, 2011. - (Начальная школа XXI века)

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностными результатами изучения музыки являются:

1. Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
2. Формирование основ национальных ценностей российского общества.
3. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
4. Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
5. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.
8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметными результатами изучения музыки являются:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии.
2. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
3. Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Метапредметными результатами изучения музыки являются:

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Музыка»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

9. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

10. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

11. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

12. Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

13. Определение общей цели и путей её достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

14. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством компромисса и сотрудничества.

15. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»

16. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

17. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

К концу обучения в 1 классе учащиеся научатся:

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления;
- воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

Решать учебные и практические задачи:

- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;

- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония и пр.);

- различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, метроритмические, интонационные особенности;

- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении).

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

- проявлять устойчивый интерес к музыке;
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- приобретать навыки слушательской культуры;

Решать учебные и практические задачи:

- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю - лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
- называть запомнившиеся формы музыки;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен - 5 симфония, Григ - «Пер Гюнт», Чайковский - 4 симфония) и напеть;
- дирижировать главные мотивы, мелодии;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.)

К концу обучения в 3 классе учащиеся научатся:

- проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора;
- понимать синкретику народного творчества;

Решать учебные и практические задачи:

- выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры;
- сравнивать народную и профессиональную музыку;
- свободно и непринуждённо, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть (начать в качестве запевалы), завести игру, начать танец и пр.;
- узнавать произведения;
- называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой);
- приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;
- различать на слух народную музыку и музыку, сочинённую композиторами в «народном духе»;
- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

К концу обучения в 4 классе учащиеся научатся:

- проявлять общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;
- проявлять интерес, определённые пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители - 2-3 примера); мотивировать выбор той или иной музыки (что он ищет в ней, чего ждёт от неё);
- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);
- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и

своей собственной музыкальной деятельности;

- выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (игра на музыкальных инструментах, хоровое пение, музыкальная драматизация).

Содержание учебного предмета «Музыка»

Идея первого года обучения - дать обобщённый образ музыки, который раскрывается в трёх содержательных линиях.

Первая связана с происхождением музыки как философского обобщения жизни, как явления, объективно существующего в мире независимо от нашего к нему отношения. Размышления об этом должны подвести детей к осознанию (пока ещё интуитивному) роли музыкального искусства в жизни вообще и в жизни каждого человека в частности. С самого начала музыкальное искусство не принижается «до возможностей ребёнка», а наоборот - ребёнок возвышается до содержательного уровня музыки как «хранилища всего самого лучшего, что передумало и пережило человечество» (М.М. Медушевский)

Вторая содержательная линия связана с раскрытием перед школьниками истоков музыкального искусства, широкого разнообразия форм его бытования. Для этой линии характерно, во - первых, вхождение в музыку как целостное явление через первое представление об атрибутах искусства: содержание, форма, язык музыки. Во - вторых осознание природы музыки путём погружения в музыкальные образы как определённым образом организованную «звуковую материю» путём прослеживания процесса перерождения звука из явления физического в музыкальное, несущее образно - смысловое содержание, и посредством выведения музыкальных интонаций из их речевой основы как особенных эмоциональных характеристик.

Третья содержательная линия - методическая или творческо-поисковая, когда школьники вводятся в музыкально - художественную деятельность с позиций композитора, исполнителя, слушателя. Эти различные, но в то же время такие единые обобщённые виды музыкально - художественной деятельности складываются в фигуру музыканта, творца, без которого музыка вообще не может появиться и существовать.

Таким образом, содержание обучения в 1 классе позволяет продолжить естественное для детей этого возраста «существование» в музыке. А это значит, что большое место занимают опыты детского творчества: «омузыкаливание» загадок и пословиц, свободное музицирование на детских музыкальных инструментах, разыгрывание песен, народные музыкальные игры и т.д.

В основе технологии работы с первоклассниками лежит перевод элементарных игровых действий в сферу художественной игры. Вместе с тем такой путь облегчает вхождение детей в проблематику искусства, что становится новым уровнем в систематическом освоении мировой музыкальной культуры. В программе число произведений для каждого класса даётся в несколько большем объёме, чтобы предоставить учителю возможность вариативного отношения к репертуару, т.е. в рамках указанной проблематики выбрать музыку согласно его предпочтениям и уровню музыкального развития детей конкретного класса.

Идея второго года обучения выражается в формулировке «как живёт музыка». Здесь можно выделить две содержательные линии.

Первая включает содержание, раскрывающее идею - музыка есть живой организм: она рождается, видоизменяется вступает во взаимоотношения с жизнью и другими видами искусства. И все эти свойства живого присутствуют в любом произведении. Не увлекаясь прямым отождествлением законов музыки и жизни, учитель подводит детей к пониманию того, что музыка рождается из интонации как своей родовой основы и живёт только в развитии и определённых формах.

Вторая содержательная линия продолжает проблематику 1 класса, но на новом содержательном уровне - рассматривается взаимосвязь музыки и жизни, их диалектичность и сложность.

Основная идея содержания третьего года обучения - отражение истории и души народа в музыке России. Учитель в каждом регионе страны начнёт занятие с музыки, бытующей в данной местности, с национальной музыки, постепенно охватывая ближнее и дальнее зарубежье и показывая, как музыка исторически становилась универсальным средством общения, передачи духовных ценностей.

Раскрытие этой идеи начнётся с уроков - монографий, благодаря которым школьники вводятся в интонационную атмосферу русской классической музыки, в многообразие её форм и жанров. Знакомство с ней подводит детей к ответу на вопрос: «Как и почему мы чувствуем родственность отечественной музыки?» Ответ на него требует специального содержания обучения, которое объединяется в две содержательные линии.

Первая погружает школьников в истоки происхождения народного творчества, в сущность национального музыкального искусства через изучение фольклора, при этом делается акцент на выявление «механизма» преломления в музыке национальных черт характера.

Вторая содержательная линия раскрывает соотношение народной и композиторской музыки как двух этапов становления национальной музыкальной культуры. Через их преемственность (в частности, на основе обработок народной музыки), утверждается мысль, что «музыку создаёт народ, а мы, композиторы её только аранжируем» (М.И.Глинка)

Кульминацией проблематики года становится рассмотрение места и значения русской классической музыки в музыкальной культуре мира.

Основная идея содержания четвёртого года обучения - развернуть перед выпускниками начальной школы музыкальную партитуру мира, услышать в ней голос России и свой собственный голос. В рамках этой идеи исследуется взаимодействие русской музыки и музыки ближнего зарубежья с мировой музыкальной культурой. Здесь две стороны проблемы: чему и как русская музыка «училась» у музыки других стран; чему и как она «учила» зарубежную музыку.

Процесс взаимодействия прослеживается не только исторически и не только на уровне совпадений жанров и форм музыкальных культур России и мира (европейской музыки в первую очередь). Акцент делается на интонационной своеобразии национальных культур зарубежных стран. Постепенно школьники подводятся к пониманию того, что все люди связаны между собой и обращение одного народа к музыке другого народа обогащает её особыми чертами.

4 класс - итог начальной школы. На этом году обучения обобщается вся проблематика начальной школы - от родовых истоков музыкального искусства до познания основ музыкальной драматургии; реализуется (проверяется как важнейший навык слушательской культуры) способность к содержательному анализу музыкального произведения.

Проблематизация содержания музыкального образования

1 класс (33 ч)

Истоки возникновения музыки (8 ч)

Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самого себя. Жанры музыки, как исторически сложившиеся обобщения типических музыкально-языковых и образно-эмоциональных сфер: «маршевый порядок», «человек танцующий», «песенное дыхание»

Экспериментируя со «звучащей материей», в собственной музыкальнохудожественной деятельности ищем общечеловеческие истоки музыкального искусства. Сущность деятельности музыканта: искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений.

Содержание и формы бытования музыки (16 ч)

Неоднозначность, диалектическая противоречивость жизненных явлений - добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, день и ночь, осень и весна - в музыке отражён весь мир.

Многообразие и многообразность отражения мира в конкретных жанрах и формах; общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм: песня, опера, танец, балет, симфония, концерт и т.д.

Язык музыки (6 ч)

Музыкально-выразительные средства: мелодические, метроритмические и фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей, лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий. Введение в мир музыки как знаковой системы (где звук-нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой)

Резерв - 3 часа.

2 класс (34 ч)

Всеобщее в жизни и в музыке (8 ч)

От исследования происхождения всеобщих для музыки языковых сфер (жанров) песенности, танцевальности, маршевости как состояний природы, человека, искусства, через отношения сходного и различного, их взаимодействие в жизни и в музыке к пониманию того, как в музыке обыденное становится художественным. Изучение самих себя для воплощения в музыке сложности, богатства внутреннего мира.

Музыка-искусство интонируемого смысла (10 ч)

Интонация как феномен человеческой речи и музыки, как их смысловая единица. Интонация - «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы. Исполнительская интонация (прочтение и воплощение авторского интонационного замысла).

«Тема» и «Развитие» - жизнь художественного образа (10 ч)

Одно из основных понятий музыки - «тема» - единство жизненного содержания и его интонационного воплощения. Диалектичность понятия «музыкальная тема»

«Развитие» как отражение сложности жизни, богатства человеческих чувств, как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста (Ю.В. Астафьев), сходства и различия (Д.Б. Кабалевский).

Развитие как становление художественной формы (6 ч)

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса

музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы - двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации.

Резерва нет.

3 класс (34 ч)

Характерные черты русской музыки (8 ч)

Введение: интонационно-образный язык музыки М.И. Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского (музыкальные портреты).

Понятия «русская» и «российская» музыка - различное и общее. Различное: яркая многоголосная ткань Юга России, холодноватая, скромная «вязь» Севера, особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосица» других музыкальных культур внутри России. Общее: интонационные корни.

Народное музыкальное творчество - «энциклопедия» русской интонационности (12 ч)

Обрядовость как сущность русского фольклора. Своеобразие героики в народном былинном эпосе. Знаменный распев. Протяжная песня как особый интонационный склад русской музыки. Частушки и страдания. Танцевальные жанры. Инструментальные плясовые наигрыши.

Истоки русского классического романса (6 ч)

Интонационная сфера городского музицирования: взаимодействие крестьянской песни и городского салонного романса, городская лирика (популярная), старинный романс.

Композиторская музыка для церкви (2 ч)

Народная и профессионально-композиторская музыка в русской музыкальной культуре (6 ч)

Обработки народных песен. Переосмысление интонационной сферы русской песенности в творчестве композиторов: два пути - точное цитирование и сочинение музыки в народном духе.

Величие России в музыке русских классиков.

Резерва нет.

4 класс (34 ч)

Многоцветие музыкальной картины мира (7 ч)

Знакомство с музыкальной речью стран мира: Германии, Польши, Венгрии, Испании, Норвегии, США. Специфика музыкального высказывания. Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания национальной разговорной речи. Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями русской музыки.

Музыка мира сквозь «призму» русской классики (8 ч)

Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики. Музыкальное «путешествие» русских классиков в Италию и Испанию, Японию и Украину. «Русское» как характерное - через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического.

Музыкальное общение без границ (10 ч)

Знакомство с музыкой ближнего зарубежья - Беларуси, Украины, Молдовы, Казахстана, стран Балтии и др., общее и различное. Выдающиеся представители зарубежных национальных культур - Бах, Моцарт, Шуберт, Шуман, Шопен, Лист, Дебюси. «Музыкальный салон» как форма музыкального представительства.

Искусство слышать музыку (9 ч)

Восприятие произведений крупной формы как критерий сформированности музыкальной культуры человека. Обобщение проблематики начальной школы от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии.

Резерва нет.

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка». 1 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во часов
I	Истоки возникновения музыки	8
1.	Общее представление о музыке и её роли в окружающей жизни и в жизни человека	1
2.	Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самих себя	1
3.	Жанры музыки	1
4.	«Маршевый порядок»	1
5.	«Человек танцующий»	1
6.	«Песенное дыхание»	1
7.	Сущность деятельности музыканта: искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений	1
8.	Композитор, исполнитель, слушатель	1
II	Содержание и формы бытования музыки	16
9-10	Раскрытие содержания музыкального искусства как процесса воспроизведения (передачи) запечатлённого в нём ценностного опыта человечества	2
11-12	Представление о «вечных» проблемах существования человека на земле, смысла жизни с нравственно-эстетических позиций	2
13-18	Прикосновение к диалектике жизни через противостояния: добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, комическое и трагическое, возвышенное и низменное	6
19-21	Многообразие и многообразность отражения окружающего мира и человека в нём в конкретных жанрах и формах музыки	3
22-24	Общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм: песня, опера, балет, марш, симфония, концерт	3
III	Язык музыки	6
25.	Значение музыкального языка в сфере человеческого общения	1
26.	Музыкальные средства: мелодические, метроритмические, фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей	1
27-28	Лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий — их роль в создании неповторимости художественного образа музыкального	2
29.	Исследование выразительности жеста, звучания слова, движения, позы на материале фрагментов опер, балетов, театральных постановок,	1

	народного фольклора	
30	Введение в язык музыки знаковой системы, где звук-нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой	1
31-34	Резервные уроки	3

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка». 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол-во час
I	Всеобщее в жизни и в музыке	8
1-3	Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки — песенность, танцевальность, маршевость как состояния природы, человека, искусства	3
4-5	Взаимодействие явлений жизни и музыки — попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное	2
6-8	Выразительные и изобразительные возможности музыки в раскрытии внутреннего мира человека	3
II	Музыка — искусство интонируемого смысла	10
9-10	Интонация как феномен человеческой речи и музыки	2
11-12	Интонационное многообразие музыки: различие и классификация интонаций как по жанровым истокам, так и по эмоционально-образному содержанию	2
13-14	Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания — возвышенность, благородство интонирования	2
15-16	Интонация как интерпретация музыки: исполнительское прочтение авторского «интонационного замысла»	2
17-18	Интонация — «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы, единство выразительного и изобразительного	2
III	«Тема» и «развитие» — жизнь художественного образа	10
19-23	«Тема» — одно из основных понятий музыки, единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.	5
24-28	«Развитие» как отражение сложности жизни, внутреннего богатства и многообразия проявлений человеческих чувств; как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста, сходства и различия	5
IV	Развитие как становление художественной формы	6
29-31	Форма (построение) музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания	3
32-34	Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации	3

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка». 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во час
I	Характерные черты русской музыки	8
1	Отношение профессиональной (композиторской) музыки и народного фольклора	1
2-3	Фольклорная экспедиция: собирание и сохранение народного музыкального творчества, древнейших музыкальных инструментов	2
4-5	Мировая слава русской классической музыки	2
6	Интонационно-образный язык музыки М.И. Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского (музыкальные портреты)	1
7-8	Понятия «русская» и «российская» музыка — различное и общее. (Различное: яркая многоголосная ткань юга России, холодноватая скромная «вязь» Севера; особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосица» других музыкальных культур внутри России. Общее — интонационные корни)	2
II	Народное музыкальное творчество — энциклопедия русской интонационности	12
9-10	Род, родник, Родина — духовно-нравственные основы устного народного творчества	2
11	Исторически сложившиеся фольклорные жанры	1
12-13	Обрядовость как сущность русского народного творчества	2
14	Благородство, импровизационность и сказительность былинного народного творчества	1
15	Истоки своеобразия героики в былинном эпосе	1
16	Рекрутские, свадебные песни	1
17	Частушки и страдания	1
18	Танцевальные жанры	1
19	Инструментальные плясовые наигрыши	1
20	Свадебный обряд — ядро и критерий нравственно-эстетического отношения к жизни	1
III	Истоки русского классического романса	6
21-22	Многообразная интонационная сфера городского музицирования	2
23-24	От крестьянской песни к городскому салонному романсу	2
25-26	Жанры бытового музицирования: старинный (композиторский) романс, любовный, жестокий, цыганский романс, разбойничья песня и пр.	2
IV	Композиторская музыка для церкви	2
27	Хоровая музыка на религиозные тексты (Д.С. Бортнянский, П.Г. Чайковский, А.А. Архангельский, С.В. Рахманинов и др.) — значимый	1

	музыкальной культуры	
28	Особенности интонирования русского церковного пения	1
V	Народная и профессионально-композиторская музыка в русской культуре	6
29-30	Два пути в профессиональной аранжировке классиками народной музыки — точное цитирование и сочинение музыки в народном духе	2
31-32	Особенности индивидуальных подходов к переосмыслению интонационной сферы русской песенности в профессиональном композиторском творчестве (обработки народных песен)	2
33-34	Общее и различное в выражении героического начала в народной и профессиональной музыке. Величие России в музыке русских классиков	2

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка». 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем уроков	Кол- во час
I	Многоцветие музыкальной картины мира	7
1-2	Знакомство с «музыкальной партитурой мира» через музыку Германии, Венгрии, Испании, Норвегии, Польши, Италии, США	2
3-4	Общее и специфическое в интонационном языке, жанрах и формах музыки разных народов мира	2
5	Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания речи	1
6	Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями	1
7	Джаз и его всемирно историческое значение для музыкальной культуры планеты	1
II	Музыка мира сквозь «призму» русской классики	8
8-10	Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики	3
11-12	Музыкальное «путешествие» русских композиторов в Италию и Испанию, Японию и Украину	2
13-15	Русское как характерное — через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического	3
III	Музыкальное общение без границ	10
16-18	Знакомство с музыкой ближнего зарубежья - Беларуси, Украины, Молдовы, Казахстана, стран Балтии, Кавказа, и др. Общее и различное	3
19	Выдающиеся представители зарубежных национальных музыкальных культур. Творчество Баха	1
20	Творчество Моцарта	1
21	Творчество Шуберта	1
22	Творчество Шопена	1

23	Творчество Листа	1
24	Творчество Дебюси	1
25	Музыкальный салон» как историческая форма художественного общения народов между собой	1
IV	Искусство слышать музыку	9
26-29	Музыкальная культура от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии	4
30-34	Восприятие произведений крупной формы и его содержательный анализ - этап развития музыкальной культуры человека как части всей его духовной культуры	5

2.2.10. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство», 1-4 класс

Программа «Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: Интегрированная программа: 1-4 классы/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская- 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2011.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

целостное, гармоничное восприятие мира;
интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями
умение формулировать, осознавать, передавать своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы;
способность различать звуки окружающего мира (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, жужжание насекомых, уличный гул, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу);
представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство;
самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы (задания) и выделение её этапом;
умение доводить работу до конца;
способность предвидеть результат своей деятельности;
адекватная оценка результатов своей деятельности;
способность работать в коллективе;
умение работать индивидуально и в малых группах;
готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументированно отстаивать собственное мнение.

Метапредметные результаты:

постановка учебной задачи и контроль её выполнения (умение доводить дело до конца);
принятие и удержание цели задания в процессе его выполнения;
самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы (задания) и выделение её этапов;
самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;

умение проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;

умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний;

умение применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;

умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно- творческих задач;

умение проводить самостоятельные исследования;

умение проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;

умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний;

умение находить нужную информацию в Интернете;

участие в тематических обсуждениях и выражение своих предложений;

умение формировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым (логическим) содержанием;

обогащение словарного запаса, развитие умения описывать словами характер звуков, которые «живут» в разных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе;

умение пересказывать небольшие тексты (сказки, рассказы), вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, создавать мини-рассказы по своему сюжету;

понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного (в музыке, литературе, народной речи, разных видах и жанрах искусства);

умение сопоставить события, о которых идёт речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различного между ними;

умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

Предметные результаты:

сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне;

умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содержания;

умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;

способность обосновывать своё суждение, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;

умение высказывать предположения о сюжете по иллюстрации (самостоятельное развитие сюжета), рассказывать о своём любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;

умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;

сформированность представлений о природном пространстве и архитектуре разных народов;

сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знаний архитектурных памятников своего региона, их истории;

активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;

- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества;
- понимание зависимости народного искусства от природных и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрением народа;
- умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства - словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию (сочинение общей сказки, пьесы и т.п.);
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
- умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального; хореографии, литературы), понимать специфику выразительного языка каждого из них;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;
- умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

Содержание программы учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс (33 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (16 часов)

1. Изучение окружающего предметного мира и мира природы (связь изобразительного искусства с природой)
2. Формирование представлений о происхождении искусства. Наскальная живопись, рисунки древних людей. Чем и как рисовали люди. Инструменты и художественные материалы современного художника.
3. Развитие умения наблюдать за изменениями в природе, формирование умения передавать в цвете своё впечатление от увиденного в природе и окружающей действительности
4. Освоение всей поверхности листа и её гармоничное заполнение. Первые представления о композиции.
5. Развитие представлений об основных направлениях: вертикально, горизонтально, наклонно. Передача в рисунке своих наблюдений.
6. Развитие интереса к разнообразию цвета, форм и настроений в природе и окружающей действительности.
7. Изображение предметов в открытом пространстве. Развитие понятия зрительной глубины и её передача в рисунке: выделение первого плана, главного элемента в композиции.
8. Развитие умения наблюдать за изменениями в природе и окружающей жизни. Развитие представлений о пространстве в искусстве.

9. Получение нового цвета путём смешения двух красок, выполнение плавных переходов одного цвета в другой. Наблюдение: изменение цвета с помощью белой краски.

10. Развитие интереса к объектам животного мира. Наблюдение за красотой и выразительностью движений зверей, птиц, рыб.

11. Формирование представлений о рельефе. Лепка рельефа: развитие понятий «ближе — ниже», «дальше — выше». Загораживание предметов в рисунке с сохранением их взаимного расположения: рядом, над, под.

12. Развитие индивидуального чувства формы.

13. Передача движения в объёме, знакомство с понятием динамики. Формирование представлений о соразмерности изображаемых объектов.

14. Стилизация природных форм как приём их перевода в декоративные. Освоение техники бумажной пластики.

15. Изображение по представлению с помощью линий, разнообразных по характеру начертания. Передача ощущения нереальности сказочного пространства: предметы, люди в пространстве.

16. Конкретное, единичное в пространстве природы и жизни. Навыки работы гуашевыми красками. Развитие представлений о цвете в декоративном искусстве: цвет и краски. Цвет и форма в искусстве. Цвет и настроение.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

1. Развитие ассоциативного мышления. Освоение техники работы кистью и палочкой, «кляксографии».

2. Развитие представлений о контрастных и нюансных (сближенных) цветовых отношениях. Передача сюжета в работе. Развитие умения выстраивать свой сюжет.

3. Развитие ассоциативных форм мышления. Звуки окружающего мира. Передача настроения, впечатления от услышанного в цветомузыкальных композициях.

4. Изображение движения.

5. Развитие интереса и внимания к цвету в живописи, звукам в музыке, словам в стихах, ритму, интонации. Развитие наблюдательности, умения видеть необычное в обычном.

6. Связь между звуками в музыкальном произведении, словами в стихотворении и в прозе. Различение звуков природы и окружающего мира. Прогулки в лес, парк, по городу, зоопарку.

7. Скульптура как вид изобразительного искусства. Пластические мотивы в объёмной форме.

8. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства. Создание глубинно-пространственной композиции, в том числе по мотивам литературных произведений.

9. Творческая деятельность по оформлению помещения (интерьера).

10. Форма и украшение в народном искусстве.

11. Контраст и нюанс в цвете и форме, в словах, звуках музыки, настроении.

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)

1. Изобразительное искусство среди других искусств. Связь изобразительного искусства с действительностью.

2. Материалы и инструменты художника (холст, кисти, краски, карандаш, бумага,

камень, металл, глина).

3. Представление о картине, рисунке, скульптуре, декоративной композиции, произведениях декоративно-прикладного искусства. Их эстетические особенности.

4. Наблюдение за изменениями цвета и настроения в природе, многообразие цветовых оттенков осенних листьев. Экскурсия в парк или в лес.

5. Представление о работе художника-скульптора и о скульптуре. Скульптура в музее и вокруг нас. Образы людей и животных в скульптуре. Выразительность формы и силуэта в скульптуре.

6. Знакомство с крупнейшими музеями России. Государственная Третьяковская галерея. Государственный Эрмитаж. Музей под открытым небом.

2 класс (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов)

1. Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.

2. Выбор художником образов, красок, средств воплощения замысла на основе наблюдений за изменением цвета, пространства и формы в природе и в интерьере (в зависимости от освещения). Выражение чувств художника в произведении искусства через цвет и форму.

3. Зависимость цветовой гаммы от темы.

4. Освоение изобразительной плоскости. Представление о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс. Композиционный центр, предметная плоскость. Изображение с натуры.

5. Замкнутое пространство: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.

6. Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.

7. Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.

8. Архитектура в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй планы.

9. Освоение окружающего пространства как среды, в которой все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.

10. Красота и необычное в природе. Своеобразие и красота городского и сельского пейзажа.

11. Освоение предметной среды в архитектуре (замкнутое пространство).

12. Архитектурный проект. Знакомство с различными конструктивными решениями объёмно-пространственной композиции. Использование оригинальных конструктивных форм.

13. Равновесие в композиции. Объёмно-пространственная композиция.

14. Связь образов народной игрушки с темами и персонажами народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей. С.В. Образцов и его кукольный театр в Москве.

15. Декоративная композиция. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства.

16. Симметрия в декоративно-прикладном искусстве.

17. Форма предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

1. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию. Сочинение — условие развития фантазии и воображения.

2. Былины о происхождении дождя, грома, молнии, ветра, радуги, огня, воды, воздуха.

3. Выполнение композиций на передачу настроения, созданного чтением сказки, отрывков из произведений поэзии и прозы.

4. Формирование представлений об объёмно-пространственном изображении. Создание коллективных объёмно-пространственных композиций. Передача характера героя по описанию в тексте.

5. Тематические композиции — передача праздничного настроения с помощью декоративных элементов. Разработка композиций в пространстве класса.

6. Создание икебаны с использованием природных материалов.

7. Выполнение коллективной объёмно-пространственной композиции.

8. Бумажная пластика. Художественное конструирование несложных форм предметов.

9. Стилизация и обобщение. Передача музыкальных, песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительных образах.

10. Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.

11. Настроение, создаваемое музыкальными и литературными произведениями, произведениями народного искусства. Осмысление впечатлений от услышанного в музыке, слове и народной речи. Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)

1. Искусство и человек. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге, собор Василия Блаженного в Москве. Художественные музеи как здания для хранения произведений искусства.

2. Формирование представлений о работе над композицией и созданием колорита. Высказывание своих суждений о работе, о выразительных средствах и содержании картины.

3. Мир природы: разнообразие цвета и формы (цветы, насекомые, птицы). Отображение мира природы в искусстве.

4. Писатель — художник — книга. Декоративное оформление книги (переплёт, обложка, страница, буква). Выбор текста для иллюстрирования.

5. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России.

6. Связь и родство изобразительного искусства с другими видами искусства: музыкой, театром, литературой, танцем.

3 класс (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов)

1. Освоение человеком природного пространства (среда и населяющие её звери, птицы). Знакомство с разнообразием и красотой природы.

2. Форма, ритм, цвет, композиция, динамика, пространство. Величие природы языком

изобразительного искусства. Природа в разных жанрах изобразительного искусства.

3. Разнообразие природных объектов в творчестве художника: воздушное пространство, водный мир, недра земли, подземный мир (горы, долины, русла рек, озёра, моря, поля, леса создают в природе особый рисунок).

4. Ритм и орнамент в природе и в искусстве. Каждый предмет имеет своё строение (конструкцию). Рассмотрим деревья. Рисунок земной поверхности на карте или глобусе (суша, возвышенности, моря, реки, океаны и др.).

5. Композиционное размещение предметов на листе при рисовании с натуры, сознательный выбор формата листа.

6. Перспектива как способ передачи пространства на картине с помощью планов: чем дальше объекты от зрителя, тем они меньше. Воздушная перспектива.

7. Образы, построенные на контрасте формы, цвета, размера. Глухие и звонкие цвета. Главные и дополнительные цвета.

8. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Натюрморт тематический.

9. Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению: краткие зарисовки (наброски и портрет по наблюдению).

10. Передача объёма в живописи и графике.

11. Понятие стилизации. Использование приёма стилизации в создании предметов объёмной формы: на примере насекомого, выделяя его характерные особенности, создать летающий объект.

12. Контраст и нюанс в скульптуре (форма, размер, динамика, настроение, характер, фактура, материал).

13. Передача динамики в объёмном изображении: лепка по памяти фигуры человека в движении.

14. Лепка объёмно-пространственной композиции из одноцветного пластилина или из глины. Использование простого каркаса из проволоки и палочек.

15. Создание эскизов архитектурных сооружений на основе природных форм в технике рельефа.

16. Равновесие в изображении и выразительность формы в декоративном искусстве: обобщённость, силуэт.

17. Выявление декоративной формы: растительные мотивы в искусстве. Кораллы — одно из чудес подводного мира: бурые, зелёные, жёлтые, малиновые, голубые. Создание художественной формы на основе наблюдений за природой. Например: «Одежда жителей цветочного города», «Лесные феи».

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

1. Раскрытие взаимосвязи элементов в композиции (музыкальной, предметной, декоративной). Цветовое богатство оттенков в живописи. Отображение природы в музыке и поэзии.

2. Зарождение замысла на основе предложенной темы. Поиск индивидуальной манеры изображения. Смысловая зависимость между форматом и материалом.

3. Самостоятельно решать поставленную творческую задачу в разных формах и видах изобразительного искусства (на плоскости, в объёме). Разнообразие художественно-выразительного языка различных искусств. Заполнение пространства листа.

4. Взаимосвязь содержания художественного произведения и иллюстрации. Связь урока с внеклассным чтением.

5. Взаимосвязь содержания книги (литературного произведения) с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста. Роль и значение буквицы при издании сказочных и былинных произведений.

6. Художник в театре. Заочная экскурсия в театр. Знакомство с организацией и художественным решением атрибутов сцены, костюмов героев, цветовое и световое оформление спектакля.

7. Изменение пространственной среды (визуальное, звуковое оформление) в зависимости от ситуации. Создание необычного (сказочного) игрового пространства (эскиза): уголка в классе, сцены для проведения художественного события. Освоение разнообразия форм в архитектуре. Воображаемое путешествие в прошлое и будущее: ознакомление со средой, в которой жил писатель-сказочник (время, страна, архитектура, декоративное искусство, одежда).

8. Передача настроения в форме. Украшение формы декоративными элементами.

9. Знакомство с народными художественными промыслами России в области игрушки. Зависимость формы, материала и украшения игрушки от особенностей растительного и животного мира того края, где она изготовлена. Отображение природных мотивов в орнаменте и элементах декоративного украшения игрушек.

10. Освоение разнообразия форм в архитектуре. Влияние исторической эпохи и условий жизни художника (архитектора, дизайнера) на его произведения. Цвет и форма в знаковом изображении. Освоение особенностей работы на небольших форматах.

11. Разнообразие художественно-выразительного языка в декоративно-прикладном искусстве. Украшение как важный элемент народного и современного костюма: броши, бусы, подвески и т. д.

Художественно-образное восприятие искусства (музейная педагогика) (6 часов)

1. Выразительные средства изобразительного искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства): форма, объём, цвет, ритм, композиция, мелодика, конструкция.

2. Использование музыкального и литературного материала для углубления и развития образно-эстетических представлений учащихся во время практической деятельности и восприятия произведений искусства.

3. Художественная форма произведения изобразительного искусства (общая конструкция: формат, композиция, ритм, динамика, колорит, сюжет). Выражение художником своего отношения к объекту изображения. Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега, К. Писсарро, А.А. Дейнека, В.А. Фаворский, Е.И. Чарушин.

4. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет; анималистический, исторический, бытовой; натюрморт; мифологический. Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительного искусства им. А.С. Пушкина (Москва); музеи, находящиеся в регионе, где расположена школа.

5. Красота и своеобразие произведений народного декоративно-прикладного искусства. Символика в народном прикладном искусстве. Юмор в народном искусстве. Функциональность произведений народного искусства.

6. Красота архитектурных сооружений. Уникальность памятников архитектуры. Связь архитектуры с природой. История возникновения и развития архитектурных ансамблей.

4 класс (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную

форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов)

1. Первоосновой для создания художником произведения искусства выступают впечатления от наблюдений за природой, которая покоряет его многообразием состояний, форм, цвета, звуков, ароматов, ритмов, игры света и тени. Развитие представления о пространстве окружающего мира — природном пространстве разных народов: Север (снежные просторы, океан), Восток (пустыни, пески, сады), Закавказье (горы, леса, озёра), Средняя полоса России (равнины, реки, поля, леса) и др.

2. Развивать понятия об особенностях окружающей природной среды и их влиянии на представления каждого народа об устройстве мира — мироздании: о красоте, добре, чести и справедливости. Формировать представления о красоте и величии природы в большом и малом. Связь былин, сказаний, сказок, песен, танцев с природным окружением.

3. Освоение разными народами своего природного пространства. Зависимость архитектуры, одежды, утвари от климатических условий. Развитие понимания того, что каждый народ живёт в своём природном пространстве с присущим ему ландшафтом (рельефом местности), климатом, флорой и фауной.

4. Организация и проведение работ по памяти или наблюдению на темы по выбору: развитие представлений о композиции на основе кругового распределения фигур в пространстве. Использование в работе способов, приёмов, средств художественной выразительности: композиции, манеры письма, колорита, ритма, формата, сюжета.

5. Художественный образ в произведениях разных видов искусства (изобразительное искусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература и музыка) помогает понять, как каждый народ воспринимает природу и выстраивает с ней отношения. Народная архитектура в природной среде.

6. Пространственные отношения между предметами в открытом пространстве с учётом единой точки зрения и воздушной перспективы. Формирование понятия об ахроматической и хроматической гамме.

7. Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учётом организации плоскости рисунка как единого образа. Передача индивидуальности персонажей через их внешние сюжетно-смысловые атрибуты. Развитие у учащихся стремления самостоятельно решать творческие задачи в работе над произведением.

8. Знакомство с пропорциями тела человека. Передача характерных особенностей модели (формы головы, частей лица, причёски, одежды) графическими средствами — в набросках, зарисовках. Изображение человека по наблюдению. Передача характерной формы и характера человека.

9. Рисование с натуры одного предмета (домашней утвари, характерной для разных народностей) в разной цветовой гамме: передача окраски предметов хроматическими цветами; передача окраски предметов с помощью тональных отношений (чёрно-белое изображение). Передача на плоскости характерных особенностей предмета, его пропорций, конструкции, масштаба, деталей, выразительности формы.

10. Знакомство с песенным фольклором, сказками и былинами разных народов. Описание в сказках характера героев, природного и бытового пространства.

11. Коллективные исследования: знакомство с народной архитектурой, изучение условий жизни и занятий разных народов (казахов, китайцев, русских и др.), их народное творчество. Сходство и различие народов (в чём это проявляется, причины).

12. Знакомство с народными праздниками. Оформление и разыгрывание народных праздников, обрядов, соответствующих временам года и сезонным работам. Лепка из глины

или пластилина коллективной многофигурной композиции. Примерные темы композиций: «Праздник в ауле», «Праздник дракона» и др. Лепка человека в национальном костюме, занятого определённым видом деятельности.

13. Пропорции человека и их отображение в объёме. Лепка в глине или пластилине. Связь костюма и головного убора с региональными традициями.

14. Литературно-сказочные сюжеты в изобразительном творчестве. Создание объёмно-пространственной композиции по описанию в народной сказке с использованием мотивов народной архитектуры в природной среде.

15. Декоративное украшение и убранство жилищ народной архитектуры (изба, хата, хижина, сакля, юрта и др.). Узорная резьба наличников, причелин, крыльца избы и ворот. Формирование представлений о том, что по украшению дома можно судить о его хозяине.

16. Симметрия и асимметрия в природе и декоративно-прикладном искусстве. Передача на плоскости и в объёме характерных особенностей предмета с учётом его пропорций и конструкции, величины деталей, выразительности изображений. Отображение флоры и фауны региона в народном орнаменте.

17. Изображение замкнутого пространства. Формирование представления о трёхмерном пространстве помещения (длина, высота, глубина). Передача изображения на плоскости. Формирование представлений о внутреннем убранстве народного жилища, в котором отразились представления народа об устройстве мира (мироздании) и красоте. Предметы интерьера (домашняя утварь, мебель и т. д.), их форма, украшение, материал, из которого они изготовлены, могут многое поведать о жизни народа: об окружающей его природе (растительном и животном мире), о его обычаях и занятиях.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

1. Самостоятельно вычленять творческую задачу. Родной язык, звучащее слово. Раскрытие понятий «устное народное творчество» и «литературная (авторская) сказка». Связь уроков изобразительного искусства с историей нашей Родины.

2. Творческие работы по воображению и представлению на обозначенные исторические темы, созвучные с темами, изучаемыми на уроках истории, литературы (внеклассного чтения).

3. Выражение исторического времени в изобразительном искусстве, литературе, театре через воспроизведение конкретной среды.

4. Формирование представления о композиции без конкретного изображения (абстрактная композиция). Передача в композиции настроения, динамики, колорита, исторического времени.

5. «Путешествия на машине времени» («перемещение» в другие миры, эпохи, в прошлое и будущее, космические путешествия). Лепка по подсказке с соблюдением основной технологии и раскраска поделок.

6. Изучение особенностей формы, пластики и характера народных игрушек. Зависимость формы игрушки от материала. Особенности украшения в народной игрушке. Отображение характера традиционной народной игрушки в современной декоративно-прикладной игрушке.

7. Проведение исследовательских работ: выявление существовавших ранее промыслов и ремёсел в близлежащих областях и населённых пунктах. Особенности традиционного декоративно-прикладного искусства у разных народов. Происхождение народного искусства, его изначальная прикладная функция. Зависимость народного искусства от особенностей местности, климата, культурных традиций, национальных особенностей.

8. Символика узоров народного орнамента. Как через орнамент можно рассказать о жизни людей, которые его создали: каким они представляли себе мир вокруг, в как чем занимались.

9. Форма изделий народных промыслов определялась их прикладной функцией. У каждого промысла была своя, только ему присущая технология изготовления вещи. Поэтому каждый народный промысел самобытен. Народные промыслы — часть декоративно-прикладного искусства. Художник-прикладник создаёт вещи для жизни — красивые (декоративные) и удобные (имеющие практическое, прикладное, значение).

10. Подготовка «художественного события» на темы сказок или на такие как «Жизнь на Земле через 1000 лет», «Космическая музыка».

11. Народные промыслы в области художественной росписи. Отображение в декоре элементов окружающей природы.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

1. Композиция и сюжет в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве: живопись, графика, роспись (ритм, динамика, цветовая гармония, смысловой композиционный центр).

2. Народные художественные промыслы: игрушка (дымковская, филимоновская, богородская, семёновская); роспись (жостовская, городецкая, хохломская). Работая над игрушкой, мастера создают разные образы. Проведение исследования: какие народные игрушки изготавливались там, где вы живёте? Какие природные материалы мастера использовали при их изготовлении? Украшались ли игрушки росписью? Продолжаются ли сегодня традиции народного промысла?

3. Особенности и своеобразие формы народной архитектуры, её зависимость от природных условий региона. Народная архитектура: форма, декоративное украшение.

4. Легенды и мифы в изобразительном искусстве. Сюжетный и мифологический жанры. Сакральное искусство разных народов. Нравственный смысл народного искусства.

5. Анималистический жанр. Передача повадок и характера животных в произведениях живописи, графики и скульптуры, росписи, декоративно-прикладном искусстве. Отражение в них формы, характера движений (динамику), смыслового содержания.

6. Изображения человека средствами разных видов изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства (В.А. Фаворский, Б.М. Кустодиев, И.Е. Репин, С.Т. Конёнков, В.И. Суриков, В.М. Васнецов, М.В. Нестеров). Свообразие формы, пластики, динамики, характера и манеры изображения у каждого художника.

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство». 1 класс

п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму(изобразительное искусство и окружающий мир)	16 ч

2.	Художник-живописец. Освоение техники работы кистью и красками. Выполнение работ по материалам наблюдений за природой. Примерные темы: «Шум ветра», «Ночью была гроза», «Дождевые тучи», «Грибной дождь: кто под листиком спрятался», «Закатилось красно солнышко», «За лесами, за горами», «Вот они какие — сосульки», «Капелька стучит в окно», «Осенние листочки», «Летнее солнышко»	1
3.	Наскальная живопись древних людей. Примерные темы: «Кто рисует на скалах», «Кто нарисовал узоры на окне», «Кто художнику помогает», «Мёл и пчёлы», «Почему камни такие красивые»	1
4.	Знакомство с палитрой. Создание своих цветов и оттенков. Примерные темы: «Звуки мира и тишина», «Сумерки», «Листопад», «Моя осень», «Яркий снег, хрустящий лёд», «Весна, снеговик загрустил», «Радуга», «День птиц», «Весна»	1
5.	Изобразительная плоскость. Примерные темы: «На дороге», «Детская площадка», «Мы гуляем в лесу», «Осенний лес», «Птицы улетают на	1
6.	Художник-график. Знакомство с разными художественными материалами (гуашью, пастелью, тушью, карандашом). Примерные темы композиций: «Поваленное дерево», «Ветер запутался в ветках», «Кула бежит долога», «Строится новый дом», «Ложь»	1

п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
7.	Рисование с натуры предметов разной формы в сравнении с другими предметами: лист сирени и лист дуба; морковь и свёкла; узор ветвей, ритм стволов («Деревья зимой»). Соотношение земли, неба; выделение главного предмета в композиции	1
8.	Зарисовки, этюды на передачу настроения в цвете. Примерная тема композиции: «Заколдованный зимний сад Снежной королевы»	1
9.	Освоение жизненного пространства человека и животного. Примерные темы композиций: «Мышка в норке», «Бабочки радуются солнцу». Динамика в изображении	1
10.	Примерные темы композиций: «Причудливые облака в небе», «Фламинго на прогулке», «Разноцветное мороженое», «Жёлтый кот в жёлтой траве». «Зимние (весенние) каникулы»	1
11.	Художник-скульптор. Освоение техники лепки (пластилин, глина). Создание своей игрушки на основе наблюдения за домашними	1
12.	Представление о рельефе. Примерные темы композиций: «Собака и кошка», «Цапля», «Птицы», «Рыбы», «Корабли в море». Лепка этюдов животных по памяти и представлению. Соотношение размеров и	1
13.	Художник-прикладник. Стилизация в изобразительном искусстве. Изображение по материалам наблюдений	1
14.	Примерные темы композиций: «Мальчик играет с собакой», «Играющие животные», «На водопой». Использование в декоративной лепке готовых форм (каркас) — композиция «Ярмарка игрушек»	1
15.	Великий художник — природа. Изображение единичных предметов. Ажурные листья с чёткими прожилками. Листья для волшебного дерева	1
16.	Примерные темы композиций: «Подводное царство», «Подснежник», «Ветер по морю гуляет», «Утро золотых одуванчиков», «Баю-бай — колыбельная». Перевол реального изображения в декоративное	1
17.	Выполнение декоративного фриза. Примерные темы композиций: «Бабочки», «Как муравьишка домой спешил». Коллективное творчество. Примерные темы композиций: «Аквариум», «Прилёт птиц» — передача силуэта птиц и ритма летящей стаи Освоение навыков работы гуашевыми красками. Создание фантастических композиций по представлению: «Пение стрекоз», «Лунные цветы», «Морские звуки». Освоение работы с бумагой. Аппликация на основе неожиданных	1
	Развитие фантазии и воображения	11 ч
18.	Освоение техник работы «от пятна» и «по сырому». Превращение кляксы в животное. Изображение животного, образ которого создан в	1
19.	Создание картин-фантазий. Работа с литературными текстами. Примерные темы композиций: «Муравьи и бабочки», «Как цыплёнок дом искал», «Лворец царя Нептунна», «Оле Лукойе»	1
20.	Музыка и звуки природы в живописных цветовых композициях. Работа в разных техниках и разными материалами (акварель, цветные мелки, фломастеры, аппликация из цветной бумаги)	1
21.	Передача движения. Примерные темы композиций: «Бегущее животное»,	1

п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	летающая птица», «Животное с детёнышем», «Песня слона», «Вороны на снегу», «Кот и мышка». Фотографирование человека или животного в движении	
22.	Примерные темы композиций: «Дворец Снежной королевы», «Хрустальный звук», «Капель», «Журчание ручья», «Колокольный звон». «Пение синицы». «Крик вороны»	1
23.	Импровизация. Выполнение цветowych этюдов на передачу характера и особенностей звуков (без конкретного изображения). Передача в цвете настроения, вызванного восприятием картины, сказки, музыки (мелодии). Выполнение быстрых графических работ по впечатлению, памяти. Примерные темы: «Как звучит мой дом, улица, город», «Кто живёт за той горой», «Шорох осенних листьев». Создание композиций	1
24.	Художник-скульптор. Создание трёхмерного объёмного образа по мотивам собственных фантазий, объектов фото- и видеосъёмок на	1
25.	Художник-архитектор. Проектирование окружающей среды. Макеты, этюды, конструкции из бумаги «Детская игровая площадка». Работа в группах по 3-4 человека. Использование в композиции игрушек, созданных из бумаги на основе упаковки. Работа над интерьером и его украшением. Создание «дома» для себя или для любимой куклы. Работа	1
26.	Внутреннее архитектурное пространство и его украшение. Работа по мотивам литературных произведений (сказок): В царстве Снежной королевы». «Сказочный город». «Волшебный город Ралуги»	1
27.	Работа с литературными сказочными произведениями. Создание композиции помещения, сада, строения в природной среде по описанию	1
28.	Контраст и нюанс в разных видах искусства. Темы творческих работ: «Первый день весны», «Новый год», «На ярмарке», «День и ночь», «Солнечно и пасмурно». «Зима — лето». «Весна — осень»	1
	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)	6 ч
29.	Игра на основе обмена мнениями о произведениях живописи, бесед о природе (по впечатлениям от прогулок в лесу или парке; посещения музея, выставки, просмотра видеоматериалов)	1
30.	Наблюдение за работой художника (в мастерской, используя фильм, описание в книге). Коллективные рассуждения о художниках и их	1
31.	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет; бытовой и исторический жанры. Знакомство с художниками: А.М. Герасимов, Р.Р. Фальк, А.Г. Венецианов, Э. Дега, К.С. Петров-Водкин, А. Матисс. И.Э. Грабарь. Н.К. Рерих	1
32.	Художник-живописец. Отображение в живописи настроения, чувств автора. Развитие способности наблюдать за изменениями в природе, за цветом, настроением в природе и их отображением в картине. А.В. Лентулов. В.В. Кандинский. И.И. Левитан. Н.К. Рерих. П. Сезанн. К.	1
33.	Художник-скульптор. Материалы и инструменты художника-скульптора. Портрет в скульптуре. Микеланджело, В.И. Мухина, Ф.Ф. Каменский, А.М. Матвеев	1

п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
34.	Понятие музея. Экспозиция	1

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство». 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
1.	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17 ч
2.	Примерные темы композиций: «Заколдованный лес», «Хозяйство Лесовичка», «Кто где спрятался», «Таинственный мир облаков (там есть города, моря, корабли, животные)», «Кто заблудился в лесу», «По дороге с облаками», «Дождик», «Кто солнышка боится, а кто к солнышку тянется». Формирование у детей интереса к разным	1
3.	Единичное и общее в искусстве: предмет в среде, слово в стихе, звуки в музыке. Развитие у детей желания проявить себя в каком-либо виде творчества. Выполнение цветовых и графических композиций без конкретного изображения; передача впечатления, полученного на прогулке. от прослушанного стихотворения или музыкального	1
4.	Знакомство с тёплой и холодной цветовыми гаммами. Примерные темы композиций: «На оленях по снегу», «На верблюдах по пустыне»	1
5.	Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но различных по фактуре и пропорциям. Создание осеннего натюрморта из предметов разной формы и фактуры. Заочные (видео) путешествия в музеи писателей композиторов	1
6.	Интерьер и его музыка. Изображение своей комнаты, предметы которой рассказывают об увлечениях хозяина	1
7.	Открытое пространство. Рассуждения об открытом и о закрытом пространстве. Залучать путешествие и изобразить его маршрут со всеми	1
8.	В каждом пространстве свои ароматы и звуки, которые создают настроение. Изображение одного и того же пейзажа днём и вечером; общее и особенное в них	1
9.	Освоение человеком пространства земли. Зависимость архитектуры от климата и ландшафта. Тема композиции: «Дом и окружающий его мир природы»	1
10.	Художник-архитектор проектирует внешнюю и внутреннюю форму здания, создаёт проект на бумаге. Предмет и человек в среде, в архитектуре, в пространстве. Создание композиций на темы: «Игры на полу» «Я собираюсь в школу»	1
11.	Изображение по памяти и наблюдению. Примерные темы композиций: «Ветер», «Ветреный день», «Дождь», «После дождя», «В яркий солнечный день», «Вот это мороз!», «Природа насторожилась перед грозой», «Прозрачный воздух ранней весной», «Грусть и покой поздней осенью» (цвет неба радуги травы земли цветов воздуха)	1
12.	Предмет и герой. Комната и её художественное решение. Интерьер для сказочного героя (на основе коробки): «Комната Мальвины», «Карабас-	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	Барабас у камина», «Дом, где живёт черепаха Тортилла»	
13.	Создание объёмно-пространственной композиции с помощью цветного пластилина. Проект детской площадки	1
14.	Коллективная композиция в технике бумажной пластики с использованием готовых форм: упаковок, коробок, природного материала. Примерные темы композиций: «Наша улица». «Леревенька»	1
15.	Работа с литературными текстами (сказками). Создание композиции по мотивам сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет по выбору). Организация и проведение групповых исследований на тему «Народные художники»	1
16.	Стилизация форм и цвета в декоративной композиции. Примерные темы композиций: «Заколдованный лес», «Самое красивое в лесу, в поле, в небе, озере, море, горах». Декоративная роспись. Гвашь	1
17.	Выполнение симметричных изделий путём складывания бумаги, способами примакивания и вырезания. Примерные темы композиций: «Платок для царевны Несмеяны», «Музыкальная шкатулка», «Волшебное зеркальце», «Волшебный сундук». Создание рисунка для изразца — яркий, весёлый образ птицы или зверя. Конструирование симметричных форм из бумаги в объёме — шапочки, новогодних	1
18.	Форма, цвет, фактура в декоративно-прикладном искусстве. Создание предметов декоративно-прикладного искусства. Примерные темы: «Как петушок стал пряником», «Ай да флюгер», «Лошадка с прялки», «Лобная и злая птица» «Ковён-самолёт» «Клоун»	1
19.	Развитие фантазии и воображения	11 ч
20.	Примерные темы композиций: «Кому принадлежит дом, кем вылеплен сосуд, для кого накрыт стол, сшито платье?», «Чей корабль в гавани?», «Жизнь планет во Вселенной»	1
21.	«Былины и сказки сегодня». Сочинение своих былин о происхождении Земли, Солнца, звёзд, о жизни планет в космосе. Сочинение сюжетных композиций на тему благородных, смелых, добрых поступков людей (по мотивам сказок литературных произведений реальных событий из	1
22.	Примерные темы композиций: «Дюймовочка» (жилище Крота; поляна эльфов), «Русалочка» (описание подводного мира), «Подснежник» (пробуждение цветка, передача свежести воздуха), «Аленький цветочек» (волшебные превращения пространств)	1
23.	Работа с литературными произведениями: создание своего фантастического мира. Примерные темы композиций: «Затерянный мир», «Открытый мной мир», «Моё открытие (космическое, географическое сказочное)» (по сказкам)	1
24.	Разработка композиций в пространстве класса, столовой, игровой комнаты. Примерные темы композиций: «Новогодний ужин», «День	1
25.	Создание необычной композиции из обычных предметов. Примерные темы композиций: «Волшебный букет в моей комнате», «Сказочный букет для бабушки (мамы, учителя)»	1
26.	Работа с природным материалом. Примерная тема композиции: «Сад в моей сказке»	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
27.	Освоение бумажной пластики и работы с готовыми и реальными формами при создании объёмной композиции. Примерная тема композиции: «Город мечты. Путешествие в неизвестную страну»	1
28.	Изготовление игрушек (вертушек, кукол) на основе конуса и палочки. Изображение на основе аудиоинформации: музыкальные образы, портреты героев любимых сказок и др.	1
29.	Создание карты местности. Примерные темы композиций: «Заветные тропинки», «Как на речку пройти»	1
30.	Упражнения на цветовое восприятие звука. Примерные темы композиций: «Рисуем музыку разными цветами», «Вкус яблока», «Танцуем красками зелёный шум леса», «Плеск голубых волн», «Шуршание жёлтого песка», «Как краски и звуки жили», «Портрет ноты» «Музыкальная клеевая» «Музыкальная радуга»	1
31.	Художественно-образная восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6 ч
32.	Знакомство с архитектурой своего города (прогулки по городу). Коллективный проект «Архитектура моего города»	1
33.	Средства художественной выразительности. Э. Мане, О. Ренуар, А.А. Дейнека, С.В. Герасимов, К.С. Петров-Водкин, К. Моне, М.А. Врубель, А.Я. Головин, В. Ван Гог, К.А. Коровин, А.И. Куинджи, В.Д. Поленов, П. Пикассо, П. Синьяк. Встреча с художником (в мастерской, в школе по видео и др.)	1
34.	Красота форм и цвета в природе и изобразительном искусстве. Разнообразие оттенков цвета. В.Д. Поленов, И.Ф. Хруцкий, С.Ф. Шеллин, И.И. Шишкин, М.С. Сарьян, И.И. Левитан, К.А. Коровин, В.Ф. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебелев, М.П. Митурич	1
35.	Иллюстрация в книге и декоративное оформление обложки и переплёта. Художники-иллюстраторы: Е.И. Чарушин, Т.А. Маврина, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебелев, М.П. Митурич	1
36.	Красота произведений декоративно-прикладного искусства	1
37.	Просмотр фильма о единстве разных видов художественной деятельности. Организация обсуждений фильма, нахождение сходства и различий. Беседа о создании средствами живописи, графики, скульптуры образов героев, известных по литературе и другим видам	1

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство». 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17 ч
1.	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. Примерные темы композиций: «Букет из осенних листьев», «Поляна с ландышами», «Дом на горе»	1
2.	Освоение картинной плоскости. Отображение содержания	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	произведения в живописи и графике средствами изобразительного искусства. Работы на пленэре — этюды	
3.	Открытое и закрытое пространство. Примерные темы композиций: «Облака и птицы в небе», «Гроза в лесу», «Корабли в море», «Подводные обитатели», «Волчица и волчата», «Красные рыбки в пруду», «Лягушки в болоте», «Горные вершины». Работа в технике	1
4.	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве: день и ночь, времена года, время суток; природный ландшафт: горы, реки, леса, поля, озёра. Условное изображение карты рельефа, художественное отображение ландшафта в картине. Исследование ландшафта родной природы. Создание карты региона с указанием достопримечательностей. Исследовательские проекты: рельеф местности (источниковая база по	1
5.	Освоение и выбор формата изобразительной плоскости при создании композиции: вертикальный, горизонтальный, вытянутый, квадратный, овальный и др. Примерные темы композиций: «Гнездо аиста над деревней», «Грозовые тучи», «Ночь, метель, вьюга», «Закат солнца	1
6.	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение полёта журавлиной стаи в композиции «Журавлиная стая на восходе солнца». Передача ритмического рисунка журавлиного клина. Работа в смешанной технике	1
7.	Освоение и закрепление понятий контраста, нюанса в форме, цвете, размере. Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. Работа в малых группах. Примерные темы композиций: «Яхты в море», «Солнечный день в горах», «Зимний пасмурный день в горах», «Дюны», «Прогулка в парке». Передача в пейзаже двух разных состояний природы — солнечного дня и пасмурного утра	1
8.	Освоение понятия «тематический натюрморт». Составление натюрморта и его изображение (живопись и графика). Примерные темы композиций: «Осенний букет», «Морской натюрморт с ракушкой». Композиционное размещение предметов	1
9.	Изображение человека в движении, за характерными для разных времён года занятиями: весна — изготовление скворечника, посевная; лето — сенокос, езда на велосипеде, купание; осень — сбор урожая, начало учебного года; зима — катание на коньках и лыжах, лепка снежной	1
10.	Освоение разнообразных видов штриха. Зависимость штриха от используемого графического материала и характера изображаемого предмета. Рисунок с натуры одного предмета округлой формы — яблока, чашки	1
11.	Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. Выполнение набросков с насекомого, создание эскиза летательного аппарата по выполненным наброскам. Создание конструкции летательного аппарата в технике бумажной	1
12.	Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах: форму, содержание, динамику в скульптуре отражают материал и фактура. Примерные темы композиций: «Хоккеист и балерина», «Стойкий оловянный солдатик, китайский болванчик и балерина»	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
13.	Освоение приёмов лепки фигуры человека способами вытягивания деталей из целого куска и удаления лишнего. Примерные темы композиций: «Артисты на арене цирка», «Игры на перемене», «Футбол»	1
14.	Работа в малых группах. Освоение навыков сотворчества при создании крупной композиции. Примерная тема: «Детский городок». Использование несложного каркаса. Предварительное обсуждение эскиза будущей работы и распределение обязанностей	1
15.	Создание композиции по мотивам литературных произведений, например по сказкам Х.-К. Андерсена, Н.Н. Носова, Дж. Родари. Примерные темы композиций: «Дома в виде ракушки для подводного царства», «Горолок где жил Чиполлино», «Цветочный город»	1
16.	Создание вазы из «камня» для конкретного интерьера на основе информации и впечатлений, полученных на экскурсии в музей. Основой вазы может стать стеклянная ёмкость (бутылка, пузырёк или баночка). Лепка из цветного пластилина или работа с помощью бумаги и клея	1
17.	Знакомство с разнообразием растительного мира. Создание своего кораллового острова и заселение его растениями и животными. Эту работу можно выполнить в технике бумажной пластики или с помощью цветного пластилина Работа в определённой цветовой гамме: сближенные цвета — мягкая цветовая гамма (замутнение цвета чёрным, белым); яркие, чистые цвета	1
	Развитие фантазии и воображения	11 ч
18.	Отображение природы в музыкальных, литературных произведениях, в живописи, графике. Развитие умения определять выразительный язык художественного произведения, созвучный настроению, ритму природы	1
19.	Композиции на передачу контраста в рисунке. Примерные темы композиций: «День и ночь», «Унылое и радостное», «Высокое и тонкое, низкое и толстое», «Мягкое и пушистое, твёрдое и колючее», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Людимочка в жилище полевой мыши»	1
20.	Развитие художественных представлений: звуки ветра, земли, гор, цветов, травы, деревьев, стаи птиц. Образное определение звуков в цвете и форме. Воспитание потребности выразить визуальными	1
21.	Чтение художественных произведений (проза, стихи, сказки) с подробным описанием (природы, местности, настроения, внешности человека), их перелача в графических образах (иллюстрации)	1
22.	Коллективные творческие исследования, связанные с выявлением особенностей графического решения заглавных букв (буквиц) разными художниками в текстах сказок, былин, сказаний. Создание коллективного алфавита из буквиц найденных в книгах журналах	1
23.	Создание сюжетных объёмно-пространственных композиций по мотивам театральной постановки. Создание эскизов оформления сцены по мотивам сказок (можно для кукольного спектакля). Использование большой картонной коробки	1
24.	Вовлечение школьников в мир сказочных героев, способных мгновенно изменить пространственную среду в зависимости от своего желания	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	(цветовое, световое, предметное окружение). Примерные темы композиций: «Дворец, в котором может жить ветер», «Дождевые облака», «Удача», «Смелость», «Дворец сказок», «Архитектура в стране снов — домик, в котором живёт твой сон». Выполнение эскизов архитектурных сооружений, элементов украшения	
25.	Зависимость формы предмета от его назначения и материала, из которого он изготовлен. Создание предметов декоративно-прикладного искусства на темы: «Три кувшина: торжественный, грустный, озорной», «Кувшин «Поющий петух» Декоративная лепка: глина пластилин	1
26.	Заочное путешествие вместе с корабейниками по ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, можно фигурок в национальных костюмах, в технике бумажной пластики. Применение в работе пузырьков, бутылочек, коробок для каркаса	1
27.	Знакомство с символами и знаками в искусстве и жизни. Роль знака и символа в жизни. Цвет и форма в знаковом изображении. Создание знаков в Городе мастеров, указывающих на ремесло хозяина дома: «Булочник», «Сапожник», «Портной», «Кузнец» и др. Примерные темы композиций: «Тотемное дерево индейцев», «Древо жизни». Работа на небольших форматах. Декоративная роспись камня узором. Работа с керамическими или глиняными изделиями	1
28.	Формирование представления о характере и форме украшений (драгоценные и поделочные камни). Цвет, форма, ритм и символика в украшениях. Изготовление бус в подарок Василисе Премудрой или Царевне-лягушке на основе ритма (чередования форм бусин), созвучных повтору звуков в скороговорке (по выбору) или по сказке (например «Кот в сапогах и петух»). Обратить внимание на ритм и композицию	1
	Художественно-образное восприятие искусства (музейная	6 ч
29.	Знакомство с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Выразительные средства изобразительного искусства (цвет, форма, ритм, мелодика, конструкция, композиция)	1
30.	Восприятие произведений разных видов искусства. Обсуждение, построенное на сравнении, нахождении общего и особенного в каждом виде искусства. Выделение эмоционально-образных характеристик произведений музыки, поэзии, живописи, графики	1
31.	Выполнение этюдов, набросков после беседы или посещения музея (выставки). Освоение выразительных средств живописи (цвет, пятно, композиция, форма) и графики (линия, пятно, композиция, форма). Виды графики	1
32.	Организация и проведение экскурсий (заочных и очных), бесед, обсуждений. Выполнение творческих самостоятельных работ по материалам обсуждений, экскурсий	1
33.	Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники И.Я. Билибин, А.И. Куинджи, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.И. Шишкин, В. Ван Гог, И.К. Айвазовский	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
34.	Экскурсия по архитектурным достопримечательностям города. Беседы, обсуждения, выполнение зарисовок архитектурных сооружений своего региона	1

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство». 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17 ч
1.	Графические зарисовки, пленэрные работы. Изображение с натуры природных объектов (веток, травинок, насекомых, раковин, семян, листьев и др.) любым графическим материалом с использованием основных средств выразительности графики: линии, штриха, пятна. Примерная тема композиции: «Пейзажи родного края». Создание коллективного альбома «Пейзажи нашей Родины». Освоение техники	1
2.	Отражение в творческих работах понимания мира в устном народном творчестве — в мифах, былинах, сказаниях, легендах, песнях. Создание многофигурных композиций по мотивам былин, сказаний и мифов. Проведение коллективных исследований (путешествий) по былинам и сказкам народов мира. Как описывается происхождение мира у разных народов? В чём сходство и различие этих представлений?	1
3.	Архитектура разных народов. Изображение музыки родной природы (гор, степей, морей, лесов) с помощью нужной цветовой гаммы; создание композиций без конкретного изображения (абстрактные композиции). Колорит — средство выразительности изобразительного искусства. Фотосъёмка архитектурных сооружений. Создание эскиза архитектурного ансамбля с использованием художественного решения и декоративного оформления	1
4.	Самостоятельная работа: нахождение мотивов изображения, материала для выполнения композиции (наброски с образцов народной архитектуры, находящихся в регионе, с природных объектов, пейзажей). Создание образа своего дома, его гармоничное вписывание в родной пейзаж. Нахождение ракурсов, при которых видны две стороны постройки. Использование в работе линейной перспектив	1
5.	Чем похожи и чем различаются картины, произведения декоративно-прикладного искусства разных художников друг от друга? О чём они рассказывают зрителю? Что общего и в чём разница в картинах представленных художников? В каком уголке земли, в какой стране могли появиться пейзажи, изображённые на картинах и рисунках?	1
6.	Освоение разнообразия тем, сюжетов творческих работ художников. Пейзажные и сюжетные композиции. Передача художником своего впечатления от увиденного. Создание своих творческих работ по материалам наблюдений и зарисовок. Примерные темы композиций:	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	«Цветущий луг», «Перед грозой», «Весна в парке» (акварель «по сырому»), «Туман в городе (деревне, селе, лесу, горах)»	
7.	Развитие представлений о сюжетной композиции и смысловых взаимоотношениях изображаемых объектов и предметов на картине. Сюжетные композиции: базары, причалы, караваны, на площади, у колодца и т. д. Работа с репродукциями картин в электронном виде: с помощью компьютерной графики изменять цветовую гамму композиции; проанализировать, как от этого изменяется эмоциональное звучание	1
8.	Знакомство с основными пропорциями человека, освоение особенностей изображения человека в движении. Создание сюжетных композиций на бытовые темы: «В избе (юрте, сакле, касса маре, хижине, хате)». Отображение в композиции традиционного крестьянского труда (ремесло крестьян, их одежда). Передача колорита, настроения, динамики в соответствии с выбранным форматом	1
9.	Составление натюрморта из предметов ближайшего окружения или предметов, изображённых на разных картинах, так, чтобы по натюрморту можно было определить, с каким народом эти предметы традиционно связаны. Посещение этнографического музея, выполнение зарисовок интерьера и предметов, находящихся в нём. Передача объёма предметов, соблюдение соотношения целого и частей	1
10.	Создание коллективной объёмно-пространственной композиции. Примерные темы: «Посиделки», «Весна-красна», «Масленица», «Святки». Знакомство с колыбельными песнями разных народов. Изображение интерьера в котором могла бы звучать полюбившаяся	1
11.	Исследование: изучение традиций народа. Примерная тема композиции: «Чайная церемония в Китае». Использование книг, энциклопедий, видеоматериалов; беседы со взрослыми. Создание декоративных композиций по результатам исследования, например в технике аппликации. Примерные темы композиций: натюрморт, игра, ремесло, праздник. Работа на большом формате, в малых группах по 2-3	1
12.	Работа с литературой: традиции, отображённые в сказках народов Кавказа, Центральной России, Казахстана, Китая и др. Самостоятельные исследования, посвящённые народной музыке и музыкальным инструментам разных народов (использование книг; беседы со взрослыми). Создание небольших этюдов в лепке по мотивам народных сказок. Передача характерных поз, движений персонажей	1
13.	Лепка из глины или пластилина фигуры человека в национальном костюме, занятого определённым видом деятельности (погонщик верблюдов, балалаечник, лотошник, сапожник, гончар, пастух с	1
14.	Создание коллективной объёмно-пространственной композиции в природном пространстве (ландшафте) по мотивам народной сказки или былины. Использование выполненных ранее фигур (домов, деревьев и т. п.). Применение техники бумажной пластики, использование смятой	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	(газеты), клея. Примерная тема композиции: «Аул в горах»	
15.	Разработка фрагмента узора и его трафарета по предложенной теме для печатания в два цвета. Эскизы рельефных украшений. Создание коллективной композиции в технике аппликации на листе бумаги большого формата. Примерная тема композиции: «Левенская улица»	1
16.	Изучение флоры, фауны региона. Создание своего орнамента на основе результатов исследования. Разработка фрагмента узора и его трафарета по предложенной теме для печатания в два цвета. Соблюдение симметрии при создании изображения. Выполнение эскизов рельефных	1
17.	Создание проекта интерьера (закрытого пространства). Любой человек, обустривая жилище (квартиру, дом, комнату), выражает свои представления о красоте и пользе. Создание в классе «музея-уголка» народного искусства из собранных учащимися экспонатов, пополнение ими школьного музея. Ремёсла и виды народного творчества, характерные для региона, где	1
	Развитие фантазии и воображения	11 ч
18.	Слушаем музыку и фантазируем: песни разных народов и произведения композиторов по мотивам народного искусства (М.П. Мусоргский, М.И. Глинка, П.И. Чайковский). Заочные и очные экспедиции в места народных промыслов. Самостоятельные исследования по теме «Народные мотивы в творчестве композиторов»	1
19.	Заочные экскурсии и путешествия, знакомящие с искусством разных эпох и народов. Изучение жизни разных этнических и социальных групп. Примерные темы композиций: «Рисуем песню», «Как поговорка рассказала о своём народе». «Мулное Эхо»	1
20.	Создание сюжетных композиций по мотивам произведений искусства разных исторических эпох, например народных, колыбельных, праздничных песен, на темы: костюм, предметы быта, украшения, печи и др. Аппликация коллаж	1
21.	Выполнение цветовых, графических и объёмных композиций без конкретного изображения. Создание композиции по мотивам «образной хореографии». Абстрактная объёмная форма на передачу активного движения. Лепка по мотивам народной музыки и танца. Примерные темы композиций: «Хоровод», «Барыня»	1
22.	Организация коллективных «путешествий» (в том числе «музыкальных», «поэтических») всем классом на «машине времени» в прошлое, будущее, в космос. Создание на эти темы объёмно-пространственных коллективных композиций, например: космических зданий, предметов быта, одежды. Коллективная работа в реальной среде: создание необычного пространства (в классе, в школьном музее)	1
23.	Творческое исследование. Зарисовки деталей украшений народной игрушки, отображение взаимозависимости формы и цвета, формы и украшения. Создание декоративных композиций. Примерные темы композиций: «Мы пол	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	радугой живём в стране мастеров», «Фантастическая птица», «Сказочная рыба», «Волшебное растение»	
24.	Проведение коллективного исследования — изучение символов, встречающихся в русских узорах, их значения на примере изделий старых мастеров. Составление собственных узоров для крестьянской одежды, например мужской рубашки и женского сарафана. Создание эскиза ковра из войлока, в орнаменте которого используется символика и цветовая гамма традиционного народного искусства	1
25.	Древо, символизирующее мироздание. Создание своего «древа мира» с использованием мотивов орнамента, которые кажутся наиболее интересными	1
26.	Изготовление в технике бумажной пластики кукольных персонажей — героев народных сказок. Экскурсии на природу, сбор материала для создания орнамента (эскизы растений, цветов). Изготовление эскизов костюмов, игрушек, предметов быта по материалам исследований традиционного народного искусства. Создание декоративных композиций по мотивам народных промыслов — Жостова, Городца, Хохломы; народной матрёшки. Примерные темы композиций: «Новый	1
27.	Организация и проведение в классе или между классными коллективами «художественного события», посвящённого народному искусству своего региона	1
28.	Организация и проведение индивидуальных и групповых исследований окружающей флоры и фауны; отображение её объектов в местных народных росписях	1
	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6 ч
29.	Развитие представлений о композиции в живописи, скульптуре, архитектуре, прикладном искусстве. Активизация интереса к миру природы и её отображению в разных видах изобразительного искусства. Выражение художником в творчестве своего эмоционального восприятия окружающей действительности	1
30.	Развитие представлений об особенностях мотивов, характерных для народной росписи, и декоре игрушек. Формирование способности самостоятельно сопоставлять, сравнивать, анализировать произведения народных промыслов России. Например: лепка из глины или пластилина героев народных сказок, в том числе по мотивам народной игрушки. Работа в небольших группах по 4-6 человек. Развитие умения	1
31.	Формирование понятий «природные условия», «рельеф местности». Беседа о влиянии природных условий на особенности и характер народной архитектуры. Размышление на тему: «Архитектура не нарушает гармонию в природе, а воспринимается как часть природы»	1
32.	Формирование представлений о солярных (солнечных) знаках, например: волнистая линия синего цвета — вода, круг — солнце, ромб (квадрат) с точками — пахотная земля и зерно. Назначение и смысловое	1

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов
	элементов декоративного традиционного орнамента	
33.	Знакомство с творчеством художников, создававших произведения в анималистическом жанре: живопись, графика, скульптура (В.А. Серов, В.А. Ватагин, П.В. Митурич, А.Г. Сотников и др.)	1
34.	Знакомство с разными видами изобразительного искусства, в которых изображение человека — один из главных элементов композиции. Самостоятельные творческие рассуждения на данную тему. Что отличает одного художника от другого? Какими выразительными средствами пользуется художник для передачи характера человека, для создания художественного образа?	1

2.2.11. Рабочая программа учебного предмета «Технология», 1-4 класс
 Программа «Технология», 1 - 4 класс / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс (33 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природе как источник его вдохновения. Элементарные общие

правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе - источник сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам - декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги

складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, 5 удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и

конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование (9 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск

доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов, их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой), кружевами, тесьмой. Бусинками и т.д.

3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, щелевого замка). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)

Информационная среда, основные источники информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер.

Современный информационный мир. Персональный компьютер и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы, с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (34 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX-XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изображения. Современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его

жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека. В ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общее представление об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретатели XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. - использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека. На окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы - полимеры (пластик, полорон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный , жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайн - единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей , отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобразительных задач).

Техника XX - начало XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе др.) Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 1 класс

№	Раздел, тема урока	К-во
---	--------------------	------

п/п		часов
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
3	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
4	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
5	Природа и техническая среда	1
6	Дом и семья. Самообслуживание	1
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
7	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
8	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
9	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
10	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
11	Общее представление о технологическом процессе	1
12	Общее представление о технологическом процессе	1
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
14	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
15	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
16	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
17	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
18	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
20	Графические изображения в технике и технологии	1
21	Графические изображения в технике и технологии	1
22	Графические изображения в технике и технологии	1
23	Графические изображения в технике и технологии	1
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	10
24	Изделие и его конструкция	1

25	Элементарные представления о конструкции	1
26	Элементарные представления о конструкции	1
27	Элементарные представления о конструкции	1
28	Элементарные представления о конструкции	1
29	Элементарные представления о конструкции	1
30	Элементарные представления о конструкции	1
31	Элементарные представления о конструкции	1
32	Элементарные представления о конструкции	1
33	Элементарные представления о конструкции	1

Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 2 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
4	Природа в художественно-практической деятельности	1
5	Природа и техническая среда	1
6	Природа и техническая среда	1
7	Природа и техническая среда	1
8	Природа и техническая среда	1
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15
9	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
10	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
12	Общее представление о технологическом процессе	1
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
14	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
15	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
16	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1

17	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
18	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
20	Графические изображения в технике и технологии	1
21	Графические изображения в технике и технологии	1
22	Графические изображения в технике и технологии	1
23	Графические изображения в технике и технологии	1
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	9
24	Изделие и его конструкция	1
25	Элементарные представления о конструкции	1
26	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
27	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
28	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
29	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
30	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
31	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
32	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*	2
33	Компьютер в учебном процессе	1
34	Компьютер в учебном процессе	1

Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 3 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
5	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
6	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
7	Природа в художественно-практической деятельности человека	1

8	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
9	Природа и техническая среда	1
10	Природа и техническая среда	1
11	Природа и техническая среда	1
12	Дом и семья. Самообслуживание	1
13	Дом и семья. Самообслуживание	1
14	Дом и семья. Самообслуживание	1
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
17	Общее представление о технологическом процессе	1
18	Общее представление о технологическом процессе	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
21	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
22	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
23	Графические изображения в технике и технологии	1
24	Графические изображения в технике и технологии	1
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	5
25	Изделие и его конструкция	1
26	Элементарные представления о конструкции	1
27	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
28	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
29	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5
30	Знакомство с компьютером	1
31	Работа с информацией	1
32	Работа с информацией	1
33	Работа с информацией	1
34	Работа с информацией	1

Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 4 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1
5	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
6	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
7	Природа и техническая среда	1
8	Природа и техническая среда	1
9	Природа и техническая среда	1
10	Природа и техническая среда	1
11	Дом и семья. Самообслуживание	1
12	Дом и семья. Самообслуживание	1
13	Дом и семья. Самообслуживание	1
14	Дом и семья. Самообслуживание	1
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
17	Общее представление о технологическом процессе	1
18	Общее представление о технологическом процессе	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1
21	Графические изображения в технике и технологии	1
22	Графические изображения в технике и технологии	1
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	5
23	Изделие и его конструкция	1
24	Элементарные представления о конструкции	1
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
26	Конструирование и моделирование несложных объектов	1

27	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7
28	Компьютерное письмо	1
29	Компьютерное письмо	1
30	Компьютерное письмо	1
31	Создание презентаций	1
32	Создание презентаций	1
33	Создание презентаций	1
34	Создание презентаций	1

2.2.12. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

Программа: 1-4 классы / Т.В. Петрова, Ю.А Копылов, Н.В. Полянская, С.С. Петров. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности,

поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для

укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития (длиной, массой тела и др.), показателями развития основных двигательных качеств.

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Раздел 1. Знания о физической культуре

Понятие о физической культуре. Зарождение и развитие физической культуры. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая культура народов разных стран. История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями страны

Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр. Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр.

Внешнее строение тела человека. Опорно-двигательная система человека (общая характеристика, скелет и мышцы человека, суставы, сухожилия). Осанка человека. Стопа человека. Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями. Дыхательная система человека. Профилактика заболеваний органов дыхания .

Подбор одежды, обуви и инвентаря для занятий физическими упражнениями.

Терминология гимнастических упражнений.

Способы передвижения человека. Основные двигательные качества человека (выносливость, сила, быстрота, гибкость, ловкость).

Раздел 2. Организация здорового образа жизни

Правильный режим дня (соблюдение, планирование). Здоровое питание. Утренняя гигиеническая гимнастика. Физкультминутка. Закаливание. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушений зрения.

Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью

Простейшие навыки контроля самочувствия. Изменение сердечного пульса (частоты сердечных сокращений). Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы. Оценка правильности осанки. Оценка основных двигательных качеств.

Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушения осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания. Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушения зрения. Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

Раздел 5. Спортивно-оздоровительная деятельность

Строевые упражнения и строевые приемы.

Лёгкая атлетика (беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание).

Гимнастика с основами акробатики (лазание, перелезание, ползание, висы и упоры,

акробатические упражнения, снарядная гимнастика, кувырки, перекаты).

Лыжная подготовка (лыжные ходы, повороты, подъёмы, спуски).

Подвижные игры (на свежем воздухе и помещении), спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол).

Плавание (стили плавания — брасс и кроль на груди).

Тематическое планирование курса

Ниже представлено тематическое планирование курса для каждого из четырёх классов начальной школы из расчёта 2 учебных часа в неделю (табл.). Распределение учебного материала по годам и учебных часов на изучение учебных тем является примерным.

Учитель может изменять его по своему усмотрению, ориентируясь на индивидуальные особенности учащихся и исходя из целей и задач обучения предмету.

Рекомендуется при изучении программы опираться на материал учебников для 1-2 и 3-4 классов, входящих в комплект учебной литературы вместе с данной программой курса.

При выделении в школьном учебном плане дополнительного часа на изучении предмета «Физическая культура» (3 ч в неделю) следует исходить из количества часов, указанных через косую черту возле названий разделов и тем.

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура». 1 класс

№ п/п	Перечень разделов и тем уроков	Кол-во часов
	Знания о физической культуре	4
1	Понятие о физической культуре	1
2	Зарождение и развитие физической культуры	1
3	Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью	1
4	Внешнее строение тела человека	1
	Организация здорового образа жизни	3
5	Правильный режим дня	1
6	Здоровое питание	1
7	Правила личной гигиены	1
	Наблюдение за физическим развитием и физической	2
8	Простейшие навыки контроля самочувствия	1
9	Простейшие навыки контроля самочувствия	1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3
10	Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики	1
11	Физические упражнения для физкультминуток	1
12	Упражнения для профилактики нарушений зрения	1
	Спортивно-оздоровительная деятельность:	87:
	Легкая атлетика	23
13	Бег, прыжки	1

14	Упражнения с резиновым мячом (подбрасывания, броски из разных положений и ловля мяча)	1
----	---	---

15	Игры с бегом, прыжками	1
16	Игры с бегом, прыжками	1
17	Игры с бегом, прыжками	1
18	Игры с бегом, прыжками	1
19	Игры с бегом, прыжками, метаниями малого мяча	1
20	Игры с бегом, прыжками, метаниями малого мяча	1
21	Игры с бегом, прыжками, метаниями малого мяча	1
22	Игры с бегом, прыжками, метаниями малого мяча	1
23	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. ОРУ	1
24	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. ОРУ	1
25	ОРУ. Развитие скоростных способностей.	1
26	ОРУ. Развитие скоростных способностей	1
27	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
28	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
29	ОРУ. Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
30	ОРУ. Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
31	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
32	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две	1
33	ОРУ. Прыжок в длину с места	1
34	ОРУ. Прыжок в длину с места	1
35	ОРУ. Прыжок в длину с места	1
	Гимнастика с основами акробатики	23
36	Правила безопасности во время занятий. Основная стойка. Построение в колону по одному, в шеренгу. Лазанье по гимнастической стенке	1
37	Основная стойка. Повороты направо, налево. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях	1
38	Основная стойка. Повороты направо, налево. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях	1
39	Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке	1
40	Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке	1

41	Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке	1
42	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку	1
43	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку	1
44	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку	1
45	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Перелезание через гимнастического коня	1
46	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Перелезание через гимнастического коня	1
47	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Перелезание через гимнастического коня	1
48	Строевые упражнения и строевые приёмы (положения рук, положения ног, стойка на носках, упор присев)	1
49	Строевые упражнения и строевые приёмы (положения рук, положения ног, стойка на носках, упор присев)	1
50	Строевые упражнения и строевые приёмы наклоны и повороты туловища в разные стороны. Команды «Становись!», «Смирно!», «Равняйся!», «Вольно!», «Разойдись!»)	1
51	Строевые упражнения и строевые приёмы наклоны и повороты туловища в разные стороны. Команды «Становись!», «Смирно!», «Равняйся!», «Вольно!», «Разойдись!»)	1
52	Строевые упражнения и строевые приёмы наклоны и повороты туловища в разные стороны. Команды «Становись!», «Смирно!», «Равняйся!», «Вольно!», «Разойдись!»)	1
53	Строевые упражнения и строевые приёмы наклоны и повороты туловища в разные стороны. Команды «Становись!», «Смирно!», «Равняйся!», «Вольно!», «Разойдись!»)	1
54	Строевые упражнения и строевые приёмы	1
55	Гимнастика. Строевые упражнения и строевые приёмы	1
56	Строевые упражнения и строевые приёмы	1
57	Лазание по гимнастической стенке разными способами, перелезание через низкие препятствия (одну и две гимнастические скамейки, поставленные друг на друга)	1
58	Лазание по гимнастической стенке разными способами, перелезание через низкие препятствия (одну и две гимнастические скамейки, поставленные друг на друга)	1
	Лыжная подготовка	19
59	Техника безопасности при занятиях лыжами Переноска и надевание лыж	1
60	Техника безопасности при занятиях лыжами Переноска и надевание лыж	1

61	Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Переноска и надевание лыж	1
62	Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Переноска и надевание лыж	1
63	Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Ступающий шаг без палок	1
64	Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Ступающий шаг без палок	1
65	Особенности дыхания. Ступающий шаг без палок	1
66	Особенности дыхания. Ступающий шаг без палок	1
67	Требования к температурному режиму. Ступающий и скользящий шаг без палок. Повороты переступанием	1
68	Требования к температурному режиму. Ступающий и скользящий шаг без палок. Повороты переступанием	1
69	Переноска лыж с палками. Ступающий и скользящий шаг с палками. Повороты переступанием	1
70	Переноска лыж с палками. Ступающий и скользящий шаг с палками. Повороты переступанием	1
71	Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Подъемы и спуски под уклоном. Повороты переступанием	1
72	Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Подъемы и спуски под уклоном. Повороты переступанием	1
73	Ступающий шаг и скользящий шаг с палками. Повороты переступанием	1
74	Ступающий шаг и скользящий шаг с палками. Повороты переступанием	1
75	Подъемы и спуски под уклон. Повороты переступанием.	1
76	Скользящий шаг с палками. Ступающий шаг с палками. Подъемы и спуски под уклон. Повороты переступанием	1
77	Скользящий шаг с палками. Ступающий шаг с палками. Подъемы и спуски под уклон. Повороты переступанием	1
	Подвижные игры	22
78	Правила проведения подвижных игр	1
79	Правила общения во время подвижной игры.	1
80	Подбрасывание мяча двумя руками и ловля	1
81	Подбрасывание мяча двумя руками и ловля	1
82	Подбрасывание мяча вверх с хлопками двумя руками и ловля	1
83	Подбрасывание мяча вверх с хлопками двумя руками и ловля	1
84	Разучить игру: «Пионербол»	1
85	Разучить игру: «Пионербол»	1

86	Передал беги, передал садись	1
87	Передал беги, передал садись	1
88	Передал беги, передал перебеги	1
89	Передал беги, передал перебеги	1
90	ОРУ в движении	1
91	ОРУ в движении	1
92	ОРУ в движении	1
93	ОРУ в движении	1
94	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых способностей	1
95	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых способностей	1
96	Ловля и передача мяча в движении	1
97	Броски в цель (мишень)	1
98	Броски в цель (мишень)	1
99	Броски в цель (мишень)	1

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура». 2 класс

№ п/п	Перечень разделов и тем уроков	Кол-во часов
	Знания о физической культуре	4
1	Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр	1
2	Скелет и мышцы человека	1
3	Осанка человека	1
4	Стопа человека. Одежда для занятий разными физическими	1
	Организация здорового образа жизни	3
5	Правильный режим дня	1
6	Закаливание	1
7	Профилактика нарушений зрения	1
	Наблюдение за физическим развитием и физической	2
8	Оценка правильности осанки	1
9	Оценка правильности осанки	1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3
10	Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики для физкультурминутки	1
11	Физические упражнения для расслабления мышц и для профилактики нарушений осанки	1
12	Физические упражнения для профилактики плоскостопия для нарушения зрения и для развития основных двигательных качеств. Комплекс	1

	для развития основных двигательных качеств.	
	Спортивно-оздоровительная деятельность	90:
	Легкая атлетика	23
13	Бег с высоким поднимания бедра. Бег с максимальной скоростью. ОРУ	1
14	Бег с высоким поднимания бедра. Бег с максимальной скоростью. ОРУ	1
15	Бег с высоким поднимания бедра. Бег с максимальной скоростью. ОРУ.	1
16	Бег с максимальной скоростью (30м). Развитие скоростных	1
17	Бег с максимальной скоростью (30м). Развитие скоростных	1
18	Бег на результат (30м). Развитие скоростных способностей	1
19	Бег на результат (30м). Развитие скоростных способностей	1
20	Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты	1
21	Прыжок в длину с места	1
22	Прыжок в длину с разбега 3-5 шагов. Многоскоки. Развитие скоростно-силовых качеств	1
23	Прыжок в длину с разбега 3-5 шагов. Многоскоки. Развитие скоростно-силовых качеств	1
24	Челночный бег(3x10м). Развитие скоростных способностей	1
25	Челночный бег(3x10м). Развитие скоростных способностей	1
26	Бег с ускорением 10-15м. Развитие скоростных способностей	1
27	Бег с ускорением 10-15 м. Развитие скоростных способностей	1
28	Бег максимальной скоростью	1
29	Бег максимальной скоростью	1
30	Метание малого мяча вверх двумя руками. Метание вперед одной рукой	1
31	Метание малого мяча вверх двумя руками. Метание вперед одной рукой	1
32	Метание малого мяча двумя руками от груди. Метание двумя руками от	1
33	Метание малого мяча двумя руками от груди. Метание двумя руками от	1
34	Прыжок в длину с места. Метание мяча двумя руками из-за головы, снизу двумя руками	1
35	Прыжок в длину с места. Метание мяча двумя руками из-за головы, снизу двумя руками	1
	Гимнастика с основами акробатики	23
36	Строевые приемы и упражнения. Ходьба на полусогнутых ногах , в приседе, на носках, Широким шагом, «По порядку рассчитайся «,«На первый- второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. ОРУ. Инструктаж по ТБ	1
37	Строевые приемы и упражнения. Ходьба на полусогнутых ногах , в приседе, на носках, Широким шагом, «По порядку рассчитайся «,«На первый- второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей	1

	головой. 2-3 кувырка вперёд. ОРУ. Инструктаж по ТБ	
38	Строевые приемы и упражнения. Ходьба на полусогнутых ногах , в приседе, на носках, Широком шагом, «По порядку рассчитайся!», «На первый- второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. ОРУ. Инструктаж по ТБ	1
39	Выполнение команд повороты направо, налево, кругом, «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1
40	Выполнение команд повороты направо, налево, кругом, «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1
41	Перестроение в шеренгу, в колонну по одному, выполнение команд «Шагом марш», «Стой»	1
42	Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа	1
43	Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа	1
44	Отжимание в упоре лежа и в упоре на гимнастической скамейке, подтягивание на высокой и низкой перекладине. ОРУ	1
45	Отжимание в упоре лежа и в упоре на гимнастической скамейке, подтягивание на высокой и низкой перекладине. ОРУ	1
46	Построение в шеренгу, в колону по одному, «змейкой». ОРУ	1
47	Построение в шеренгу, в колону по одному, «змейкой». ОРУ	1
48	ОРУ. Подтягивание на высокой и низкой перекладине	1
49	ОРУ. Подтягивание на высокой и низкой перекладине	1
50	ОРУ. Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа на гимнастической скамейке	1
51	Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа на гимнастической скамейке	1
52	ОРУ. Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа на гимнастической скамейке	1
53	ОРУ. Передвижение в колонне по одному. Отжимание в упоре лежа на гимнастической скамейке	1
54	ОРУ. Выполнение команд повороты направо, налево, кругом, «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине	1
55	Ходьба с изменением длины и частоты шагаю Ходьба через препятствия. Бег с высоким подниманием бедра. ОРУ	1
56	Ходьба с изменением длины и частоты шагаю Ходьба через препятствия. Бег с высоким подниманием бедра. ОРУ	1
57	ОРУ. Построение в две шеренги, передвижение в колонне по одному	1
58	Повороты направо, налево. ОРУ. Группировка, перекаты в группировке,	1

	кувырок вперед	
	Лыжная подготовка	19
59	ТБ на уроках лыжной подготовки. Дыхание при ходьбе на лыжах. Одежда, обувь лыжника, подготовка лыжного инвентаря, креплений	1
60	ТБ на уроках лыжной подготовки. Дыхание при ходьбе на лыжах. Одежда, обувь лыжника, подготовка лыжного инвентаря, креплений	1
61	Ходьба, ступающий шаг	1
62	Ходьба, ступающий шаг	1
63	ОРУ на лыжах. Ходьба ступающим шагом. Подъём на пологий склон способом «лесенкой» переступанием	1
64	ОРУ на лыжах. Ходьба ступающим шагом. Подъём на пологий склон способом «лесенкой» переступанием	1
65	ОРУ на лыжах. Ходьба ступающим шагом. Подъём на пологий склон способом «лесенкой» переступанием	1
66	Лыжная подготовка. Передвижение с поворотами. Движение по лыжне с горкой. ОРУ.	1
67	Лыжная подготовка. Передвижение с поворотами. Движение по лыжне с горкой. ОРУ.	1
68	ОРУ на лыжах. Торможение «плугом»	1
69	ОРУ на лыжах. Торможение «плугом»	1
70	ОРУ на лыжах. Ходьба на лыжах. Торможение «плугом». Подъём	1
71	ОРУ на лыжах. Ходьба на лыжах. Торможение «плугом». Подъём	1
72	ОРУ на лыжах. Скользящий шаг. Подъём «полу ёлочкой»	1
73	ОРУ на лыжах. Скользящий шаг. Подъём «полу ёлочкой»	1
74	ОРУ на лыжах. Ходьба на лыжах. Подъём «лесенкой». Медленное передвижение на лыжах	1
75	ОРУ на лыжах. Ходьба на лыжах. Подъём «лесенкой». Медленное передвижение на лыжах	1
76	ОРУ на лыжах. Подъём скользящим шагом. Ходьба на лыжах по трассе	1
77	ОРУ на лыжах. Подъём скользящим шагом. Ходьба на лыжах по трассе	1
	Подвижные игры	25
78	ТБ во время занятий подвижными играми. Ловля и передача мяча в	1
79	ТБ во время занятий подвижными играми. Ловля и передача мяча в	1
80	ОРУ. Ведение мяча с изменением направления и скорости	1
81	ОРУ. Ведение мяча с изменением направления и скорости	1
82	ОРУ. Ведение мяча с изменением направления и скорости	1
83	ОРУ. Броски в цель (мишень). Ловля и передача мяча на месте и в	1

84	ОРУ. Броски в цель (мишень). Ловля и передача мяча на месте и в	1
85	ОРУ. Броски в цель (мишень). Ловля и передача мяча на месте и в	1
86	ОРУ в движении. Ведение с изменением направления и скорости	1
87	ОРУ в движении. Ведение с изменением направления и скорости	1
88	ОРУ в движении. Ведение с изменением направления и скорости	1
89	ОРУ. Ловля и передача мяча на месте и в движении	1
90	ОРУ. Ловля и передача мяча на месте и в движении	1
91	Подвижные и спортивные игры. ОРУ. Ловля и передача мяча на месте и в движении	1
92	ОРУ. Ведение мяча в движении по прямой, бегом	1
93	ОРУ. Ведение мяча в движении по прямой, бегом	1
94	Броски в цель(кольцо, щит)	1
95	Броски в цель(кольцо, щит)	1
96	«Игры с ведением мяча»	1
97	«Игры с ведением мяча»	1
98	Игры: «Борьба за мяч», «Быстро и точно»	1
99	«Игры с ведением мяча»: «Гонка мячей по кругу»	1
100	«Игры с ведением мяча»: «Гонка мячей по кругу»	1
101	Броски, ловля и передача мяча	1
102	Броски, ловля и передача мяча	1

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура». 3 класс

№ п/п	Перечень разделов и тем уроков	Кол-во часов
	Знания о физической культуре	4
1	История физической культуры в древних обществах. Связь физической культуры с профессионально- трудовой и военной деятельностью	1
2	История физической культуры в Европе в Средние века. Связь физической культуры с военной деятельностью	1
3	Физическая культура народов разных стран	1
4	Обувь и инвентарь для занятий физическими упражнениями. Основные двигательные качества	1
	Организация здорового образа жизни	3
5	Правильное питание	1
6	Правила личной гигиены	1
7	Правильное питание	1
	Наблюдение за физическим развитием и физической	2

8	Измерение длины массы тела. Оценка основных двигательных качеств	1
9	Оценка основных двигательных качеств	1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность	4
10	Физические упражнения для утренней гимнастики	1
11	Физические упражнения для физкультминуток	1
12	Физические упражнения для профилактики нарушений осанки	1
13	Упражнения для профилактики нарушений зрения. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств	1
	Спортивно - оздоровительная деятельность	89:
	Легкая атлетика	23
14	Основные фазы бег, бег с высоким поднимания бедра. ОРУ	1
15	Основные фазы бег, бег с высоким поднимания бедра. ОРУ	1
16	Бег на короткие дистанции 10-30м, с ускорением	1
17	Бег на короткие дистанции 10-30м, с ускорением	1
18	Бег на выносливость до 1км	1
19	Бег на выносливость до 1км	1
20	Прыжок в длину с разбега	1
21	Прыжок в длину с разбега	1
22	Прыжок в высоту способом «перешагивание»	1
23	Прыжок в высоту способом «перешагивание»	1
24	Метание малого мяча Прыжок в длину с места	1
25	Метание малого мяча Прыжок в длину с места	1
26	Высокий старт. Бег с ускорением 10-15м. Развитие скоростных	1
27	Высокий старт. Бег с ускорением 10-15м. Развитие скоростных	1
28	Бег на дистанцию 1км	1
29	Бег на дистанцию 1 км	1
30	Метание малого мяча на дальность. Метание в цель с 4-5м	1
31	Метание малого мяча на дальность. Метание в цель с 4-5м	1
32	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча	1
33	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча	1
34	Прыжок в длину с места. Метание мяча в горизонтальную цель	1
35	Прыжок в длину с места. Метание мяча в горизонтальную цель	1
36	Прыжок в длину с места. Метание мяча в горизонтальную цель	1
	Гимнастика с основами акробатики	23

37	Выполнение команд «Кругом!», «Направо!», «Налево!», «На первый-второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. ОРУ. Инструктаж по ТБ	1
38	Выполнение команд «Кругом!», «Направо!», «Налево!», «На первый-второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. ОРУ. Инструктаж по ТБ	1
39	Выполнение команд «Направо (налево) разомкнись!», «На месте шагом марш!» «Бегом марш!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1
40	Выполнение команд «Направо (налево) разомкнись!», «На месте шагом марш!» «Бегом марш!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1
41	Выполнение команд «Обычным шагом марш!», «Налево(направо в обход шагом марш!» ОРУ	1
42	Построение в шеренгу, в колонну по одному; выполнение команд «Класс стой!», «Вольно!»:передвижения в колонне с изменением скорости .ОРУ с гимнастической палкой	1
43	Построение в шеренгу, в колонну по одному; выполнение команд «Класс стой!», «Вольно!»:передвижения в колонне с изменением скорости .ОРУ с гимнастической палкой	1
44	Лазание по гимнастической стенке разными способами(вправо и влево приставными шагами, по диагонали, вверх и вниз через 1-2-перекладины) ОРУ	1
45	Лазание по гимнастической стенке разными способами(вправо и влево приставными шагами, по диагонали, вверх и вниз через 1-2-перекладины) ОРУ	1
46	ОРУ. Лазание по канату	1
47	ОРУ. Лазание по канату	1
48	Лазание по диагонали, вверх и вниз через1-2 перекладины. ОРУ. Ползание по- пластунски	1
49	Лазание по диагонали, вверх и вниз через1-2 перекладины. ОРУ. Ползание по- пластунски	1
50	Ползание по-пластунски. ОРУ	1
51	Лазанье по канату. Ползание по-пластунски. ОРУ	1
52	Лазанье по канату. Ползание по-пластунски. ОРУ	1
53	Лазанье по канату. ОРУ	1
54	ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
55	ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
56	Гимнастика. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз через 1-2 перекладине. ОРУ.	1
57	Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз через 1-2 перекладине. ОРУ.	1

58	Лазанье по канату. ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
59	Лазанье по канату. ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
	Лыжная подготовка	19
60	ТБ на уроках лыжной подготовке. Экипировка лыжника	1
61	ТБ на уроках лыжной подготовке. Экипировка лыжника	1
62	Попеременный двухшажный ход. Подъем способом «лесенка» и	1
63	Попеременный двухшажный ход. Подъем способом «лесенка» и	1
64	Попеременный двухшажный ход. Подъем способом «лесенка» и	1
65	Попеременный двухшажный ход. Подъем способом «лесенка» и	1
66	ОРУ на лыжах. Повороты на спуске переступанием на внешнюю лыжу	1
67	ОРУ на лыжах. Повороты на спуске переступанием на внешнюю лыжу	1
68	ОРУ на лыжах. Повороты на спуске переступанием на внешнюю лыжу	1
69	ОРУ на лыжах. Повороты на спуске переступанием на внешнюю лыжу	1
70	ОРУ. Подъем способом «лесенка» и «елочка»	1
71	ОРУ. Подъем способом «лесенка» и «елочка»	1
72	ОРУ. Подъем способом «лесенка» и «елочка»	1
73	ОРУ. Подъем способом «лесенка» и «елочка»	1
74	ОРУ на лыжах. Спуски в основной стойке	1
75	ОРУ на лыжах. Спуски в основной стойке	1
76	ОРУ на лыжах. Спуски в основной стойке	1
77	ОРУ на лыжах. Спуски в основной стойке	1
78	Попеременный двухшажный ход. Спуски, подъемы	1
	Подвижные игры	24
79	ТБ во время занятий футболом. Удары по неподвижному мячу внутренней стороной стопы	1
80	ОРУ. Удары по мячу внутренней частью подъема стопы	1
81	ОРУ. Удары по мячу внутренней частью подъема стопы	1
82	ОРУ. Удары по мячу внутренней частью подъема стопы	1
83	ОРУ. Остановка мяча внутренней стороной стопы и передней частью подъема стопы	1
84	ОРУ. Остановка мяча внутренней стороной стопы и передней частью подъема стопы	1
85	ОРУ. Остановка мяча внутренней стороной стопы и передней частью подъема стопы	1
86	ОРУ в движении	1
87	ОРУ в движении	1

88	ОРУ. Учебная игра	1
89	ОРУ. Учебная игра	1
90	ОРУ. Учебная игра	1
91	ОРУ. Ведение, удары, остановка, выбор места, вбрасывание мяча, удар подьёмом	1
92	ОРУ. Ведение, удары, остановка, выбор места, вбрасывание мяча, удар подьёмом	1
93	Двусторонняя игра	1
94	Двусторонняя игра	1
95	«Игры с ведением мяча»	1
96	«Игры с ведением мяча»	1
97	ОРУ. Удары, остановка мяча	1
98	ОРУ. Удары, остановка мяча	1
99	ОРУ. Удары, остановка мяча	1
100	ОРУ в движении. Остановка мяча подошвой	1
101	ОРУ в движении. Остановка мяча подошвой	1
102	ОРУ в движении. Остановка мяча подошвой	1

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура». 4 класс

№ п/п	Перечень разделов и тем уроков	Кол-во часов
	Знания о физической культуре	4
1	История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими способностями, традициями и обычаями страны	1
2	Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр	1
3	Опорно-двигательная система человека. Способы передвижения	1
4	Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями. Дыхательная система человека. Профилактика	1
	Организация здорового образа жизни	3
5	Массаж. Причины утомления. Понятие о массаже, его функции	1
6	Массаж. Причины утомления. Понятие о массаже, его функции	1
7	Массаж. Причины утомления. Понятие о массаже, его функции	1
	Наблюдение за физическим развитием и физической	2
8	Измерение сердечного пульса	1
9	Оценка состояния дыхательной системы	1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность	4

10	Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики	1
11	Физические упражнения для физкультминуток	1
12	Физические упражнения для профилактики нарушений осанки, для профилактики нарушений осанки	1
13	Комплекс упражнений для развития основных двигательных качеств. Упражнения для профилактики нарушений зрения	1
	Спортивно-оздоровительная деятельность	89:
	Легкая атлетика	18
14	Правила ТБ. ОРУ. Бег на короткие дистанции 10-60м	1
15	Правила ТБ. ОРУ. Бег на короткие дистанции 10-60м	1
16	ОРУ. Бег до 1 км	1
17	Высокий старт. Бег с изменением направления движения, с поворотами вокруг своей оси, спиной вперед	1
18	Высокий старт. Бег с изменением направления движения, с поворотами вокруг своей оси, спиной вперед	1
19	ОРУ. Метание малого мяча на дальность и в цель. Высокий старт	1
20	ОРУ. Метание малого мяча на дальность и в цель. Высокий старт	1
21	ОРУ. Метание мяча на дальность с разбега	1
22	ОРУ. Метание мяча на дальность с разбега	1
23	ОРУ. Прыжок в длину с разбега. Бег на короткую дистанцию	1
24	ОРУ. Высокий старт. Прыжок в длину с разбега. Бег на короткую	1
25	ОРУ. Высокий старт. Прыжок в длину с разбега. Бег на короткую	1
26	ОРУ. Высокий старт. Бег на короткие дистанции	1
27	ОРУ. Высокий старт. Бег на короткие дистанции	1
28	Прыжки в высоту с разбега. Метание мяча на дальность с разбега	1
29	Прыжки в высоту с разбега. Метание мяча на дальность с разбега	1
30	Прыжки в высоту с разбега. Метание мяча на дальность с разбега	1
31	Прыжки в высоту с разбега. Метание мяча на дальность с разбега	1
	Гимнастика с основами акробатики	20
32	Выполнение команд «Кругом!», «Направо!», «Налево!», «На первый-второй рассчитайся!» Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. ОРУ, Инструктаж по ТБ	1
33	Выполнение команд «Направо (налево) разомкнись!», «На месте шагом марш!» «Бегом марш!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1
34	Выполнение команд «Направо (налево) разомкнись!», «На месте шагом марш!» «Бегом марш!». «-2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. ОРУ	1

35	Выполнение команд «Обычным шагом марш!», «Налево(направо в обход шагом марш!» ОРУ	1
36	Выполнение команд «Обычным шагом марш!», «Налево(направо в обход шагом марш!» ОРУ	1
37	Построение в шеренгу, в колонну по одному; выполнение команд «Класс стой!», «Вольно!»: передвижения в колонне с изменением скорости. ОРУ с гимнастической палкой	1
38	Построение в шеренгу, в колонну по одному; выполнение команд «Класс стой!», «Вольно!»: передвижения в колонне с изменением скорости. ОРУ с гимнастической палкой	1
39	Лазание по гимнастической стенке разными способами (вправо и влево приставными шагами, по диагонали, вверх и вниз через 1-2-перекладины) ОРУ	1
40	Лазание по гимнастической стенке разными способами (вправо и влево приставными шагами, по диагонали, вверх и вниз через 1-2-перекладины) ОРУ	1
41	ОРУ. Лазание по канату	1
42	ОРУ. Лазание по канату	1
43	Лазание по диагонали, вверх и вниз через 1-2 перекладины. ОРУ. Ползание по-пластунски	1
44	Лазание по диагонали, вверх и вниз через 1-2 перекладины. ОРУ. Ползание по-пластунски	1
45	Лазанье по канату. Ползание по-пластунски. ОРУ	1
46	Лазанье по канату. Ползание по-пластунски. ОРУ	1
47	Лазанье по канату. ОРУ	1
48	Лазанье по канату. ОРУ	1
49	ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
50	ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
51	Лазанье по канату. ОРУ. Кувырок вперед, стойка на лопатках	1
	Лыжная подготовка	17
52	ТБ на уроках по лыжной подготовке. Одновременный одношажный лыжный ход	1
53	ТБ на уроках по лыжной подготовке. Одновременный одношажный лыжный ход	1
54	Подъём способом «полуёлочка»	1
55	Подъём способом «полуёлочка»	1
56	Повороты при спуске с переступанием на внутреннюю лыжу	1
57	Повороты при спуске с переступанием на внутреннюю лыжу	1
58	Спуск в низкой стойке	1

59	Спуск в низкой стойке	1
60	Подъем «полуёлочкой»	1
61	Подъем «полуёлочкой»	1
62	Одновременный одношажный лыжный ход	1
63	Одновременный одношажный лыжный ход	1
64	Спуск в низкой стойке	1
65	Спуск в низкой стойке	1
66	Повороты при спуске с переступанием на внутреннюю лыжу	1
67	Повороты при спуске с переступанием на внутреннюю лыжу	1
68	Повороты при спуске с переступанием на внутреннюю лыжу	1
	Подвижные игры	34
69	ТБ на спортивных площадках. ОРУ. Волейбол. Стойка игрока и перемещение в стойке. Передача мяча сверху двумя руками	1
70	Волейбол. Стойка игрока и перемещение в стойке. Передача мяча сверху двумя руками	1
71	ОРУ. Верхняя передача мяча. Прием и передача мяча двумя руками	1
72	ОРУ. Верхняя передача мяча. Прием и передача мяча двумя руками	1
73	ОРУ. Прием мяча двумя руками снизу	1
74	ОРУ. Прием мяча двумя руками снизу	1
75	ОРУ. Нижняя подача мяча	1
76	ОРУ. Нижняя подача мяча	1
77	ОРУ. Верхняя прямая подача мяча	1
78	ОРУ. Верхняя прямая подача мяча	1
79	ОРУ. Прием мяча двумя руками снизу	1
80	ОРУ. Прием мяча двумя руками снизу	1
81	ОРУ. Учебная игра	1
82	ОРУ. Учебная игра	1
83	Баскетбол. Передача двумя руками от груди. Ведение мяча	1
84	Баскетбол. Передача двумя руками от груди. Ведение мяча	1
85	ОРУ. Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча. Ведение мяча правой (левой) рукой на месте	1
86	ТБ на спортивной площадке. ОРУ. Баскетбол. Стойка баскетболиста и перемещение в стойке. Ведение мяча в движении	1
87	ОРУ. Передача двумя руками от груди. Ведение мяча	1
88	ОРУ. Передача двумя руками от груди. Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафета с ведением мяча	1

89	ОРУ. Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафета с ведением мяча	1
90	ОРУ. Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафета с ведением мяча	1
91	ОРУ. Броски мяча после ведения и остановки прыжком. Эстафета с ведением и передачей мяча	1
92	ОРУ. Броски мяча после ведения и остановки прыжком. Эстафета с ведением и передачей мяча	1
93	ОРУ. Броски в кольцо. Правила игры в баскетбол	1
94	ОРУ. Броски в кольцо. Правила игры в баскетбол	1
95	ОРУ. Ловля и передача мяча в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди	1
96	ОРУ. Ловля и передача мяча в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди	1
97	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте с низким отскоком	1
98	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте с низким отскоком	1
99	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте с низким отскоком	1
100	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте с низким отскоком	1
101	ОРУ. Броски мяча в кольцо. Правила игры в баскетболе. Игра: Мини-баскетбол	1
102	ОРУ. Броски мяча в кольцо. Правила игры в баскетболе. Игра: Мини-баскетбол	1

2.2.13. Учебные курсы

Рабочая программа учебного курса «Математика вокруг нас»

Программы учебного курса «Занимательная математика» Е.Э. Кочуровой, программы интегрированного курса «Математика и конструирование» С.И. Волковой, О.Л. Пчёлкиной, программы факультативного курса «Наглядная геометрия». 1-4 кл. Белошистой А.В., программа факультативного курса «Элементы геометрии в начальных классах», 1-4 кл. Шадриной И.В. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Планируемые образовательные результаты.

Личностными результатами:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении

- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты :

- Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1^\wedge Ц и др., указывающие направление движения.
- Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).
- Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
- Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.
- Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Предметные результаты:

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1^\wedge Ц, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
- Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Содержание учебного курса «Математика вокруг нас»

2 класс. (34 часа)

Формирование основных понятий: точка, линия, прямая линия, отрезок, длина отрезка, линейка, луч, построение луча, отрезка, сравнение отрезков, сравнение линии и прямой линии.

Углы.

Луч, угол, вершина угла. Плоскость, перпендикуляр, прямой угол, виды углов, сравнение углов.

Треугольники.

Треугольник, вершина, стороны. Виды треугольников, построение треугольников,

составление из треугольников других фигур.

Четырехугольники.

Четырехугольники, вершины, стороны, диагональ. Квадрат. Построение квадрата и его диагоналей. Прямоугольник. Построение прямоугольника и его диагоналей. Виды четырехугольников. Сходство и различие.

3 класс. (34 часа)

Символика. Построение.

Обозначение буквами точек, отрезков, линий, лучей, вершин углов. Латинский алфавит. Прямая линия.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Отрезок. Деление отрезка пополам, сумма отрезков. Замкнутая ломаная - многоугольник. Нахождение длины ломаной.

Периметр

Периметр треугольника, квадрата, многоугольника. Формулы нахождения периметра.

Циркуль.

Круг, окружность, овал. Сходство и различия. Построение окружности. Понятия «центр», «радиус», «диаметр». Деление круга на несколько равных частей (2, 3, 4, 6, 12).

Составление круга. Деление отрезка пополам с помощью циркуля.

Углы. Транспортир.

Углы. Величина угла. Транспортир.

4 класс. (34 часа)

Высота. Медиана. Биссектриса.

Треугольники, высота, медиана, биссектриса основание и их построение.

Прямоугольный треугольник. Катет и гипотенуза треугольника. Составление из треугольников других фигур.

«Новые» четырехугольники.

Параллелограмм. Ромб. Трапеция. Диагонали их и центр. Сходство этих фигур и различие. **Площадь.**

Периметр и площадь. Сравнение. Нахождение площади с помощью палетки.

Площадь треугольника. Площадь квадрата. Площадь прямоугольника. Нахождение площади нестандартных фигур с помощью палетки.

Геометрическая фигура.

Геометрическое тело.

Понятие объема. Геометрическое тело. Квадрат и куб. Сходство и различие. Построение пирамиды. Прямоугольник и параллелепипед. Построение параллелепипеда. Сходство и различие.

Круг, прямоугольник, цилиндр. Сходство и различие. Построение цилиндра. Знакомство с другими геометрическими фигурами.

Тематическое планирование

2 класс (34 ч)

№	Раздел тема урока	Количество часов
----------	--------------------------	-------------------------

1	Путешествие в страну Геометрию. Знакомство с Веселой Точкой.	1
---	--	---

2	Цвета радуги. Их очередность.	1
3	«Дороги в стране Геометрии». Линии. Прямая линия и ее свойства.	1
4	Волшебные точки.	1
5	Кривая линия. Замкнутые и незамкнутые кривые линии.	1
6	Кривая линия. Точки пересечения кривых линий	1
7	Решение топологических задач. Лабиринт	1
8	Направление движения. Взаимное расположение предметов в пространстве.	1
9	Вертикальные и горизонтальные прямые линии.	1
10	Занимательные рамки.	1
11	Задания на развитие памяти, внимания.	1
12	Отрезок. Имя отрезка. Игра " Сложи фигуру".	1
13	Ломаная линия. Практическое занятие.	1
14	Ломаная линия. Длина ломаной.	1
15	Решение задач на развитие пространственных представлений.	1
16	"Дорога в страну Геометрия". Пересекающиеся линии.	1
17	Математические головоломки.	1
18	Луч. Солнечные и несолнечные лучи. Спектральный анализ света.	1
19	Прямой угол. Вершина угла. Его стороны.	1
20	Острый угол. Имя острого угла. Имя прямого угла.	1
21	Тупой угол. Имя тупого угла.	1
22	Развернутый угол. Имя развернутого угла. Развернутый угол и прямая линия.	1

23	Острый, прямой и тупой углы	1
	Треугольники.	6
24	Многоугольники.	1
25	Математическая викторина «Гость Волшебной поляны».	1
26	«В городе треугольников». Треугольник.	1
27	Треугольник. Имя треугольника. Условия его построения.	1
28	Типы треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный.	1
29	Треугольник. Виды треугольников.	1
30	«В городе Четырёхугольников». Четырёхугольник. Прямоугольник. Трапеция.	1
31	Равносторонний прямоугольный четырёхугольник - квадрат. Ромб.	1
32	Квадрат.	1
33	Танграм: древняя китайская головоломка.	1
34	Геометрический КВН. Повторение изученного во 2-м классе.	1

3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	«Путешествие в страну Геометрию продолжается».	1
2	«Веселые игрушки». Плоские фигуры и объёмные тела.	1
3	«Жители города многоугольников». Многоугольники.	1
4	Периметры многоугольников.	1
5	«Город кругов». Окружность. Круг. Циркуль-помощник.	1

6	Окружность и круг.	1
7	Круг. Окружность, диаметр, радиус окружности.	1
8	Радиус, диаметр круга.	1
9	Касательная.	1
10	Решение геометрических задач. Узоры из геометрических фигур.	1
11	Типы криволинейных геометрических фигур на плоскости.	1
12	Радиус и диаметр окружности.	1
13	Использование геометрических фигур для иллюстрации долей величины. Сектор круга.	1
14	Сектор. Сегмент.	1
15	«Дороги на улице прямоугольников». Параллельные прямые.	1
16	«Жители города четырёхугольников». Виды четырехугольников.	1
17	Построение прямого угла. Перпендикулярные прямые.	1
18	Построение прямоугольника и квадрата.	1
19	Диагонали многоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника.	1
20	Диагонали квадрата. Игра «Паутинка».	1
21	Деление окружности на 4, 6 равных частей.	1
22	Решение логических задач.	1
23	Многоугольники выпуклые и невыпуклые.	1
24	Периметр многоугольника.	1
25	Периметр треугольника. Построение равнобедренного и равностороннего треугольников.	1
26	Площадь.	1
27	Площадь. Единицы площади.	1
28	Нахождение площади равностороннего треугольника.	1

29	Плоскость.	1
30	Угол. Угловой радиус.	1
31	Сетки.	1
32	«Волшебные превращения жителей страны Геометрии».	1
33	Обобщение изученного материала.	1
34	Урок-праздник «Хвала геометрии!»	1

4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	Повторение материала, изученного в 3-м классе (игра-путешествие).	1
2	Решение задач. Подготовка учащихся к изучению объемных тел. Пентамино.	1
3	Куб. Игра «Кубики для всех».	1
4	Прямоугольный параллелепипед. Куб. Развертка параллелепипеда.	1
5	Каркасная модель куба. Развертка куба.	1
6	Куб. Площадь полной поверхности куба.	1
7	Знакомство со свойствами игрального кубика.	1
8	Равносторонний и равнобедренный треугольники.	1
9	Измерение углов. Транспортир.	1
10	Построение углов заданной градусной меры.	1
11	Построение треугольника по трем заданным сторонам.	1
12	Построение равнобедренного и равностороннего треугольников.	1
13	Площадь. Вычисление площади фигур сложной конфигурации.	1
14	Площадь. Измерение площади палеткой.	1
15	Числовой луч.	1

16	Числовой луч (закрепление).	1
17	Сетки. Игра «Морской бой».	1
18	Сетки. Координатная плоскость.	1
19	Осевая симметрия.	1
20	Симметрия.	1
21	Симметрия (закрепление).	1
22	Поворотная симметрия.	1
23	Параллелепипед.	1
24	Прямоугольный параллелепипед.	1
25	Прямоугольный параллелепипед. Модель развёртки параллелепипеда.	1
26	Цилиндр.	1
27	Цилиндр. Закрепление изученного.	1
28	Конус.	1
29	Пирамида.	1
30	Пирамида.	1
31	Шар.	1
32	Обобщение изученного материала по теме «Геометрические тела».	1
33	«В стране Геометрических фигур»	1
34	Геометрический КВН.	1

Рабочая программа учебного курса «Удивительный мир слов»

Программа Л.В.Петленко, В.Ю.Романова «Удивительный мир слов» из сборника программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2013

Результаты освоения курса

В результате освоении программы курса «Удивительный мир слов» формируются:

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения, интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание учебного курса «Удивительный мир слов»

2 класс

№	Разделы курса.
1	Мир полон звуков.(6 ч) Звуки вокруг нас.Фабрика речи. Бесмыслица + бессмыслица = смысл Полоса препятствий.Рисуем звуками. Трудности словесного ударения.
2	Азбука, прошедшая сквозь века. (5ч) Буквы старые и новые. Так считали наши предки. Страницы древних книг. Живая и весёлая буква алфавита. Загадки русской графики.
3	Всему название дано. (5ч) Рождение языка. Сколько слов в языке? Имена, имена, имена...Увлекательные истории о самых простых вещах. Словари — сокровищница языка.
4	Как делаются слова(7ч) «Дальние родственники».Слова «готовые» и «сделанные».Есть ли «родители» у слов?Внимание, корень! Такие разные суффиксы.Когда нужно «приставить»,
5	Секреты правильной речи (11ч) Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик».Выбираем точное слово. Одно или много?Когда у слов много общего? Когда значения спорят? Слова одинаковые, но разные. «Местные жители» и «иностранцы».Как рождаются фразеологизмы?Выбор фразеологизма в речи.Выбор фразеологизма в речи.

3 класс

№	Разделы курса
1	Из истории языка.(2ч) Старые и новые слова в языке. Сокровища бабушкиного сундука.
2	Загадки простого предложения.(9ч) «Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении. Важные мелочи.Требуется определение. Важные обстоятельства. Необходимо дополнить. «Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж» Стройтесь в ряд! Запятые, по местам!

	Как «работают» слова, или Для чего нужна грамматика.
4	О существительных по существу.(12ч) «Лебедь белая плывёт» Может ли род быть общим?Как на уроках русского языка может пригодиться счёт?Как бытъя, если нет окончания?Один, два, много. Почему именительный падеж назвали именительным? Как «работает» родительный падеж? «Щедрый» падеж.Винительный падеж — великий маскировщик.Падеж-работяга Любимая «работа» предложного падежа. Кому принадлежат имена собственные?
5	Такие разные признаки предметов.(9ч) Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах.«Красны девицы» и «добры молодцы». Всё познаётся в сравнении. Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем. Что из чего и для чего? Что кому принадлежит? Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных. «Крокодилы

4 класс

№	Разделы курса
1	Поиграем со звуками, словами и предложениями (7ч) Смотрю, говорю, слушаю. Смотрю, говорю, слушаю.Лексические загадки. Словесный конструктор. Занимательная грамматика.
2	Пора действовать! (14ч) Для чего нужны глаголы? Делать и сделать — не одно и то же.Меняемся ролями. Вчера, сегодня, завтра.Одно вместо другого. Она меня поняла и приняла.Кто говорит, кто действует? Сумею победить! Мечтаем и фантазируем. Дай-подай... и поезжай Живые образы
3	Числа и слова.(4ч) Для чего нужны числительные? Важные даты истории нашей страны (города, края). Рекорды в цифрах. За семью
4	Прочные связи.(9ч) Треугольный шарик. Как водить машину за нос? Послушный «подчинённый».О «земляной» или «земной» красоте. Строгий «управляющий».В Сибири и на Урале. Связаны смыслом.
5	Любимые игры со словами. (2ч) Любимые игры со словами.

Тематическое планирование. (2 класс)

№	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во час.
п/п		
	Мир полон звуков.	6
1	Звуки вокруг нас.	1

2	Фабрика речи.	1
3	Бессмыслица + бессмыслица = смысл	1
4	Полоса препятствий.	1
5	Рисуем звуками.	1
6	Трудности словесного ударения.	1
	Азбука, прошедшая сквозь века.	5
7	Буквы старые и новые.	1
8	Так считали наши предки.	1
9	Страницы древних книг.	1
10	Живая и весёлая буква алфавита.	1
11	Загадки русской графики.	1
	Всему название дано.	5
12	Рождение языка.	1
13	Сколько слов в языке?	1
14	Имена, имена, имена...	1
15	Увлекательные истории о самых простых вещах.	1
16	Словари — сокровищница языка.	1
	Как делаются слова	7
17	«Дальние родственники».	1
18	Слова «готовые» и «сделанные».	1
19	Есть ли «родители» у слов?	1
20	Внимание, корень!	1
21	Такие разные суффиксы.	1
22	Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?	1

23	Что нам стоит слово построить?	1
	Секреты правильной речи	11
24	Словарное богатство русского языка.	1
25	Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик»?	1
26	Выбираем точное слово.	1
27	Одно или много?	1
28	Когда у слов много общего? Когда значения спорят?	1
29		1
30	Слова одинаковые, но разные.	
	«Местные жители» и «иностранцы».	1
31	Как рождаются фразеологизмы?	1
32	Выбор фразеологизма в речи.	1
33	Выбор фразеологизма в речи.	1
34	Выбор фразеологизма в речи.	1

3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во час.
	Из истории языка.	2
1	Старые и новые слова в языке.	1
2	Сокровища бабушкиного сундука.	1
	Загадки простого предложения.	9
3	«Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении. Важные мелочи	1
4	Требуется определение.	1
5	Важные обстоятельства.	1
6	Необходимо дополнить.	1
7	«Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж».	1

8	Стройтесь в ряд!	1
9	Запятые, по местам!	1
10		1
11	Запятые, по местам!	1
	Лабиринты грамматики	2
12	Слово в грамматике.	1
13	Как «работают» слова, или Для чего нужна грамматика.	1
	О существительных по существу	12
14	«Лебедь белая плывёт»	1
15	Может ли род быть общим?	1
16	Как на уроках русского языка может пригодиться счёт?	1
17	Как бытъя, если нет окончания?	1
18	Один, два, много.	1
19	Почему именительный падеж назвали именительным?	1
20	Как «работает» родительный падеж?	1
21	«Щедрый» падеж.	1
22	Винительный падеж — великий маскировщик.	1
23	Падеж-работяга	1
24	Любимая «работа» предложного падежа.	1
25	Кому принадлежат имена собственные?	1
	Такие разные признаки предметов	9
26	Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах.	1
27	«Красны девицы» и «добры молодцы».	1
28	Всё познаётся в сравнении.	1
29	Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем.	1

30	Что из чего и для чего?	1
31	Что кому принадлежит?	1
32	Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных.	1
33	«Крокодиловы слёзы».	1
34	«Крокодиловы слёзы».	1

4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем .	Кол-во часов
	Поиграем со звуками, словами и предложениями	7
1	Смотрю, говорю, слушаю.	1
2	Смотрю, говорю, слушаю.	1
3	Лексические загадки.	1
4	Лексические загадки.	1
5	Словесный конструктор.	1
6	Занимательная грамматика.	1
7	Занимательная грамматика.	1
	Пора действовать!	14
8	Для чего нужны глаголы?	1
9	Для чего нужны глаголы?	1
10	Делать и сделать — не одно и то же.	1
11	Меняемся ролями.	1
12	Вчера, сегодня, завтра.	1
13	Одно вместо другого.	1
14	Она меня поняла и приняла.	1

15	Кто говорит, кто действует?	1
16	Сумею победить!	1
17	Мечтаем и фантазируем.	1
18	Дай-подай. и поезжай!	1
19	Дай-подай. и поезжай!	1
20	Живые образы.	1
21	Орфографический поединок.	1
	Числа и слова	4
22	Для чего нужны числительные?	1
23	Важные даты истории нашей страны (города, края).	1
24	Рекорды в цифрах.	1
25	За семью печатями.	1
	Прочные связи	9
26	Треугольный шарик.	1
27	Как водить машину за нос?	1
28	Послушный «подчинённый».	1
29	О «земляной» или «земной» красоте.	1
30	Строгий «управляющий».	1
31	В Сибири и на Урале.	1
32	Связаны смыслом.	1
33- 34	Любимые игры со словами.	2

Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности
Личностные

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- представление о причинах успеха в учебе;
- интерес к учебному материалу;
- знание основных моральных норм поведения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- выполнять учебные действия в устной речи и во внутреннем плане;
- выполнять учебные действия в письменной речи;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале

Предметные

- определять площади геометрических фигур, используя разные единицы измерения площади,
- применять свойства арифметических действий;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата), треугольника;
- находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне;
- переводить одни единицы измерения величин в другие;
- соблюдать правила безопасности и личной гигиены во всех видах технического труда;
- рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;
- выполнять технический рисунок не сложного изделия;
- читать технический рисунок и изготавливать по нему изделие;
- вносить в технический рисунок и изготовленное изделие изменения по заданным условиям.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Геометрическая составляющая

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника.

Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположе-

прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида.

Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера. Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии *Конструирование*.

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино». Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п. п.	Тема	Кол-во часов
1	Знакомство уч-ся с основным содержанием курса	1
2	Точка. Линия, изображение точки и линий на бумаге. Линии: прямая, кривая, взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая.	1
3	Виды бумаги: тонкая, толстая, гладкая, шероховатая и др. и их назначение. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону и т. Д	1
4-5	Практическая работа с бумагой: получение путём сгибания бумаги прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых. Св- во прямой. Различные положения прямых	2

6	Отрезок. Вычерчивание отрезка с использованием линейки. Преобразование фигур, составленных из счётных полочек, по заданным условиям.	1
7-9	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление бумажных полосок разной длины. Конструирование модели «Самолёт» из бумажных полосок. Изготовление аппликации «Песочница» из бумажных полосок	3
10	Луч. Вычерчивание луча. Сравнение прямой, отрезка и луча.	1
11	Сантиметр. Сравнение отрезков по длине разными способами. Упорядочивание отрезков по длине.	1
12	Циркуль. Геометрическая сумма и разность двух отрезков.	1
13-14	Угол. Прямой угол. Непрямые углы. Изготовление модели прямого угла. Чертёжный треугольник. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый.	2
15-16	Ломаная. Замкнутая, незамкнутая ломаная. Вершины, звенья ломаной. Изготовление модели ломаной из проволоки.	2
17-18	Многоугольник. Углы, стороны, вершины многоугольника. Треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др. Классификация многоугольников по числу сторон	2
19-21	Прямоугольник. Св-во противоположных сторон прямоугольника. Изображение прямоугольника на бумаге в клетку. Квадрат. Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрат в прямоугольник. Чертёж. Обозначение на чертеже линии сгиба	3
22-23	Единицы длины: дециметр, метр. Соотношение между единицами длины.	2
24-31	Изготовление геометрического набора треугольников. Изготовление аппликаций «Домик», «Чайник», «Ракета» с использованием геометрического набора треугольников. Изготовление набора «геометрическая мозаика». Изготовление аппликаций с использованием набора.	8
32-33	Знакомство с техникой «Оригами». Изготовление изделий в технике «Оригами» с использованием базовой заготовки - квадрат.	2
	Итого	33ч

Рабочая программа учебного курса «Планета загадок» 2 класс

Результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- положительно относиться к школе, проявлять желание учиться, интерес к способам решения новой частной задачи, окружающему миру.
- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

- *объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные:

- определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ:

- сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным и самостоятельно выбранным основаниям;
- осуществлять поиск необходимой информации в специальной и учебной литературе для выполнения заданий и решения задач;
- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи ;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

- находить общее решение при работе в парах, группах; стараться договориться, уметь уступить;
- учитывать разные мнения и стремления к координации различных позиций в сотрудничестве;
- доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«Живая и неживая природа. Воспоминания о лете» Воспоминания о лете, обмен впечатлениями о лете.

«Про воздух и воду»

Путешествие вокруг Земли.

Моря и океаны. Важнейшие меры по охране морей и океанов. Систематизировать

представления о распространении воды в природе, её значение для растений и животных, человека

«Что такое погода?»

Систематизировать и расширить представления детей о погоде, ее изменениях, различных погодных явлениях, связь погоды с климатом. Представления о климатических природных зонах.

«Какие бывают растения»

Формировать представления о многообразии растений, умения группировать их(деревья , кустарники, травы) Поиск и обнаружение неочевидного в очевидном

«Какие бывают животные»

Познакомится с основными группами животных(насекомые, рыбы, птицы , звери). Выявить важнейшие характерные признаки этих групп.

«Что где растет, кто где живет»

Расширить и систематизировать представления детей о растениях и животных различных мест. Наблюдения за растениями и животными.

«Дикорастущие и культурные растения»

Показать разнообразие культурных растений, раскрыть их значение для человека.

«Дикие и домашние животные»

Показать разнообразие домашних животных, раскрыть их значение для человека.

« Комнатные растения»

Расширить знания детей о комнатных растениях. Развивать умения по уходу за комнатными растениями.

« Про кошек и собак»

Показать разнообразие пород кошек и собак, раскрыть их значение для человека

« Красная книга»

Познакомить детей с Красной книгой Российской Федерации, некоторыми растениями и животными, внесенными в неё.

«Невидимые нити»

Систематизировать и расширить представления учащихся об экологических связях. Обобщить представления учащихся о факторах, угрожающих, живой природе

« Свойства воды. Загадки тепла и холода»

Физические явления воды как вещества. Температура. Механизмы физических явлений, которые называем «испарение», «замерзание».

« Возьми под защиту».

Редкие и охраняемые растения и животные нашей местности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Воспоминания о лете. Экскурсия в парк.	1
2.	Беседа « Живая и неживая природа».	1
3.	Свойства воздуха и значения для человека.	1
4.	Свойства вода и значения для человека.	1
5	Что такое погода?	1
6	Наша климатическая зона	1

7	Откуда взялись растения? (Деревья, кустарники, травы)	1
---	--	---

8	Удивительные растения	1
9	Животные и их группы	1
10	Слон и его среда обитания	1
11	Какие бывают рыбы	1
12	Экскурсия: «Знакомство с фауной своей местности (краеведческий музей)».	1
13	Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека.	1
14	Почему комар считается злейшим врагом человека?	1
15	Растения- пища и укрытие для животных	1
16	Дикорастущие и культурные растения	1
17	Дикие животные	1
18	Домашние животные	1
19	Уход за животными живого уголка	1
20	Что у меня на окне?	1
21	Уход за комнатными растениями	1
22	Породы кошек	1
23	Породы собак	1
24	Обобщение по теме « Про кошек и собак»	1
25	Красная книга России	1
26	Охрана животных Красной книги	1
27	Экологические связи в природе	1
28	Взаимосвязь растений и животных	1
29	Свойства воды	1
30	Загадки тепла и холода	1
31	Растения под защитой	1
32	Животные под защитой	1
33-34	Будь природе другом	2
	Итого	34

Рабочая программа учебного курса «Моя первая экология» 3, 4 класс

Результаты освоения учебного курса

Личностные:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметные:

— овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

— освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

— формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме

— в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т.д.;

— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

— сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;

— наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной среде;

— владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

— умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

— знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Первые шаги по тропинке открытий

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод

работы на природе.

ПРИРОДА В НАШИХ ОЩУЩЕНИЯХ

Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов.

Цвета леса. Цветовая гамма растений.

Выразительность линий и форм живых организмов.

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

ГЕОМЕТРИЯ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений.

ПРИРОДА И ЕЁ ОБИТАТЕЛИ

Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений). Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения. Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами. Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.

ЛЕСНЫЕ РЕМЁСЛА

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п п	Название раздела	Кол-во часов
1	Первые шаги по тропинке открытий	6
2	Природа в наших ощущениях	8
3	Геометрия живой природы	7
4	Природа и её обитатели	8
5	Лесные ремёсла	6
	Итого	35

2.2.14. Внеурочная деятельность

Спортивно-оздоровительное направление:

Программа курса внеурочной деятельности «Я - пешеход и пассажир»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

В результате освоения программы «Я — пешеход и пассажир» формируются следующие предметные умения:

выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближенном к установленным ПДД в соответствующем документе);

находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;

3. раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;

4. разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

Метапредметные результаты освоения программы:

5. умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;

6. формирование способности оценивать свое поведение со стороны;

7. формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;

8. формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Личностные, результаты:

- выявление способностей и задатков, которые, возможно, помогут в профессиональном самоопределении ученика;

- умение ставить планы на будущее для личностного самосовершенствования;

- умею кататься на велосипеде, но и научусь ездить на проезжей части с использованием ПДД;

- если буду хорошо знать ПДД, то из меня получится хороший, грамотный, организованный, добросовестный, трудолюбивый водитель или инспектор ДПС, ГИБДД.

Содержание программы

1 класс

Ориентировка в окружающем мире

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение).

Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

Ты — пешеход

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

Ты — пассажир

18. Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

19. 2 класс

Ориентировка в окружающем мире

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).

Транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевого транспорт.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

Ты — пешеход

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

Ты - пассажир

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

3 класс

Ориентировка в окружающем мире

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, «небыстро», дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).

Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

Ты — пешеход

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Ты — пассажир

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

4 класс

Ориентировка в окружающем мире

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Ты — пешеход

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная

обочина», «перегон скота».

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках).

Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

Ты — пассажир

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

Тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса	Кол-во часов
	Ориентировка в окружающем мире	7
1	На чём люди ездят	1
2	Близко-далеко, быстро-медленно	1
3	Чему нас учат правила дорожного движения	1
4	Мы идём по улице	1
5	Где мы будем играть?	1
6	Сигналы машин	1
7	Остановка транспорта	1
	Ты - пешеход	15
8-9	Какие бывают дороги	2
10	Дорога за городом	1
11-12	Светофоры	2
13-18	Дорожные знаки	6
19	Нас увидят в сумерках	1
20-21	Мы переходим улицу (повторение)	2
22	Перекресток	1
	Ты - пассажир	11
23-24	Мы - пассажиры	2
25	Мы едем на дачу	1
26-28	Опасные ситуации	3
29	Несчастный случай	1
30	Игра — викторина «Дорожная азбука»	1
31	Мы на улице (практическое занятие на улице, проверка теоретических знаний на практике)	1
32	Встреча с инспектором ГАИ (занятие - практикум)	1
33	Проверим себя	1

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса	Кол-во часов
	Ориентировка в окружающем мире	7
1-2	О транспорте	2

3-5	Дорога.	3
-----	---------	---

6	Дорога за городом.	1
7	Части дороги.	1
	Ты - пешеход	16
8-9	Дорожные знаки.	2
10-13	Внимание! Опасность!	4
14	Мы здесь живем	1
15	Будем уважать людей!	1
16-21	Мы - пешеходы.	6
22	Перекрёсток	1
23	Регулировщик	1
	Ты - пассажир	11
24-25	Мы - пассажиры.	2
26	Будем уважать водителей.	1
27	Мы едем на машине.	1
28-29	Мы покупаем велосипед.	2
30	Письмо родителям. (Составить обращение к взрослым, чтобы они были внимательными на дорогах.) Конкурс.	1
31	Выпуск брошюр “ Будь внимателен на дорогах” Конкурс.	1
32	Мы на улице (практическое занятие на улице, проверка теоретических знаний на практике)	1
33	Встреча с инспектором ГАИ (занятие - практикум)	1
34	Итоговое занятие. (Занятие - практикум)	1

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса	Кол-во часов
	Ориентировка в окружающем мире	7
1	Будем осторожными	1
2	Что такое дорожно-транспортное происшествие(ДТП)?	1
3-4	Виды транспорта.	2
5-6	Какие бывают дороги.	2
7	Дорожное движение	1
	Ты - пешеход	17
8	Перекресток и автомагистраль	1
9-11	Дорожные знаки	3
12	Регулировщик	1
13-17	Правила для пешеходов.	5
18	Населенный пункт	1
19	Движение на загородной дороге	1
20	Внимание! Железнодорожный переезд!	1

21	Движение в трудных условиях	1
22	Жилая зона	1
23-24	Мы ориентируемся на местности	2
	Ты - пассажир	10
25-26	Труд водителя. Что такое тормозной путь	2
27	Световые сигналы автомобиля	1
28	Случай на дороге	1
29	В метро	1
30	«Будь внимателен на дорогах» Конкурс рисунков.	1
31	Игра-викторина «Дорожная азбука»	1
32	Мы на улице (практическое занятие на улице, проверка теоретических знаний на практике)	1
33	Встреча с инспектором ГАИ (занятие - практикум)	1
34	Итоговое занятие. (Занятие - практикум)	1

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса	Кол-во часов
1	Ориентировка в окружающем мире	6
1-2	Будем себя беречь	2
3-6	Транспорт	4
	Ты - пешеход	22
7	Правила дорожного движения	1
8	Дорожно-транспортное происшествие	1
9-10	Дорожные знаки	2
11-12	Дорога	2
13-14	Движение транспорта	2
15	Рядом с железной дорогой	1
16	Населенный пункт	1
17-20	Сигналы водителей, светофора и регулировщика	4
21-22	Опасный случай	2
23-24	Необычные пешеходы и водители	2
25-27	Мы изучаем свой район	3
28	Мы на улице (практическое занятие на улице, проверка теоретических знаний на практике)	1
	Ты - пассажир	6
29-30	Как перевозят людей	2
31	Игра — викторина «Дорожная азбука»	1
32	Встреча с инспектором ГАИ (занятие - практикум)	1
33	Опасный случай. (Составление памятки.)	1
34	Проверим себя.	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры народов России»

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практические занятия
1	Здоровый образ жизни	1	1	
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1		1
3	Личная гигиена	1	1	
4	Профилактика травматизма	1	1	
5	Нарушение осанки	1		1
6	Русские народные игры и забавы “Щука”	1		1
7	“Водяной”	1		1
8	“Третий лишний”	1		1
9	“На золотом крыльце сидели...”	1		1
10	“Кандалы”	1		1
11	“Ворота”	1		1
12	“Слон”	1		1

13	“Козел”	1		1
14	«Лягушки и цапля»	1		1
15	«Волк во рву»	1		1
16	«Прыгуны»	1		1
17	«Лошади»	1		1
18	Профилактика травматизма	1		1
19	«Птички и клетка»	1		1
20	«Северный и южный ветер»	1		1
21	«Бой петухов»	1		1
22	«Караси и щука»	1		1
23	«Лиса в курятнике»	1		1
24	«Река и ров»	1		1
25	«Г орячая картошка»	1		1
26	«Заяц без логова»	1		1
27	«Подвижная цель»	1		1
28	Профилактика травматизма	1	1	
29	«Бредень»	1		1
30	«Заколдованный замок»	1		1
31	«Али-баба»	1		1
32	«Два Мороза»	1		1
33	"Жар-птица".	1		1
34	"Перетягивание воза".	1		1

Духовно-нравственное направление:

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг»

В результате освоения программы внеурочной деятельности «В мире книг» формируются:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

В результате освоения программы «В мире книг» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Содержание программы

1 класс

Здравствуй, книга (2 ч) Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч) Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник). 6 7 Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч) Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги. Народная мудрость.

Книги-сборники (2 ч) Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку». По страницам книг В.

Сутеева (3 ч) Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3 ч) Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч) Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч) Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч) Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга

Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч) Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг (3 ч) Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок. Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч) Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах). Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

2 класс

Книга, здравствуй (3 ч) Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. **Книголюб — любитель чтения (2 ч)** Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам.

Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». **Книги о твоих ровесниках (4 ч)** Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н.

Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях). Крупицы народной мудрости.

Книги-сборники (4 ч) Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч) Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч) Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Старые добрые сказки (4 ч) Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч) Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч) Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (2 ч) Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

3 класс

История книги. Библиотеки (4 ч) Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания). Летописи. Рукописные книги. Первпечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников». Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге. По дорогам сказок.

Сказки народные и литературные (3 ч) Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне». Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». Книги-сборники.

Басни и баснописцы (3 ч) Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч) Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление). Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч) Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах). Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого». **Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных. Реклама книги

«Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (3 ч) Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч) Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч) Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка. Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч) Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах). **«Книги, книги, книги...» (2 ч)** Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

4 класс

Страницы старины седой (4 ч) Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первпечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын». Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупницы народной мудрости (4 ч) Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля». Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч) Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Русские писатели-сказочники (3 ч) Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги.» (4 ч) Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые

библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах). Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника. Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов». Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч) Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии (3 ч) «Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках. **Родные поэты (3 ч)** Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Писатели о писателях.

Очерки и воспоминания (4 ч) Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (3 ч) Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке. Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона». Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги». Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во часов
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	1
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение)	1
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в	1
4	Книги о Родине и природе.	1
5	Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.	1
6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	1
7	Книги современных писателей о детях.	1
8	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки» «Скороговорки и считалки»	1
9	Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».	1
10	Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся» «Отгадай загадку»	1
11	По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги	1
12	В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.	1
13	Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».	1
14	Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.	1
15	Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.	1
16	Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.	1
17	Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино»	1
18	По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй	1
19	Книги С. Маршака. Выставка книг.	1
20	Книги-сборники произведений К. Чуковского.	1
21	Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.	1
22	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	1
23	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	1
24	В гостях у сказки.	1
25	Стихотворения для детей. Книги-сборники.	1
26	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	1
27	Дети — герои книг детских писателей.	1
28	Литературная игра «Вопросы и ответы».	1
29	Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.	1
30	Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».	1
31	По страницам любимых книг. Выставка книг.	1
32	О любимой книге моей семьи.	1

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во часов
1	Роль книги в жизни человека	1
2	История создания книги. Первая печатная книга на Руси	1
3	Структура книги (элементы книги)	1
4	Экскурсия в библиотеку	1
5	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка.	1

6	Выставка книг о детях. Структура книги.	1
7	Книги В.Осеевой.Книга-сборник.	1
8	Книги Е.Пермяка. Титульный лист.	1
9	Книги Н.Носова. Типы книг.	1
10	Книги В.Драгунского. Аппарат книги.	1
11	Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат)	1
12	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	1
13	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении»	1
14	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку»	1
15	Скороговорки и чистоговорки	1
16	Книги с литературными (авторскими) сказками	1
17	Писатели-сказочники	1
18	Герои сказок. Викторина.	1
19	По страницам сказок Х.К.Андерсена	1
20	Проектная деятельность «путешествие в страну сказок»	1
21	Книги о детях. Выставка книг.	1
22	Герои книг В.Осеевой	1
23	Книги Н.Носова. Приключение-сказка о незнайке и его	1
24	Книги С.Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.	1
25	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.	1
26	Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.	1
27	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок	1
28	Народные сказки на страницах детских журналов	1
29	Книги о семье	1
30	Книги о защитниках Отечества. Книга Ф.Гайдара «Сказка о военной тайне о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»	1
31	Библиотечный урок «Хвала книге»..	1
32	По страницам любимых книг	1
33	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Лневника читателя»	1

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во часов
1	Книги-сборники былин, легенд, сказов	1
2	Первые книги. Библия. Детская библия	1
3	Летописи. Рукописные книги.	1
4	История книги. Первопечатник Иван Федоров.	1
5	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки	1
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	1
7	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Grimm «Умная дочь крестьянина»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы»	1
8	История басни. Басни Эзопа и И.Крылова. Аппарат книги	1
9	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого Сборники	1
10	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами	1
11	Герои басен. Инсценировка басен.	1
12	Родные поэты.	1
13	Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева, А.Майкова, А.Фета Н.Некрасова	1
14	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	1
15	Книги Л.Н.Толстого для детей	1
16	Л.Н.Толстой - сказочник и обработчик русских народных	1

17	Книги-сборники произведений о животных. Каталог. Каталожная карточка	1
18	Рассказы о животных А.Куприна. Аннотация к рассказу А Куприна «Ю- ю»	1
19	Книга ДЖ.Лондон «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв	1
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	1
21	Дети - герои книг. Типы книг.	1
22	Книги-сборники произведений о детях.	1
23	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - твоих сверстниках»	1
24	Книги зарубежных писателей	1
25	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях	1
26	Книги о детях войны. Л.Воронкова «Девочка из города».	1
27	Книга-сборник Л.Пантелеева «Новенькая».	1
28	Кто они - дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи сбор фотографий оформление «Книги	1
29	Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в	1
30	Детские газеты и журналы. История создания журнала	1
31	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др	1
32	Создание классной газеты «Книгочей»	1
33	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о	1

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем курса.	Кол-во часов
1	Книги Древней Руси.	1
2	Былинные богатыри.	1
3	Библейские предания.	1
4	Экскурсия в книжный магазин	1
5	Героические песни о героях России.	1
6	С. Алексеев Рассказы о Суворове	1
7	Русь в произведениях фольклора.	1
8	Проект "Русьвеликая в пословицах и поговорках"	1
9	Мифы народов мира	1
10	Мифологические герои	1
11	Мир сказок: сказки народные и авторские	1
12	Сказки русских писателей-классиков	1
13	Фольклорные корни сказок	1
14	Книга. Элементы книги.	1
15	Первые библиотеки	1
16	Книга. Типы книг.	1
17	Проект Русские баснописцы	1
18	Дети - герои книг писателей XIXв.	1
19	Фантастика и приключения.	1
20	Авторы произведений о детях.	1
21	Хранители слов - словари.	1
22	Справочники и энциклопедии.	1
23	Игра "100 вопросов Почемучек"	1
24	Поэты о родной природе.	1
25	Стихотворения о Родине.	1
26	Конкурс чтецов Стихи о Родине и родной природе.	1
27	Писатели о писателях.	1
28	Корреспондент газеты.	1
29	Очерк о своей школе или посёлке	1

30	Книги о детях войны	1
31	Книги о животных	1
32	Детские газеты и журналы	1
33	Библиотечная мозаика "Тайны книг"	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя малая Родина»

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11. готовность слушать собеседника и вести диалог;

12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты:

1. понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2. сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

6. готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

7. стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего города*;

8. любовь к родной школе, своему селу, народу, России;

9. уважение к защитникам Родины;

10. умение отвечать за свои поступки.

Содержание программы

Край (2ч) Введение в краеведение. Что изучает краеведение? Техника безопасности на занятиях. Традиционные ремёсла моего края.

Район (2ч) Змеиногорский район. Сёла Змеиногорского района.

Город (7ч) Мой город, почему так назван. Такие разные профессии. Люди моего города. История моей семьи в истории родного города. Мой город. Заочное путешествие по Змеиногорску. Весна в родном городе. Экскурсия.

Забавы (3ч) Зимние забавы наших предков. Масленица. Проводы русской зимы.

Школа(7ч) Родная школа (экскурсия по школе). Экскурсия около школы. Что растёт на клумбе.

Моя школа - мой дом. Из истории школы. С днём рождения, наш класс. Экскурсия в музей школы. Что растёт на клумбе.

Дом (12ч) Мой дом. Мой двор, моя улица. За что люблю, что бы изменил. Безопасный и короткий путь домой. Моя семья. Традиции моей семьи. Профессии в моей семье. Я и моё имя. Наша дружная семья. Выставка семейных поделок. Моя родословная. Бабушки и

дедушки. Мой четвероногий друг.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Введение в краеведение. Что изучает краеведение? Техника безопасности на занятиях.	1
2	Родная школа (экскурсия по школе).	1

3	Экскурсия около школы.	1
4	Что растёт на клумбе.	1
5	Что растёт на клумбе.	1
6	Моя школа - мой дом. Из истории школы.	1
7	С днём рождения, наш класс.	1
8	Мой дом. Мой двор, моя улица. За что люблю, что бы	1
9	Безопасный и короткий путь домой.	1
10	Мой город, почему так назван.	1
11	Моя семья.	1
12	Традиции моей семьи.	1
13	Такие разные профессии.	1
14	Профессии в моей семье.	1
15	Традиционные ремёсла моего края.	1
16	Люди моего города.	1
17	Я и моё имя.	1
18	Наша дружная семья.	1
19	Выставка семейных поделок.	1
20	Моя родословная. Бабушки и дедушки.	1
21	История моей семьи в истории родного города.	1
22	Мой четвероногий друг.	1
23	Зимние забавы наших предков.	1
24	Масленица.	1
25	Проводы русской зимы.	1
26	Мой город.	1
27	Заочное путешествие по Змеиногорску.	1
28	Заочное путешествие по Змеиногорску.	1
29	Экскурсия в музей школы.	1
30	Змеиногорском район. Сёла Змеиногорского района.	1
31	Змеиногорском район. Сёла Змеиногорского района.	1
32	Весна в родном городе. Экскурсия.	1
33	Весна в родном городе. Экскурсия.	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой край - Алтайский»

Планируемые результаты обучения

Программа обеспечит достижение выпускниками начальной школы определённых результатов.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою малую Родину, её истории.
- Формирование целостного взгляда на разнообразие природы Алтайского края, представление о народах, культуре и религиозных верований своих земляков.
- Формирование уважительного отношения к другому мнению, умение слушать, быть внимательным.
- Овладение социальными навыками и навыками адаптации к изменяющемуся окружению.
- Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки, нравственные качества.
- Формирование эстетических потребностей.
- Развитие чувства сотрудничества, взаимопомощи.

Метапредметные результаты.

12. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств её осуществления.
13. Формирование умения планировать, контролировать, и оценивать свои действия,

определять способы достижения результата.

14. Уметь изображать информацию разными способами..

15. Использовать различные средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

16. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности.

Содержание курса внеурочной деятельности. Формы и виды внеурочной деятельности

2 класс

Край, в котором я живу. (2 ч)

Название страны и края. Зачем надо изучать историю и культуру родного края. Символы края. Сколько лет краю.

Природа родного края. (4ч)

Географические (рельеф, расположение, водные богатства, полезные ископаемые) и климатические особенности края (времена года). Растительный и животный мир.

Красная книга Алтайского края. (1ч)

Знакомство с исчезающими представителями флоры и фауны. Заповедники края.

Матушка-Обь. (1ч)

Красота речных просторов. Речное пароходство, строительство мостов.

Музей. (2ч)

Экскурсия в музей. Цель: узнать историю создания музея, названия его залов, наиболее значимые экспонаты.

Барнаул - главный город края. (3ч)

Рождение Барнаула, его символы. Сколько лет городу. Первые улицы города. Главная улица. Цель: уточнить представления о названиях улиц и их расположении.

Площади столицы края. (3ч)

История названия площади Демидовской, имени Сахарова, Октябрьской, Привокзальной, имени Баварина.

Парки и скверы города. (3ч)

Памятные места в скверах и парках города.

Театры Барнаула. (3ч)

Названия театров и их особенности. Посещение спектакля.

Традиции и праздники города и края. (2ч)

День защиты детей. День города. Празднование Нового года. Детские ансамбли нашего города.

Барнаульский планетарий. (2ч)

Цель: узнать историю создания Барнаульского планетария, его назначение.

Спаси и сохрани. (2ч)

Церкви и храмы. Православные соборы, храмы и церкви.

Всё это было, всё это помним. (1ч)

Празднование Дня Победы в нашем крае. Мемориал Славы.

Школы района. Моя школа. (1ч)

Сколько школ в районе. История и традиции родной школы. Учениками гордится наша школа. Выпускники - гордость школы.

Я и моя семья. (2ч)

Моё имя, моя фамилия. Мои родственники, их занятия. Моя родословная.

Обобщение. (2ч)

Презентация творческих проектов.

Край, в котором я живу. (2 ч)

Познавательные беседы

Природа родного края. (4ч)	Практические задания
Красная книга Алтайского края.(1ч)	Занимательные беседы
Матушка-Обь. (1ч)	Групповая проблемная работа.
Музей. (2ч)	Поисковая деятельность.
Барнаул - главный город края (3ч)	Коллективное творческое дело.
Площади столицы края. (3 ч)	Познавательные беседы
Парки и скверы города. (3 ч)	Поисковая деятельность.
Театры Барнаула. (3ч)	Познавательные беседы, ролевые игры, практические задания, проекты.
Традиции и праздники города и края. (2ч)	Познавательные викторины, поисковые и научные исследования,
Барнаульский планетарий. (2ч)	Групповая проблемная работа.
Спаси и сохрани. (2ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты
Всё это было, всё это помним. (1ч)	Поисковые и научные исследования.
Школы района. Моя школа. (1ч)	Внеклассное мероприятие.
Я и моя семья. (2ч)	Проекты.
Обобщение. (2ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты

3 класс

Алтайский край - часть единой России.(2ч)

Понятия «история» и «культура».

Зачем нужно изучать историю и культуру родного края? Мой адрес в мире: Земля - наша планета, Россия - одна из стран мира, Наш город, родной край - наша малая родина. Красота природы Алтая. Географическое положение края.

Из далёкого прошлого. (1ч)

Кто такие археологи? Следы перволудей на Алтае.

Экскурсия в Музей истории развития горного производства имени А.Демидова. (3ч)

Цель: узнать истоки древней культуры Алтая. Историю создания, залы, значимые экспонаты музея.

Устное творчество алтайского народа. (3ч)

Устные исторические источники: мифы, сказки, легенды, былины, песни, предания

Алтай входит в состав России. (1ч)

Зависимость от джунгар, договор о включении в состав России.

Основание Барнаула и Змеиногорска. (2ч)

Реформы Петра I. Деятельность Акинфия Демидова. Медеплавильные заводы на Алтае. Дата основания города Барнаула, города Змеиногорска. Легенды старого Барнаула.

Про завод, про город, про людей. (3ч)

Экскурсия в музей. Цель: узнать устройство Барнаульского медеплавильного завода.

Познакомиться с моделью паровой машины И.И.Ползунова.

Русский изобретатель И.И. Ползунов. (1ч)

Биографические данные, вклад в науку.

Учение горному делу. (1ч)

Рассказ о Руднике при горе Змеинной.

Труд мастеровых и крестьян. (1ч)

Тяжёлое, угнетённое состояние людей. Борьба за свои права. Легенда о Беглеце-сороке.

История происхождения названия города. Его символы. (2ч)

Символы города, значение символов.

В гости к прошлому. (1ч)

Быт и нравы жителей 19 века.

Барнаул 100 лет назад. (2ч)

Что такое экономика. Экономика и её составные части: с/х, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между основными частями экономики. Развитие экономики и культуры края в начале 20 века.

Памятники архитектуры. (3ч)

Памятники архитектуры. Их история. Экскурсия по выбору учителя.

История пассажирского транспорта. (3ч)

Первый трамвай, первый автобус в Барнауле.

Экскурсия в трамвайное депо : история открытия, протяжённость дорог, количество трамваев, маршруты.

Открытие железной дороги. (3ч)

История строительства железной дороги. Экскурсия в железнодорожный музей. Цель: узнать историю открытия железной дороги на Алтае, первый железнодорожный транспорт, протяжённость дороги.

Обобщение. (2ч)

Презентация творческих проектов. Контроль знаний (тест)

Алтайский край- часть единой России.(2ч)	Познавательные беседы
Из далёкого прошлого. (1ч)	Практические задания
Экскурсия в Музей истории развития горного производства имени А. Демидова. (3 ч)	Занимательные беседы
Устное творчество алтайского народа. (3 ч)	Групповая проблемная работа.
Алтай входит в состав России. (1ч)	Поисковая деятельность.
Основание Барнаула и Змеиногорска. (2ч)	Коллективное творческое дело.
Про завод, про город, про людей. (3ч)	Познавательные беседы
Русский изобретатель И.И. Ползунов. (1ч)	Поисковая деятельность.
Учение горному делу. (1ч)	Познавательные беседы, ролевые игры, практические задания, проекты.
Труд мастеровых и крестьян. (1ч)	Познавательные викторины, поисковые и научные исследования,
История происхождения названия города. Его символы. (2ч)	Групповая проблемная работа.
В гости к прошлому. (1ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты
Барнаул 100 лет назад. (2ч)	Поисковые и научные исследования.
Памятники архитектуры. (3ч)	Внеклассное мероприятие.
История пассажирского транспорта. (3 ч)	Проекты.
Открытие железной дороги. (3ч)	Поисковые и научные исследования.
Обобщение. (2ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты

4 класс

Алтайский край - как часть единой России. (2 ч)

Алтайский край - как часть единой России, единого мира Земли. Географическое положение края. Ближайшие соседи края.

История возникновения края(1ч)

История возникновения края, города, села. Население твоего района. Характеристика районов края.

Города Алтайского края. Твоя малая Родина. (2ч)

Города Алтайского края. Барнаул - краевой центр Алтайского края. Творческая работа «Что я расскажу гостям о своем крае». Твоя малая Родина. Корни твоей семьи. Долгожители края.

Исследователи, путешественники и изобретатели. (1ч)

Исследователи, путешественники и изобретатели. Разнообразие профессий той местности, где ты живешь. Знаменитые люди Алтая.

Природа края. Рельеф. Климат и времена года. (2ч)

Места отдыха в крае и в том районе, где ты живешь. Правила выбора места отдыха. Природа края. Рельеф. Климат и времена года. Особенности природы края.

Исследовательская работа «Звездное небо Алтайского края» или «Чем объяснить изменения в природе нашего края?». (1ч)

Исследовательская работа «Звездное небо Алтайского края» или «Чем объяснить изменения в природе нашего края?».

Почвы и растительность края и твоего района. (3ч)

Почвы и растительность края и твоего района. Растениеводство в нашем крае. Лекарственные и редкие исчезающие растения. Сорняки. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения и грибы.

Животный мир края. (1ч)

Животный мир края. Животные, занесенные в Красную книгу Алтайского края. Животноводство края. Животные, завезенные из других стран. Правила вежливости с животными.

Полезные ископаемые края и их применения. Работа с таблицей «Исследования образцов полезных ископаемых». (2ч)

Полезные ископаемые края и их применения. Работа с таблицей «Исследования образцов полезных ископаемых». Практическая работа «Изготовление поделок из природных материалов».

Заповедники и заказники края.(3ч)

Заповедники и заказники края. Охрана природы. Использование и охрана природных ресурсов. Народные промыслы. Правила поведения в заповеднике. Птицы Алтайского края. Птицы, занесенные в Красную книгу Алтайского края.

Реки, леса и горы Алтайского края. (3ч)

Реки, леса и горы Алтайского края. Естественные и искусственные водоемы Алтайского края. Болота, озера, реки, ручьи, пруды. Обь. Особая забота - чистая вода. Опасность загрязнения рек. Практическая работа с картой. Составление маршрута путешествия по реке. Безопасность на воде.

Стихийные природные явления в вашем районе, крае.(1ч)

Стихийные природные явления в вашем районе, крае. Сообщение из газет.

Экологические проблемы, связанные с деятельностью человека.

Знакомство с памятниками края и страны.(1ч)

Знакомство с памятниками края и страны.

Музеи и театры.(1ч)

Музеи и театры.

Писатели и поэты края о природе.(1ч)

Писатели и поэты края о природе.

Влияние на природу края развитие промышленности и транспорта. Основные предприятия края.(1ч)

Влияние на природу края развитие промышленности и транспорта. Основные предприятия края.

Творческие работы, посвященные Алтайскому краю (6ч)

Творческие работы, посвященные Алтайскому краю

« Природа не создает мусора, а человек его оставляет всюду». Правила поведения в лесу.

Лесной пожар и география безопасности. Заочное путешествие по карте Алтайского края.

Нарисуй, как выглядит поверхность нашего края. Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Обобщающий урок. Судьба природы нашего края - наша судьба.(1ч)

Обобщающий урок. Судьба природы нашего края - наша судьба.

Проект « Мы россияне - жители Алтайского края».(1ч)

Алтайский край - как часть единой России. ^(2ч)	Познавательные беседы
История возникновения края(1ч)	Практические задания
Города Алтайского края. Твоя малая Родина. ^(2ч)	Занимательные беседы
Исследователи, путешественники и изобретатели.(1ч)	Групповая проблемная работа.
Природа края. Рельеф. Климат и времена года ^(2ч)	Поисковая деятельность.
Исследовательская работа «Звездное небо Алтайского края» или «Чем объяснить изменения в природе нашего края?». (1ч)	Познавательные викторины, поисковые и научные исследования, конкурсы.
Почвы и растительность края и твоего района ^(3ч)	Познавательные беседы
Животный мир края. (1ч)	Поисковая деятельность.
Полезные ископаемые края и их применения.	Познавательные беседы, ролевые игры,

Работа с таблицей « Исследования образцов полезных ископаемых». (2ч)	практические задания, проекты.
Заповедники и заказники края.(3ч)	Коллективное творческое дело.
Реки, леса и горы Алтайского края. (3ч)	Групповая проблемная работа.
Стихийные природные явления в вашем районе, крае.(1ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты
Знакомство с памятниками края и Музеи и театры.(1ч)	Поисковые и научные исследования. Внеклассное мероприятие.
Писатели и поэты края о природе.(1ч)	Проекты.
Влияние на природу края развитие промышленности и транспорта. Основные предприятия края.(1ч)	Поисковые и научные исследования.
Творческие работы, посвященные Алтайскому краю (6ч)	Проекты.
Обобщающий урок. Судьба природы нашего края - наша судьба.(1ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты
Проект « Мы россияне - жители Алтайского края».(1ч)	Индивидуальные и групповые творческие проекты

Тематическое планирование II класс

№	Тематическое планирование
1-2	Край, в котором я живу.
3-6	Природа родного края.
7	Красная книга Алтайского края.
8	Матушка-Обь.
9-10	Музей.
11-13	Наш родной город.
14-16	Площади столицы края.
17-19	Парки и скверы города.
20-22	Театры Барнаула.
23-24	Традиции и праздники города и края.
25-26	Барнаулский планетарий.
27-28	Спаси и сохрани.
29	Всё это было, всё это помним.
30	Школы района. Моя школа.
31-32	Я и моя семья.
33-34	Обобщение.

III класс

№	Тематическое планирование
1-2.	Алтайский край- часть единой России.
3	Из далёкого прошлого.
4-6.	Экскурсия в Музей истории развития горного производства имени А.
7-9	Устное творчество алтайского народа.
10	Алтай входит в состав России.
11-12	Основание Барнаула и Змеиногорска.
13-15	Про завод, про город, про людей.
16	Русский изобретатель И.И. Ползунов.
17	Учение горному делу.
18	Труд мастеровых и крестьян.
19-20	История происхождения названия города Барнаула. Его символы.

21	В гости к прошлому.
22-23	Барнаул 100 лет назад
24-26	Памятники архитектуры. (3ч)
27-29	История пассажирского транспорта. (3ч)
30-32	Открытие железной дороги. (3ч)
33-34	Обобщение. (2ч)

IV класс

№	Тематическое планирование
1.	Алтайский край - как часть единой России.
2.	Ближайшие соседи края.
3.	История возникновения края
4.	Города Алтайского края. Твоя малая Родина.
5.	Твоя малая Родина. Корни твоей семьи. Долгожители края.
6.	Исследователи, путешественники и изобретатели.
7	Природа края. Рельеф. Климат и времена года.
8	Природа края. Рельеф. Климат и времена года. Особенности природы края.
9	Исследовательская работа «Звездное небо Алтайского края» или «Чем объяснить изменения в природе нашего края?»
10	Почвы и растительность края и твоего района.
11	Лекарственные и редкие исчезающие растения. Сорняки.
12	Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения и грибы.
13	Животный мир края.
14	Полезные ископаемые края и их применения. Работа с таблицей «Исследования образцов полезных ископаемых»
15	Практическая работа «Изготовление поделок из природных материалов».
16	Заповедники и заказники края.
17	Охрана природы. Использование и охрана природных ресурсов. Народные промыслы. Правила поведения в заповеднике
18	Птицы Алтайского края. Птицы, занесенные в Красную книгу Алтайского
19	Реки, леса и горы Алтайского края.
20	Естественные и искусственные водоемы Алтайского края. Болота, озера, реки, ручьи, пруды. Опасность загрязнения рек
21	Практическая работа с картой. Составление маршрута путешествия по реке. Безопасность на воле
22	Стихийные природные явления в вашем районе, крае.
23	Знакомство с памятниками края и страны.
24	Музеи и театры.
25	Писатели и поэты края о природе.(
26	Влияние на природу края развитие промышленности и транспорта. Основные предприятия края
27	Творческие работы, посвященные Алтайскому краю
28	Лесной пожар и география безопасности.
29	Заочное путешествие по карте Алтайского края. Нарисуй, как выглядит поверхность нашего края
30	Конкурс рисунков на тему: «Алтай - сердце Сибири».
31	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»
32	Экскурсия или деловая игра с родителями «Моя малая Родина»
33	Обобщающий урок. Судьба природы нашего края - наша судьба.(1ч)
34	Проект «Мы россияне - жители Алтайского края».

Общеинтеллектуальное направление

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- *осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- *овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- * развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- *развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- *понимать цели своих действий;
- *составлять простые планы с помощью учителя
- *проявлять познавательную и творческую инициативу;
- *оценивать правильность выполнения действий;
- *адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.

Познавательные.

Обучающийся научится:

- *освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- *использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- *овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- *овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- *составлять текст в устной и письменной формах;
- *слушать собеседника и вести диалог;
- *признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

*излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

*договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные.

Обучающийся научится:

*понимать и правильно использовать экономические термины;

*иметь представление о роли денег в семье и обществе;

*уметь характеризовать виды и функции денег;

*знать источники доходов и направлений расходов семьи;

*уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет⁴

Определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения⁴

*проводить элементарные финансовые расчеты.

Содержание тем курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» (2-3 класс)

Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Тема 4. Современные деньги России и других стран

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Тема 5. Откуда в семье деньги

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Тема 6. На что тратятся деньги

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование.

Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.
Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Тема 8. Как делать сбережения

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги.

Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Тематическое планирование 2 класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов
1-2	Что такое деньги, и откуда они взялись?	2
3-4	Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок	2
5-6	Какие деньги были раньше в России	2
7-8	Современные деньги России и других стран	2
9-10	Откуда в семье деньги	2
11-12	На что тратятся деньги	2
13-14	Как с умом управлять своими деньгами	2
15-16	Как делать сбережения	2

Тематическое планирование 3 класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов
1-2	Что такое деньги, и откуда они взялись?	2
3-4	Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок	2
5-6	Какие деньги были раньше в России	2
7-8	Современные деньги России и других стран	2
9-10	Откуда в семье деньги	2
11-12	На что тратятся деньги	2
13-14	Как с умом управлять своими деньгами	2
15-16	Как делать сбережения	2

Содержание курса «Финансовая грамотность» 4 класс

№	Раздел	Формы и виды деятельности
1	Как появились деньги и какими они бывают	Исследовательская деятельность, викторина
2	Из чего складываются доходы в семье	Практические задания, образно-ролевые игры
3	Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать	Дискуссия, обсуждение
4	Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	Дискуссия, обсуждение

Тематическое планирование 4 класс

Номер занятия	Раздел, тема	Кол-во часов
I	Как появились деньги и какими они бывают	8
1.	Как появились деньги	1
2.	История российских денег	1
3.	Какие бывают деньги	1
4.	Банки, банкоматы и банковские карты	1
5.	Безналичные деньги и платежи	1
6.	Как я умею пользоваться деньгами	1
7.	Что такое валюта	1
8	Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги	1
II	Из чего складываются доходы в семье	2
9	Откуда в семье берутся деньги	1
10	Подсчитаем все доходы семьи	1
III	Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать	2
11	На что семьи тратят деньги	1
12	Подсчитаем все расходы семьи	
IV	Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	4
13	Как правильно планировать бюджет семьи	1
14	Правила составления семейного бюджета	1
15	Учимся составлять семейный бюджет	1
16	Итоговая проверочная работа	1
	Всего	16

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательная математика»

В результате освоения программы «Занимательная математика» формируются следующие **предметные умения**:

- уметь применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов окружающего мира. Выполнять устно и письменно сложение и вычитание натуральных чисел;
 - понимать учебную задачу, искать и находить способ ее решения;
 - понимать искать и находить способ ее решения;
 - различать, сравнивать, кратко характеризовать:
 - числовое и буквенное выражения;
 - прямую и луч, прямую и отрезок;
 - замкнутую и незамкнутую ломаную линию;
 - ломаную линию (вид, число вершин, звеньев)
 - взаимное расположение лучей.
- формулировать:
- сочетательное свойство умножения;
 - распределительное свойство умножения относительно сложения;
- читать:

- обозначения прямой, ломаной;
- приводить примеры:
 - высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
 - верных и неверных высказываний;
- воспроизводить:
 - способы деления окружности на 2, 4, 6, 8, равных частей;
- решать учебные и практические задачи:
 - вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях, входящих в них букв;
 - изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
 - овладеть основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи учебную задачу, называть классы и разряды многозначного числа;
 - сравнивать многозначные числа; значения величин
 - называть единицы величин, пространственные фигуры;
 - воспроизводить способы построения отрезка, прямоугольника;
 - вычислять неизвестные компоненты арифметических действий;
 - овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий, - решать задачи на движение,
 - анализировать структуру составного числового выражения
- измерять величины,
 - различать, изображать геометрические фигуры;
 - читать информацию, представленную в таблицах;
 - анализировать структуру составного числового выражения.

Метапредметные результаты освоения программы:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приёмов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Содержание курса внеурочной деятельности «Занимательная математика»

Числа. Арифметические действия. Величины Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Мир занимательных задач Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в условной записи: СМEX + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки 1^{\wedge}Ц , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

	Раздел учебного курса	Количество часов				Формы внеурочной деятельности
		1кл	2кл.	3кл.	4кл	

1.	Числа. Арифметические действия. Величины.	16	15	22	16	Используются как групповая, так и индивидуальная формы организации обучения. Каждый раздел программы предусматривает использование игровой и практической деятельности: работа с текстами и иллюстрациями, познавательными заданиями, игры ролевые, дидактические и имитационные, учебные задания.
2.	Мир занимательных задач.	9	7	7	12	
3.	Геометрическая мозаика.	8	12	5	6	
	Итого:	33	34	34	34	

Тематический план 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Математика — это интересно	1
2.	Танграм: древняя китайская головоломка	1
3.	Путешествие точки	1
4.	Игры с кубиками	1
5.	Танграм: древняя китайская головоломка	1
6.	Волшебная линейка	1
7.	Праздник числа 10	1
8.	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1
9.	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1
10.	Игры с кубиками	1
11.	Конструкторы лего	1
12.	Конструкторы лего	1
13.	Весёлая геометрия	1
14.	Математические игры	1
15.	«Спичечный» конструктор	1
16.	«Спичечный» конструктор	1
17.	Задачи-смекалки	1
18.	Прятки с фигурами	1
19.	Математические игры	1
20.	Числовые головоломки	1
21.	Математическая карусель	1
22.	Математическая карусель	1
23.	Уголки	1
24.	Игра в магазин. Монеты	1
25.	Конструирование фигур из деталей танграма	1
26.	Игры с кубиками	1
27.	Математическое путешествие	1
28.	Математические игры	1
29.	Секреты задач	1
30.	Математическая карусель	1
31.	Числовые головоломки	1
32-33	Математические игры	2
	ВСЕГО	33

Тематический план 2 класс (1 час в неделю)

	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	«Удивительная снежинка»	1
2.	Крестики-нолики	1
3.	Математические игры	1
4.	Прятки с фигурами	1
5.	Секреты задач	1
6.	«Спичечный» конструктор»	1
7.	«Спичечный» конструктор»	1
8.	Геометрический калейдоскоп	1
9.	Числовые головоломки	1
10.	«Шаг в будущее»	1
11.	Геометрия вокруг нас	1
12.	Путешествие точки	1
13.	«Шаг в будущее»	1
14.	Тайны окружности	1
15.	Математическое путешествие	1
16.	Новогодний серпантин	1
17.	Новогодний серпантин	1
18.	Математические игры	1
19.	«Часы нас будят по утрам...»	1
20.	Геометрический калейдоскоп	1
21.	Головоломки	1
22.	Секреты задач	1
23.	«Что скрывает сорока?»	1
24.	Интеллектуальная разминка	1
25.	Дважды два — четыре. Таблица умножения однозначных чисел	1
26.	Дважды два — четыре.	1
27.	Дважды два — четыре.	1
28.	В царстве смекалки	1
29.	Интеллектуальная разминка	1
30.	Составь квадрат	1
31.	Мир занимательных задач	1
32.	Мир занимательных задач	1
33.	Математические фокусы	1
34.	Математическая эстафета	1

Тематический план 2 класс (0,5 часа в неделю)

	<i>Раздел, тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	«Удивительная снежинка». Крестики-нолики.	1
2.	Математические игры. Прятки с фигурами.	1
3.	Секреты задач. «Спичечный» конструктор	1
4.	Геометрический калейдоскоп. Числовые головоломки	1
5.	«Шаг в будущее». Геометрия вокруг нас	1
6.	Путешествие точки. «Шаг в будущее»	1
7.	Окружность. Тайны окружности. Математическое путешествие.	1
8.	«Новогодний серпантин». Математические игры.	1
9.	«Часы нас будят по утрам.». Геометрический калейдоскоп	1
10.	Головоломки. Расшифровка закодированных слов.	1

11.	Секреты задач. «Что скрывает сорока?»	1
12.	Интеллектуальная разминка. Дважды два — четыре. Таблица умножения однозначных чисел	1
13.	Дважды два — четыре. Игры с кубиками на умножение.	1
14.	В царстве смекалки Интеллектуальная разминка	1
15.	Составь квадрат. Прямоугольник. Квадрат.	1
16.	Мир занимательных задач Задачи, имеющие несколько решений.	1
17.	Математические фокусы. Математическая эстафета	1

Тематический план 3 класс (1 ч в неделю)

	<i>Раздел, тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Интеллектуальная разминка.	1
2.	«Числовой» конструктор	1
3.	Геометрия вокруг нас	1
4.	Волшебные переливания	1
5.	В царстве смекалки	1
6.	Решение нестандартных задач (на «отношения»).	1
7.	«Шаг в будущее»	1
8.	«Спичечный» конструктор	1
9.	«Спичечный» конструктор	1
10.	Числовые головоломки	1
11.	Интеллектуальная разминка	2
12.	Математические фокусы	1
13.	Математические игры	1
14.	Секреты чисел	1
15.	Математическая копилка	1
16.	Математическое путешествие	1
17.	Выбери маршрут	1
18.	Числовые головоломки.	1
19.	В царстве смекалки	1
20.	В царстве смекалки	1
21.	Мир занимательных задач.	1
22.	Геометрический калейдоскоп	1
23.	Интеллектуальная разминка, задачи.	1
24.	Разверни листок	1
25.	От секунды до столетия	1
26.	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век.	1
27.	Одна секунда в жизни класса.	1
28.	Числовые головоломки.	1
29.	Конкурс смекалки	1
30.	Это было в старину	1
31.	Математические фокусы	1
32.	Энциклопедия математических развлечений	1
33.	Составление сборника занимательных заданий.	1
34.	Математический лабиринт	1

Тематический план 3 класс (0,5 ч в неделю)

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1.	Интеллектуальная разминка. «Числовой» конструктор	1
2.	Геометрия вокруг нас. Волшебные переливания	1
3.	В царстве смекалки Решение нестандартных задач (на «отношения»).	1
4.	«Шаг в будущее» «Спичечный» конструктор	1
5.	Числовые головоломки Интеллектуальная разминка	1
6.	Математические фокусы Математические игры	1
7.	Секреты чисел Математическая копилка	1
8.	Математическое путешествие Выбери маршрут	1
9.	Числовые головоломки. В царстве смекалки	1
10.	Мир занимательных задач. Геометрический калейдоскоп.	1
11.	Интеллектуальная разминка задачи. Разверни листок. От секунды до столетия	1
12.	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса.	1
13.	Числовые головоломки. Конкурс смекалки	1
14.	Это было в старину Математические фокусы	1
15.	Энциклопедия математических развлечений	1
16.	Составление сборника занимательных заданий.	1
17.	Математический лабиринт	1

Тематический план 4 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	
1.	Интеллектуальная разминка	1
2.	Числа-великаны	1
3.	Мир занимательных задач	1
4.	Кто что увидит?	1
5.	Римские цифры	1
6.	Числовые головоломки	1
7.	Секреты задач	1
8.	В царстве смекалки	1
9.	Математический марафон	1
10.	«Спичечный» конструктор	1
11.	«Спичечный» конструктор	1
12.	Выбери маршрут	1
13.	Интеллектуальная разминка	1
14.	Математические фокусы	1
15.	Занимательное моделирование	1
16.	Моделирование геометрических фигур.	1
17.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.	1
18.	Математическая копилка.	1
19.	Какие слова спрятаны в таблице?	1
20.	«Математика — наш друг!»	1
21.	Решай, отгадывай, считай	1
22.	В царстве смекалки	1
23.	Числовые головоломки	1
24.	Решение и составление ребусов, содержащих числа.	1
25.	Мир занимательных задач.	1

26.	Задачи со многими возможными решениями.	<i>1</i>
27.	Математические фокусы	<i>1</i>
28.	Интеллектуальная разминка	<i>1</i>
29.	Интеллектуальная разминка	<i>1</i>
30.	Блиц-турнир по решению задач	<i>1</i>
31.	Математическая копилка	<i>1</i>
32.	Геометрические фигуры вокруг нас	<i>1</i>
33.	Математический лабиринт	<i>1</i>
34.	Математический праздник	<i>1</i>

Тематический план 4 класс (0,5 часа в неделю)

№ п/п	Раздел, тема	
1.	Интеллектуальная разминка. Числа-великаны	<i>1</i>
2.	Мир занимательных задач. Кто что увидит?	<i>1</i>
3.	Римские цифры. Числовые головоломки	<i>1</i>
4.	Секреты задач. В царстве смекалки	<i>1</i>
5.	Математический марафон. Выбери маршрут	<i>1</i>
6.	«Спичечный» конструктор	<i>1</i>
7.	Интеллектуальная разминка. Математические фокусы	<i>1</i>
8.	Занимательное моделирование. Моделирование геометрических фигур.	<i>1</i>
9.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.	<i>1</i>
10.	Математическая копилка. Какие слова спрятаны в таблице?	<i>1</i>
11.	«Математика — наш друг!». Решай, отгадывай, считай	<i>1</i>
12.	В царстве смекалки. Числовые головоломки	<i>1</i>
13.	Решение и составление ребусов, содержащих числа.	<i>1</i>
14.	Мир занимательных задач. Задачи со многими возможными решениями.	<i>1</i>
15.	Математические фокусы. Интеллектуальная разминка	<i>1</i>
16.	Блиц-турнир по решению задач	<i>1</i>
17.	Математическая копилка. Геометрические фигуры вокруг	<i>1</i>

Общекультурное направление

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Этика: азбука добра»

Результаты освоения программы

Личностные результаты:

- осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

- воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

- развитие самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей;

- устанавливать соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить

иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных универсальных учебных действий - ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; - уважительное восприятие других точек зрения

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- - ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- - выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения;
- - уважительное восприятие других точек зрения.

Содержание программы

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе) Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

О трудолюбии Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей. Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Культура внешнего вида Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке. Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. 91 Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Внешкольный этикет Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в

транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться. Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д. Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Тематическое планирование

1 класс

Номер занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет	6
1.	Мы пришли на урок.	1
2.	Мы пришли на урок.	1
3.	Зачем нужны перемены?	1
4.	Зачем нужны перемены?	1
5.	Мы в школьной столовой.	1
6.	Мы в школьной столовой.	1
	Правила общения	12
7.	Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)?	1
8.	Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)?	1
9.	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам.	1
10.	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам.	1
11.	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам.	1
12.	Мой учитель.	1
13.	Мой учитель.	1
14.	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1
15.	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1
16.	Моя семья.	1
17.	Моя семья.	1
18.	Моя семья.	1
	О трудолюбии	7
19.	Что помогает учиться лучше (старательность)?	1
20.	Что помогает учиться лучше (старательность)?	1
21.	Как мы трудимся: в школе и дома.	1
22.	Как мы трудимся: в школе и дома.	1
23.	Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).	1
24.	Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).	1
25.	Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).	1
	Культура внешнего вида	4
26.	Основные правила Мойдодыра.	1
27.	Основные правила Мойдодыра.	1
28.	Каждой вещи своё место.	1
29.	Каждой вещи своё место.	1
	Внешкольный этикет	4
30.	Правила поведения на улице, в транспорте.	1
31.	Правила поведения на улице, в транспорте.	1
32.	«Спасибо» и «пожалуйста».	1
33.	Мини проект «Дари добро»	1

2 класс

Номер занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет	7
1.	Дисциплина в школе и классе.	1
2.	Дисциплина в школе и классе.	1
3.	В библиотеке: люби книгу.	1
4.	В библиотеке: люби книгу. (экскурсия в библиотеку)	1
5.	В библиотеке: люби книгу.	1
6.	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.	1
7.	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка. (практическая работа)	1
	Правила общения	8
8.	Сопереживание, помощь друзьям.	1
9.	Сопереживание, помощь друзьям.	1
10.	Сопереживание, помощь друзьям.	1
11.	Дал слово — держи его.	1
12.	Дал слово — держи его.	1
13.	Диалоги со сверстниками.	1
14.	Диалоги со сверстниками.	1
15.	Диалоги со сверстниками.	1
	О трудолюбии	6
16.	Учусь всё делать сам.	1
17.	Учусь всё делать сам.	1
18.	Взаимопомощь дома и в школе.	1
19.	Взаимопомощь дома и в школе.	1
20.	Взаимопомощь дома и в школе.	1
21.	Бережь результаты труда.	1
	Культура внешнего вида	5
22.	Правила личной гигиены.	1
23.	Правила личной гигиены.	1
24.	Правила личной гигиены.	1
25.	Бережное отношение к своей одежде.	1
26.	Бережное отношение к своей одежде.	1
	Внешкольный этикет	8
27.	Правила поведения в общественных местах.	1
28.	Правила поведения в общественных местах.	1
29.	Правила поведения в общественных местах.	1
30.	Бережное отношение к природе.	1
31.	Бережное отношение к природе.	1
32.	Бережное отношение к природе.	1
33.	Бережное отношение к природе.	1
34.	Мини проект «Мои ценности»	1

3 класс

Номер занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет	5
1.	Взаимопомощь: учёба и труд.	1
2.	Взаимопомощь: учёба и труд.	1

3.	Взаимопомощь: учёба и труд.	1
4.	Школьное имущество надо беречь.	1
5.	Школьное имущество надо беречь.	1
	Правила общения	7
6.	Время надо беречь.	1
7.	Время надо беречь.	1
8.	Слово лечит, слово ранит.	1
9.	Слово лечит, слово ранит.	1
10.	Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	1
11.	Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	1
12.	Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	1
	О трудолюбии	3
13.	Труд кормит, а лень портит.	1
14.	Труд кормит, а лень портит.	1
15.	Как организовать свой труд.	1
	Культура внешнего вида	5
16.	Уход за своими вещами.	1
17.	Уход за своими вещами.	1
18.	Одежда будничная и праздничная.	1
19.	Одежда будничная и праздничная.	1
20.	Одежда будничная и праздничная.	1
	Внешкольный этикет	14
21.	Разговор по телефону.	1
22.	Разговор по телефону.	1
23.	Разговор по телефону.	1
24.	Поведение в гостях.	1
25.	Поведение в гостях.	1
26.	Поведение в гостях.	1
27.	Я пишу письмо.	1
28.	Я пишу письмо.	1
29.	Я пишу письмо.	1
30.	Поведение на природе.	1
31.	Поведение на природе.	1
32.	Поведение на природе.	1
33.	Поведение на природе.	1
34.	Мини проект «Кому нужна моя помощь»	1

4 класс

Номер занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет	8
1.	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.	1
2.	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.	1
3.	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.	1
4.	Забота о младших.	1
5.	Забота о младших.	1
6.	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	1
7.	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	1
8.	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	1
	Правила общения	4
9.	Игра «Город вежливости».	1

10.	Игра «Город вежливости».	1
11.	Игра «Город вежливости».	1
12.	Вежливый ли я дома?	1
	О трудолюбии	9
13.	Культура физического и умственного труда.	1
14.	Культура физического и умственного труда.	1
15.	Культура физического и умственного труда.	1
16.	Золотые руки.	1
17.	Золотые руки.	1
18.	Золотые руки.	1
19.	Герои труда.	1
20.	Герои труда.	1
21.	Герои труда.	1
	Культура внешнего вида	7
22.	Что такое культура внешнего вида?	1
23.	Что такое культура внешнего вида?	1
24.	Одежда и осанка.	1
25.	Одежда и осанка.	1
26.	Одежда и осанка.	1
27.	Вежливость и внешний вид.	1
28.	Вежливость и внешний вид.	1
	Внешкольный этикет	6
29.	Готовимся к празднику.	1
30.	Готовимся к празднику.	1
31.	Готовимся к празднику.	1
32.	Осваиваем правило «так нельзя».	1
33.	Осваиваем правило «так нельзя».	1
34.	Мини проект «Что я себе разрешаю»	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Земля - наш дом»

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Земля - наш дом»

Личностные результаты:

- проявлять интерес к познанию мира природы;
- испытывать потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознавать место и роль человека в биосфере как существа биосоциального;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Содержание программы внеурочной деятельности «Земля - наш дом»

«ВВЕДЕНИЕ»

Тема 1. Что такое экология? (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров

Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ»

Тема 2. Мой дом

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

Тема 3. Практическое занятие «Уборка школьного двора»

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Отчет о выполнении задания.

Тема 4. Деревья и птицы твоего двора»

Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев? Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие (колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой.

Тема 5. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек

Раздел 2. «Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ»

Тема 6. Моя семья

Происхождение слова «семья» (от слова «семя»). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить

Соседи-жильцы. Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа

Тема 7. Мой класс

Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу

Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах»

Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе

Тема 8. Дом моей мечты

Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет?

Тема 9. Рассказы, стихи о семье

Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде

Тема 10. Комнатные растения в квартире, в классе

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений:

освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.

Раздел 3. «ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА»

Тема 11. Гигиена класса

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными

Практическое занятие «Гигиена класса»

Распределение обязанностей, выполнение работы, отчет групп о проделанной работе.

Необходимость в соблюдении правил гигиены

Тема 12. Бытовые приборы в квартире и на школьной кухне

Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой.

Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации

Экскурсия в школьную столовую

Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов

Тема 13. Наша одежда и обувь

Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические гигиенические требования, условия содержания, уход.

Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?

Раздел 4. «Вода, солнце, воздух»

Тема 14. Вода в моем доме и в природе

Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

Тема 15. Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена.»

Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется

из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

Тема 16. Солнце, Луна, звезды - источники света

Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток
Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения

Влияние тепла и света на комнатные растения

Тема 17. Воздух и здоровье человека

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух, которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма.

Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Практическое занятие «Уборка в классе»

Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
----------	-----------------------------	-----------------

1	«ВВЕДЕНИЕ» (1 час)	1
	Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (4 часа)	
2	Мой дом	1
3	Практическое занятие «Уборка школьного двора»	1
4	Деревья и птицы твоего двора	1
5	Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»	1
	Раздел 2. «Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (5 часов)	
6	Моя семья	1
7	Мой класс. Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах»	1
8	Дом моей мечты	1
9	Рассказы, стихи о семье	1
10	Комнатные растения в квартире, в классе. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»	1
	«ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА» (3 часа)	
11	Гигиена класса. Практическое занятие «Гигиена класса»	1
12	Бытовые приборы в квартире и на школьной кухне.	1
13	Наша одежда и обувь	1
	Раздел 4. «Вода, солнце, воздух» (4 часа)	
14	Вода в моем доме и в природе	1
15	Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена.»	1
16	Солнце, Луна, звезды - источники света	1
17	Воздух и здоровье человека. Практическое занятие «Уборка в	1

Социальное направление

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Проекты: полезные дела»

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностными результатами освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
 - первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
 - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;

- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Содержание программы

Моя школа (6ч) Дежурство в классе. Уход за комнатными растениями в классе. Операция «Чистокласс»Трудовой десант

Твои родные (5 ч) Проект «День любимых бабушек и дедушек», «Как трудится моя семья»
Книга наш друг(4 ч) «Испокон века книга растит человека»Рейд «Береги учебник»
Перед праздником (9 ч)Работа в мастерской Деда Мороза. Проект «Как поздравить наших пап».
 Проект. «Милым мамочкам». Акция «Милосердие»; Акция «Белые журавлики».
Помогаем младшим (3 ч) Проект «Снежные фигуры». Акция «Подарок малышам»
Животные рядом с нами(4 ч) Акция «Покормите птиц зимою», Проект «Мои домашние животные»
Природа (2ч)«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!»

Тематическое планирование

№	Тема занятия	К-во часов
1.	Дежурство в классе.	1
2.	Дежурство в классе.	1
3.	Уход за комнатными растениями в классе	1
4.	Уход за комнатными растениями в классе	1
5.	Проект «День любимых бабушек и дедушек»	1
6.	Проект «День любимых бабушек и дедушек»	1
7.	«Испокон века книга растит человека»	1
8.	«Испокон века книга растит человека»	1
9.	Операция «Чистокласс»	1
10.	Рейд «Береги учебник»	1
11.	Рейд «Береги учебник»	1
12.	Работа в мастерской Деда Мороза	1
13.	Работа в мастерской Деда Мороза	1
14.	Проект «Снежные фигуры».	1
15.	Акция «Покормите птиц зимою»	1
16.	Акция «Покормите птиц зимою»	1
17.	Проект «Мои домашние животные»	1
18.	Проект «Мои домашние животные»	1
19.	Проект «Как поздравить наших пап».	1
20.	Проект «Как поздравить наших пап».	1
21.	Проект. «Милым мамочкам»	1
22.	Проект. «Милым мамочкам»	1
23.	"Как трудится моя семья»	1
24.	"Как трудится моя семья»	1
25.	"Как трудится моя семья»	1
26.	Трудовой десант	1
27.	«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!»	1
28.	«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!»	1
29.	Акция «Милосердие»	1
30.	Акция «Милосердие»	1
31.	«Акция «Белые журавлики»	1
32.	Акция «Подарок малышам»	1
33.	Акция «Подарок малышам»	1
Всего: 33ч		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности 1-4 класс «Экономика: первые шаги»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

При изучении курса ученики получают знания о семье как экономической единице общества, о

важности взаимопомощи, поддержки между членами семьи при решении экономических вопросов. Учащиеся узнают, что представляют собой такие качества личности, как экономность, бережливость. Изучая тему «Труд», школьники осознают, как важно бережно относиться к вещам, так как они представляют собой продукт труда многих людей. Таким образом, актуализируются их представления о бережливости, об аккуратности, уважении к человеческому труду. Тема «Богатство и бедность» поднимает вопросы этики: отношение к богатству и милосердию. Учащиеся понимают, как важно заботиться не только о себе, но и о своих близких (и о членах своей семьи, и о тех, кто рядом и нуждается в помощи).

Содержание программы

1 класс

Я и моя семья

Семья - родственники, живущие вместе и имеющие общее хозяйство. Состав семьи.

Дом, в котором мы живём, — место для жизни семьи. Важность уюта, целесообразность порядка.

Хозяйство — всё имущество, принадлежащее семье и её членам. Экономика как правила ведения домашнего хозяйства. Качества, присущие хорошему хозяину: бережливость, экономность (умение правильно рассчитать средства), щедрость.

Универсальные учебные действия:

- сравнивать качества людей, которых можно назвать хорошим/плохим хозяином;
- объяснять значение слов «экономный», «щедрый», «запасливый», «бережливый».

Практическая и игровая деятельность:

- игра «Генеральная уборка»;
- игра «Я — хозяин большого дома».

Моё и чужое

Всё, что принадлежит человеку, — это его собственность. Личные вещи человека. Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия).

Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую. Как нужно относиться к своей и чужой собственности.

Универсальные учебные действия:

- обосновывать необходимость бережного отношения к любой собственности.

Игровая и исследовательская деятельность:

- тема исследования «Как становятся собственниками»;
- игра «Страна Обмения».

Почему люди трудятся

Труд — это полезная деятельность людей. Безделье, праздность, лень — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — блага, которыми следует дорожить. Ценность труда людей разных профессий.

Важность домашнего труда для ведения хозяйства.

Учение — это тоже труд. Учебный труд как источник знаний и залог будущего мастерства.

Универсальные учебные действия:

- обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей;
- объяснять смысл пословиц и поговорок о труде;
- проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;
- осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы. *Практическая и игровая деятельность:*

- экскурсия в школьную столовую;
- экскурсия в библиотеку;
- экскурсия в музей;
- сюжетно-ролевые игры;
- темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

Все работы хороши

Каждый человек имеет профессию — работу (врач, инженер, педагог, космонавт, инженер). Какие бывают профессии по предмету труда (связанные с работой с людьми, с техникой, с созданием произведений искусства и культуры, с работой в природе, с бизнесом). Как люди выбирают профессию. Профессии членов семьи. Как люди получают профессию.

Универсальные учебные действия:

- уважать труд людей разных профессий;
- классифицировать профессии по предмету труда;
- рассказывать о профессиях.

Практическая и игровая деятельность:

- встреча с человеком интересной профессии;
- рисование на тему профессий;
- темы проектов: «Профессии в моей семье», «Как получить профессию и как стать мастером своего дела».

К концу обучения в 1 классе ученик узнает:

- что такое собственность;
- почему все люди трудятся;
- какие бывают профессии;
- как нужно относиться к своей и чужой собственности.

К концу обучения в 1 классе ученик сможет научиться:

- самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в уголке природы.

2 класс

Что нам нужно для жизни

Потребности — это всё то, что требуется для жизни. Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопасности (на примере домашних питомцев).

Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов. Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии. *Универсальные учебные действия:*

- различать потребности по видам;
- определять потребности домашних питомцев;
- формулировать свои потребности.

Практическая и игровая деятельность:

- игры: «Собираемся в поход», «Собери портфель»;
- рисование на тему «Что я возьму с собой на необитаемый остров».

Хочу, могу и надо

Желания как первый шаг появления культурных потребностей, усилия человека, направленные на их достижение. Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь.

Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать подарок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

Универсальные учебные действия:

- определять потребности своих близких;
- оценивать свои желания и возможности их реализации.

Практическая и игровая деятельность:

- рисование на темы «Мои желания», «Что я изобрету для того, чтобы помочь людям?».

Как товары и услуги исполняют желания

Многие желания и потребности человек может исполнить (удовлетворить) с помощью товаров. Товары — предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить. Продовольственные

(пища и питьё) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары. Товары приобретают в магазинах, на рынке, на ярмарке.

Продавец — профессия человека, который продаёт товары. Покупатель — человек, покупающий товары. Многие потребности человека удовлетворяются не товарами, а услугами (получение образования, сохранение здоровья, быстрое перемещение и т. п.). Услуги — действия, которые оказывают человеку различные люди и организации (учреждения). Человек обращается за услугами в дом быта, школу, больницу, поликлинику, на почту и др.

Школа (вуз, колледж) как учреждение, которое предоставляет образовательные услуги и удовлетворяет потребности людей в образовании. Важность школы и образовательных услуг в жизни человека. Какие мечты и желания человека помогает исполнить образование.

Универсальные учебные действия:

- соотнести виды товаров и место их приобретения;
- различать товары и услуги: понимать разницу между ними;
- кратко характеризовать функции различных учреждений, оказывающих населению услуги.

Практическая и игровая деятельность:

- изготовление изделий из природного материала для подарка;
- игры: «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Супермаркет», «Ярмарка»;
- экскурсия в магазин;
- экскурсия на почту;
- мастер-классы «Я умею и могу научить всех».

К концу обучения в 2 классе ученик узнает:

- какие бывают потребности;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- какие бывают товары и услуги;
- где можно приобрести товары и услуги;
- почему потребность в образовании — одна из важнейших потребностей человека.

К концу обучения в 2 классе ученик сможет научиться:

- соотносить свои потребности с потребностями своей семьи;
- различать товары и услуги.

3 класс

Жила-была денежка

Если бы люди делали всё сами. Натуральное хозяйство то, в котором люди делают все необходимые вещи своими руками. Как появились ремёсла — умения людей изготавливать различные вещи. Необходимость обмена. Бартер.

Как появились деньги. Монеты — металлические деньги. Две стороны монет: аверс — лицевая сторона монеты, реверс — обратная. Купюры — бумажные деньги. Рубли и копейки — деньги России. Валюта — иностранные деньги. Доллар — валюта США, евро — валюта стран Евросоюза. Курс валюты показывает, сколько рублей стоит доллар, евро.

Универсальные учебные действия:

- раскрывать причины возникновения денег;
- различать российские и иностранные деньги.

Практическая и игровая деятельность:

- рисование страны Натурального хозяйства;
- рисование денег страны Экономики;
- игра «Путешествие в страну Обмену»;
- рассматривание коллекций разных монет.

У всякого товара есть цена

Деньги — средство для оплаты товаров и услуг. Цена товара показывает, сколько денег нужно заплатить, чтобы товар приобрести. Сдача - это разница между деньгами, которыми расплатился покупатель, и ценой купленного товара.

Как расплачиваться на кассе. О чём может рассказать чек. В чеке отражаются цена товаров, стоимость покупки и размер сдачи.

Универсальные учебные действия:

- объяснять, как оплачивают товары и услуги;
- определять размер сдачи при осуществлении покупки.

Практическая и игровая деятельность:

- экскурсия в магазин;
- игра «Магазин» и другие сюжетно-ролевые игры на тему предприятий сферы услуг.

Что нужно знать, чтобы товары покупать?

Свойства товаров: цена и качество. Зависимость цены от качества товара, от затрат на его производство, доставку. Покупатель имеет право на покупку качественного товара. Это право закреплено законом. Чек как документ, подтверждающий покупку.

Реклама как источник информации о различных товарах и услугах. Нужны ли нам на самом деле те товары, которые рекламируются?

Вдумчивый покупатель. Выгодная покупка. Выбор товара в зависимости от его цены и качества, от его необходимости для удовлетворения потребностей семьи или её членов.

Универсальные учебные действия:

- устанавливать зависимость между ценой и определяющими её факторами;
- выделять существенные характеристики товара.

Практическая, игровая и исследовательская деятельность:

- игры: «Магазин», «Выгодно покупателю — выгодно продавцу»;
- тема проекта «Реклама продукта»;

Бюджет семьи: «Объяснение доходов, расходов и сбережений. Бартер, доход и расход товара в различных магазинах», «Где выгоднее покупать», «О чём нам говорит реклама: правда и вымысел»;

- изготовление упаковки для подарка.

Доход не бывает без хлопот

Доходы семьи — деньги, которые поступают в семью. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие.

Расходы семьи — деньги, которые тратит семья на нужды (потребности) всех её членов.

Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и вклад денег в банке.

Кредит — это денежные средства, которые люди берут у банка в долг на определённый период с уплатой процентов банку за пользование кредитом.

Универсальные учебные действия:

- производить выбор товаров в условиях ограниченности семейного бюджета;
- осуществлять простейшие экономические расчёты;
- планировать результаты экономии и бережливости.

Практическая и игровая деятельность:

- составление семейного бюджета, составление личного бюджета;
- нарисовать своё «изобретение» для получения воды, электричества или тепла; —экскурсия в банк;
- игры: «Банк», «Кредит и предприниматели»;
- рисование банковской карты.

«Дом невелик, да лежать не велит»

Семейное хозяйство. Собственность личная и семейная. Потребности семьи.

Распределение обязанностей в семье. Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.

Экономия и бережливость. Экономить — значит получить возможность приобрести другие блага на неизрасходованные средства. Что нужно экономить в доме (электроэнергию, воду, тепло).

Способы экономии: стараться сокращать расходы воды, электричества, тепла; использовать приборы и устройства, помогающие экономить; изобрести новые источники получения

электричества, воды, тепла. *Универсальные учебные действия:*

- планировать результаты экономии и бережливости;
- взаимодействовать и договариваться в процессе игры.

Практическая и игровая деятельность:

- путешествие в страну Минуток.

К концу обучения в 3 классе ученик узнает:

- о деньгах и их роли в жизни человека и общества;
- о доходах и расходах в семье;
- о формировании бюджета семьи.

К концу обучения в 3 классе ученик сможет научиться:

- составлять свой бюджет;
- отличать российские деньги от иностранных;
- рассчитывать стоимость покупки и размер сдачи.

4 класс

Богатство и бедность

Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

Открытия и изобретения. Создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства.

Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома. *Универсальные учебные действия:*

- определять источники формирования богатства;
- сравнивать возможные пути распоряжения богатством; —различать материальные и нематериальные ценности; —обосновывать важность меценатства и милосердия;
- объяснять, что такое налоги и для чего они нужны.

Практическая, игровая и исследовательская деятельность:

- исследования: «Природные богатства нашей местности», «Подбор пословиц и поговорок о богатстве и бедности, о важности образования»;
- тема проекта «Как распорядиться богатством»;

—тема доклада «Русские меценаты».

Труд — основа жизни

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники). Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).

Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

Универсальные учебные действия:

- обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей;
- проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;
- осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы. *Практическая и игровая деятельность:*

- игра «Служба быта»;
- встреча с человеком интересной профессии;
- экскурсия в школьную столовую;
- экскурсия в библиотеку;
- экскурсия в музей;
- темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

Как товары производят

Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар. Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий. Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары. *Универсальные учебные действия:*

- различать виды ресурсов;
- обосновывать важность взаимопомощи и сотрудничества производителей;
- уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров.

Практическая, игровая и исследовательская деятельность:

- прогулка в парк за природным материалом;
- изготовление изделий из природного материала для подарка;
- игры: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Супермаркет», «Ярмарка»;
- экскурсия в магазин;
- экскурсия на почту;
- проекты: «Как рубашка в поле выросла», «Как хлеб к нам на стол пришёл», «Родословная книжечки» и т. д.;
- рисование на темы проектов.

К концу обучения в 4 классе ученик узнает:

- основные виды ресурсов;
- как производят товары;
- какова роль меценатов в развитии культуры и искусства;
- почему налоги важны для существования государства.

К концу обучения в 4 классе ученик сможет научиться:

- определять ресурсы, необходимые для производства товара; —объяснять важность

меценатства и милосердия.

Содержание программы	Кол-во часов	Формы внеурочной деятельности
1 класс		Используются как групповая, и индивидуальная формы организации обучения. Каждый раздел программы предусматривает игровой и практической деятельности: работа с текстами и иллюстрациями, познавательными заданиями, игры ролевые, лилактические и учебные задания.
Я и моя семья	7	
Моё и чужое	5	
Почему люди трудятся	12	
Все работы хороши	9	
2 класс		
Что нам нвжно ля жизни	6	
Хочу, могу и надо	6	
Как товары и услуги исполняют	22	
3 класс		
Жила-была денежка	7	
У всякого товара есть пена	3	
Что нужно знать, чтобы товары	5	
Доход не бывает без хлопот	6	
«Дом невелик, да лежать не велит»	13	
4 класс		
Богатство и бедность	8	
Труд — основа жизни	13	
Как товары производят	13	

Тематическое планирование

1 класс

Номер занятия	Раздел, тема урока	Кол-во часов
	Я и моя семья	7
1.	Семья. Состав семьи.	1
2.	Семья - родственники, живущие вместе и имеющие общее хозяйство	1
3.	Дом, в котором мы живём, — место для жизни семьи.	1
4.	Хозяйство — всё имущество, принадлежащее семье и её	1
5.	Экономика как правила ведения домашнего хозяйства.	1
6.	Качества, присущие хорошему хозяину.	1
7.	Игра «Генеральная уборка»	1
	Моё и чужое	5
8.	Всё, что принадлежит человеку, — это его собственность.	1
9.	Личные вещи человека.	1
10.	Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия)	1
11.	Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на	1
12.	Как нужно относиться к своей и чужой собственности.	1
	Почему люди трудятся	12
13.	Труд — это полезная деятельность людей.	1
14.	Конкурс пословиц и поговорок о труде	1
15.	Безделье, праздность, леность — предмет осуждения.	1
16.	Экскурсия в школьную столовую	1
17.	Хорошая работа, интересная профессия — блага, которыми следует дорожить	1
18.	Экскурсия в школьную библиотеку	1
19.	Ценность труда людей разных профессий.	1

20.	Важность домашнего труда для ведения хозяйства.	1
21.	Учение — это тоже труд.	1
22.	Экскурсия в школьный музей	1
23.	Учебный труд как источник знаний и залог будущего	1
24.	Проект «Что и как производят на заводе»	1
	Все работы хороши	9
25.	Каждый человек имеет профессию — работу	1
26.	Конкурс рисунков « Все профессии важны»	1
27.	Какие бывают профессии по предмету труда.	1
28.	Как люди выбирают профессию.	1
29.	Профессии членов семьи.	1
30.	Как люди получают профессию	1
31.	Проект «Как получить профессию и как стать мастером своего дела»	1
32.	Проект «Профессии в моей семье»	1
33.	Всё об экономике	1

2 класс

Номер занятия	Раздел, тема урока	Кол-во часов
	Что нам нужно для жизни	6
1.	Потребности — это всё то, что требуется для жизни.	1
2.	Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопасности (на примере домашних питомцев)	1
3.	Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов	1
4.	Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов	1
5.	Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.	1
6.	Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.	1
	Хочу, могу и надо	6
7.	Желания как первый шаг появления культурных потребностей, усилия человека, направленные на их	1
8.	Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания	1
9.	Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь.	1
10.	Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь.	1
11.	Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия изобретения).	1
12.	Как можно помочь своим близким в исполнении их	1
	Как товары и услуги исполняют желания	22

13.	Многие желания и потребности человек может исполнить (удовлетворить) с помощью товаров.	1
14.	Товары — предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить	1
15.	Товары — предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить	1
16.	Продовольственные (пища и питьё) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары.	1
17.	Продовольственные (пища и питьё) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары.	1
18.	Товары приобретают в магазинах, на рынке, на ярмарке.	1
19.	Продавец — профессия человека, который продаёт	1
20.	Покупатель — человек, покупающий товары.	1
21.	Многие потребности человека удовлетворяются не товарами, а услугами (получение образования, сохранение здоровья, быстрое перемещение и т. п.)	1
22.	Многие потребности человека удовлетворяются не товарами, а услугами (получение образования, сохранение здоровья, быстрое перемещение и т. п.)	1
23.	Услуги — действия, которые оказывают человеку различные люди и организации (учреждения).	1
24.	Человек обращается за услугами в дом быта, школу, больницу, поликлинику, на почту и др.	1
25.	Школа (вуз, колледж) как учреждение, которое предоставляет образовательные услуги и удовлетворяет потребности людей в образовании	1
26.	Школа (вуз, колледж) как учреждение, которое предоставляет образовательные услуги и удовлетворяет потребности людей в образовании	1
27.	Важность школы и образовательных услуг в жизни	1
28.	Важность школы и образовательных услуг в жизни	1
29.	Какие мечты и желания человека помогает исполнить образование	1
30-33	Работа над проектом «Мечты и желания»	3
34.	Защита проекта	1

3 класс

Номер занятия	Раздел, тема урока	Кол-во часов
	Жила-была денежка	7
1.	Если бы люди делали всё сами. Натуральное хозяйство то, в котором люди делают все необходимые вещи	1
2.	Как появились ремёсла — умения людей изготавливать различные вещи	1
3.	Необходимость обмена. Бартер.	1
4.	Как появились деньги.	1
5.	Монеты — металлические деньги. Две стороны монет: аверс — лицевая сторона монеты, реверс — оборотная.	1
6.	Купюры — бумажные деньги. Рубли и копейки — деньги России. Валюта — иностранные деньги.	1
7.	Доллар — валюта США, евро — валюта стран Евросоюза. Курс валюты показывает, сколько рублей	1

	У всякого товара есть цена	3
8.	Деньги — средство для оплаты товаров и услуг.	1
9.	Цена товара показывает, сколько денег нужно заплатить, чтобы товар приобрести. Сдача — это разница между деньгами, которыми расплатился покупатель, и ценой	1
10.	Как расплачиваться на кассе. О чём может рассказать чек. В чеке отражаются цена товаров, стоимость	1
	Что нужно знать, чтобы товары покупать?	5
11.	Свойства товаров: цена и качество. Зависимость цены от качества товара, от затрат на его производство, доставку.	1
12.	Покупатель имеет право на покупку качественного товара. Это право закреплено законом. Чек как документ, подтверждающий покупку	1
13.	Реклама как источник информации о различных товарах и услугах. Нужны ли нам на самом деле те товары, которые	1
14.	Вдумчивый покупатель. Выгодная покупка.	1
15.	Выбор товара в зависимости от его цены и качества, от его необходимости для удовлетворения потребностей семьи или её членов	1
	Доход не бывает без хлопот	6
16.	Доходы семьи — деньги, которые поступают в семью.	1
17.	Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие.	1
18.	Расходы семьи — деньги, которые тратит семья на нужды (потребности) всех её членов.	1
19.	Бюджет семьи — соотношение доходов, расходов и сбережений. Учёт доходов и расходов.	1
20.	Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и вклад денег в банке	1
21.	Кредит — это денежные средства, которые люди берут у банка в долг на определённый период с уплатой процентов банку за пользование кредитом	1
	«Дом невелик, да лежать не велит»	13
22.	Семейное хозяйство.	1
23.	Собственность личная и семейная.	
24.	Потребности семьи	1
25.	Распределение обязанностей в семье.	1
26.	Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.	1
27.	Экономия и бережливость.	1
28.	Экономить — значит получить возможность приобрести другие блага на неизрасходованные средства.	1
29.	Что нужно экономить в доме (электроэнергию, воду, тепло).	1
30.	Способы экономии: стараться сокращать расходы воды, электричества, тепла; использовать приборы и устройства, помогающие экономить; изобрести новые	1

31-33	Работа над проектом «Хочу рассказать о моей семье»	3
34	Защита проекта	1

4 класс

Номер занятия	Раздел, тема занятия	Кол-во часов
	Богатство и бедность	8
1.	Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные	1
2.	Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.	1
3.	Открытия и изобретения. Создание новых технологий.	1
4.	Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.	1
5.	Богатство и культура.	1
6.	Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.	1
7.	Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу.	1
8.	За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.	1
	Труд — основа жизни	13
9.	Ценность и значимость труда.	1
10.	Труд как потребность человека.	1
11.	Труд как источник материальных благ.	1
12.	Оценка труда. Почему труд по-разному ценится.	1
13.	Заработная плата. Трудовые награды.	1
14.	Важность учебного труда школьников.	1
15.	Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе.	1
16.	Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы.	1
17.	В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда.	1
18.	Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы.	1
19.	Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).	1
20.	Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).	1
21.	Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.	1
	Как товары производят	13
22.	Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали	1
23.	Всё, что необходимо для производства товаров —	1

24.	Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные.	1
25.	Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров.	1
26.	Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары.	1
27.	Важность труда людей разных профессий.	1
28.	Производители — люди, которые создают (производят)	1
29.	Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара.	1
30.	Фабрика, завод — места, где производят товары.	1
31 33	Работа над проектом «Мой товар»	3
34	Защита проекта	1

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В основу этой Программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;

формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа содержит перечень планируемых результатов воспитания - формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников, рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры; по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран; по формированию у обучающихся на ступени начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности; по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации; по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру

обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Учебные планы обеспечивают в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования⁸ возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения. Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
5		Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе родной страны, к ее истории и культуре.

№ n/n	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
6	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
7	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, развитие здорового и безопасного образа жизни

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности, разрабатываются с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ может сопровождаться тьюторской поддержкой.

Учебный план образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования (далее — Учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспе

достижение важнейших целей современного начального общего образования: формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельно в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Для начального уровня общего образования представлен вариант учебного плана для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке.

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы — 25 и более человек. При наличии необходимых ресурсов возможно деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

В МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» определен режим работы 6-дневной учебной недели с 2 -4 классы. Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет

34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.2.2821-10) в первом классе применяется «ступенчатый» режим обучения с постепенным наращиванием учебной нагрузки в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый)

Данный учебный план является основой для разработки учебного плана МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» на текущий учебный год, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели: состав учебных предметов; недельное распределение

учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам, учебным предметам; максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся.

Формы промежуточной аттестации обучающихся определены в действующем в школе «Положении о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и переводе обучающихся в следующий класс». Положением закреплены следующие формы промежуточной аттестации: четвертная, годовая.

6-дневная рабочая неделя

	Предметные области	Учебные предметы	классы				
		Обязательная часть	I	II	III	IV	
1	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	
		Литературное чтение	4	4	4	4	
	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	1	0	1	0
		литературное чтение на родном языке	-	0	1	0	1
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2		
2	Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	
3	Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	
4	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (основы светской этики)	-	-	-	1	
5	Искусство	Музыка	1	1	1	1	
		Изобразительное искусство	1	1	1	1	
6	Технология	Технология	1	1	1	1	
7	Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	
	Итого		21	24	24	24	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	2	2	2	
	Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26	

3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации,

создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта:

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Змеиногорская детско-юношеская спортивная школа»;

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Змеиногорский ДЮЦ»;

муниципальное бюджетное учреждение культуры «Змеиногорский центр культуры и досуга»;

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Змеиногорская детская художественная школа»;

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ, в том числе, организованных на базе школы.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, педагоги-психологи, воспитатели, и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как учебные курсы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Согласно требованиям ФГОС внеурочная деятельность организуется по **направлениям** развития личности:

- **духовно-нравственное,**
- **спортивно-оздоровительное,**
- **социальное,**
- **общинтеллектуальное,**
- **общекультурное.**

При разработке и реализации программ курсов внеурочной деятельности учитывались дидактические **принципы гуманистического воспитания**

(Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов, К.С. Дежникова, М.А. Кубышева, В.А. Петерсон):

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей.
2. Принцип гуманистической направленности.
3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности.
4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебной

года при организации внеурочной деятельности.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекса, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости.

7. Принцип деятельности

8. Принцип целостности

9. Принцип минимакса

10. Принцип психологической комфортности

11. Принцип вариативности

12. Принцип творчества

Данные принципы отражают современные научные взгляды на духовно-нравственное воспитание, а также полностью соответствуют требованиям Закона «Об образовании» и ФГОС второго поколения

При организации внеурочной деятельности школьников учитывается различие между результатами и эффектами этой деятельности.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка. **Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням:**

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов - получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем,

гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Модель реализации внеурочной деятельности

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности школы.

Организация внеурочной деятельности реализуется по смешанной модели.

Внеурочная деятельность осуществляется через:

-учебный план ОУ (кружки, секции, программы);

-классное руководство (экскурсии, воспитательные программы, общественно-полезные практики);

-деятельность иных педагогических работников (психолога);

Коллектив школы стремится создать такую инфраструктуру полезной занятости обучающихся во второй половине дня, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения

их личных потребностей. Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности. Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в нашей школе и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Содержательное и методическое обеспечение занятий внеурочной деятельностью детей оформляется следующим образом: утверждённая программа внеурочной деятельности, оформленный журнал посещаемости.

Работа по привлечению школьников во внеурочную деятельность осуществляется через посещение кружков школы, КТД, воспитательные мероприятия.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность осуществляется непосредственно:

- в МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП»;

с участием педагогов организации МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП»

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП», предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

План внеурочной деятельности

№	Направление	класс			
		I	II	III	IV
1	Спортивно-оздоровительное	1	1	1	1
2	Духовно-нравственное	1	1	1	1
3	Общеинтеллектуальное	1	1	1	1

4	Общекультурное	1	1	1	1
5	Социальное	1	1	1	1
	Всего:	5	5	5	5

3.3. Календарный учебный график

Годовой календарный график является обязательным нормативным документом. Он предназначен для четкой организации образовательного процесса в школе, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году. В годовом календарном графике отражены все элементы работы школы, касающиеся режима работы. Годовой календарный учебный график принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора до начала учебного года. Изменения в годовом календарный учебный график вносятся приказом директора по согласованию с педагогическим советом школы.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Начало учебного года - в первый рабочий день сентября

Окончание учебного года - 1 классы - 25 мая

- 2-4 классы - 31 мая

Продолжительность учебного года:

В 1 классах - 33 недели;

В 2-4 классах - 35 недель

Регламентирование образовательного процесса на учебный год.

Учебный год на уровне начального общего образования делится на 4 четверти.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней для 2-4 классов, 37 календарных дней - для 1 класса.

Продолжительность учебных занятий по четвертям

	Начало четверти	Окончание четверти	Сроки промежуточной аттестации
1 четверть	первый рабочий день сентября	Конец октября	За один день до начала каникул
2 четверть	Начало ноября	Конец декабря	За один день до начала каникул
3 четверть	Вторая декада января	Начало третьей декады марта	За один день до начала каникул
4 четверть	Начало апреля	2-4 классы - 31 мая 1 классы - 25 мая	За один день до начала каникул
Годовая аттестация			За один день до начала каникул

Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
осенние	Конец октября	Начало ноября	8 дней
зимние	Конец декабря	Вторая декада января	14 дней
Дополнительные для 1 классов	Первая декада февраля	Вторая декада февраля	7 дней

весенние	Начало третьей декады марта	Начало апреля	8 дней
летние	1.06	31.08	92 дня

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, занятия дополнительного образования (кружки, секции), обязательные индивидуальные и групповые занятия, экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 40 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй.

Годовой календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год.

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования:

соответствует требованиям ФГОС НОО;

гарантирует сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивает реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывает особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

представляет возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

включают:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП», реализует программы начального общего образования, укомплектовано квалифицированными кадрами.

Должность	Требование к квалификации
Директор	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное

	образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях - не менее 5 лет.
Заместитель руководителя	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Педагог-психолог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.
Учитель	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Уровень квалификации работников МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП», реализующих основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Непрерывность профессионального развития работников МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП», реализующих основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается освоением работниками образовательной организации дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на правоведения данного вида образовательной деятельности.

В системе образования созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других образовательных учреждений, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников
Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей Школы. Непрерывность профессионального развития педагогических работников Школы, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем через три года. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию, участвуя в профессиональных конкурсах различного уровня, в работе муниципального

методического объединения учителей начальных классов, школьной кафедры учителей начальных классов. Педагоги организуют работу мастер - классов, разработку проектов, так же участвуют в работе семинаров, стажёрских практик, вебинаров и других мероприятиях, организуемых в районе, округе, крае, России. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы Школы на оптимальном уровне.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения Стандарта.
4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта. Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Цели и задачи деятельности психологической службы

В Школе созданы психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы начального общего образования. Образовательный процесс осуществляется на основе программ развивающего обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, соблюдением комфортного психоэмоционального режима.

Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно - коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам Школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне. Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом - психологом и педагогами Школы. Разработан план работы психологической службы Школы, включающий мероприятия по психолого-педагогическому сопровождению.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса при получении начальной ступени общего образования

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей.

Целью деятельности психологической службы является создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей и педагогов) при получении начального общего образования для реализации основной образовательной программы.

Задачи:

1. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к основной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогов и родительской общественности;
3. Обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, а также диверсификации уровней сопровождения.

План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения в условиях введения ФГОС НОО

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом и педагогами школы.

Цель деятельности психологической службы: создание системы психолого-педагогического сопровождения, поддержка и укрепление психического здоровья всех участников образовательных отношений при получении начального общего образования, содействие их оптимальному психическому развитию в условиях реализации основной образовательной программы.

Основные направления работы психолога.

Диагностика.

Задачи:

- Выявление психологических причин тех или иных проблем, трудностей в обучении и в воспитании отдельных учащихся.
- Изучение особенностей коллективов (школьников, учителей, родителей).
- Отслеживать влияние инновационных программ на развитие учащихся.
- Выявление актуальных для школы тем по психологическому развитию.

Коррекционно-развивающая работа.

Задачи:

- Осуществление работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период. 460

- Развитие психических познавательных процессов учащихся имеющих затруднения в обучении.

Консультирование

Задачи:

- Оказание психологической поддержки и помощи участникам образовательного процесса.
- Выявление причины проблемы обратившихся с целью выработки дальнейшей стратегии поведения и действий.

Просветительская работа

Задачи:

- Повышение психолого-педагогической культуры и компетенции педагогов, родителей и учащихся.
- Популяризация психолого-педагогической литературы и разъяснение психологических исследований с целью формирования потребности в психологических знаниях.

Для контроля над ходом и результатами реализации программы по созданию психологической и здоровьесберегающей образовательной среды и формированию здорового образа жизни в школе создается система мониторинга.

Организационной структурой, обеспечивающей постоянный мониторинг, является школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

Направления деятельности психолого-медико-педагогического консилиума:

- диагностика состояния здоровья; составление карт прогноза и коррекции на каждого обучающегося;
- оказание специалистами школы помощи детям и подросткам, испытывающим различные трудности в обучении, адаптации;
- отслеживание динамики развития обучающихся (организация мониторинга психофизического состояния);
- организация системы профессиональной деятельности всех специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения детей и подростков;
- разработка специальной документации консилиумов на единой основе;
- организация работы с родителями с целью защиты интересов ребенка.

На основании выводов членов консилиума, карт прогноза педагоги и узкие специалисты планируют и проводят коррекционные мероприятия для обучающихся, осуществляют индивидуальный подход на уроках.

Обследование ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума осуществляется по инициативе родителей или педагогов школы. В случае инициативы педагогов школы должно быть получено согласие на обследование родителей (законных представителей).

При несогласии родителей (законных представителей) специалистами консилиума должна проводиться работа по формированию у них адекватного понимания проблемы, исходя из интересов ребенка. Во всех случаях согласие родителей должно быть подтверждено их заявлением или договором.

Обследование ребенка должно осуществляться с учетом требований профессиональной этики. Специалисты консилиума обязаны хранить профессиональную тайну, в том числе, соблюдать конфиденциальность заключения. Председатель и специалисты, участвующие в работе психолого-педагогического консилиума, несут ответственность за конфиденциальность информации о детях, проходивших обследование на психолого-педагогическом консилиуме или находящихся на коррекционно-диагностическом и коррекционно-развивающем, ином специальном обучении.

Дети, направленные на обследование в ПМПК, находятся под наблюдением специалистов ПМПК в течение всего периода обучения в школе. Все изменения форм или видов обучения фиксируются в карте развития ребенка.

МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» осуществляет сотрудничество с краевой ПМПК (консультации, заседания комиссии), с МУЗ «Змеиногорская ЦРБ» - консультации психиатра, с Территориальным центром помощи семье и детям, реабилитационным центром.

3.4.3. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

обеспечивают МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» возможность исполнения

требований Стандарта;

обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательной деятельностью вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.⁹

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;

добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Региональный расчетный подушевой норматив — это объем финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчете на одного обучающегося в год.

Региональный расчетный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.).

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных

⁹ Пункт 2 статьи 41 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266 - 1 (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, № 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086; № 35, ст. 3607; 2005, № 1, ст. 25; 2007, № 17, ст. 1932; № 44, ст. 5280).
462

педагогических работников. Формирование фонда оплаты труда ОО осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала ОО;
- значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — соответствует Нормативам;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются ОО в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, Положением об оплате труда работников МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП». В данное Положение внесены изменения в части критериев и показателей результативности и качества в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП НОО. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства.

Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается экспертный совет по распределению стимулирующих выплат работникам МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП», в состав которого входят администрация ОО и педагогические работники.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 2) соблюдение:
 - санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
 - санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
 - социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т. д.);
 - пожарной и электробезопасности;
 - требований охраны труда;
 - своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.¹⁰

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к участку (территории) образовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной

деятельности ОО и их оборудование);

зданию ОО (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, сна и отдыха, структура обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещении библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

помещении для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками,

спортивным залам, игровому и спортивному оборудованию;

помещению для медицинского персонала;

мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

организации отдыха и питания.

Материально-техническая база МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» приведена в соответствии

с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разработала и закрепила локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов; аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

помещениями, для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП» обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации осуществляется по следующей форме:

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Перечень учебного оборудования для минимального оснащения кабинетов начальной школы

Обеспечение предметных кабинетов школы

Тип оборудования	Комплектация /количество
Кабинеты начальных классов 7,8,16,17.18,26,27,28	
Оборудование общего назначения и ТСО	АРМ учителя (компьютер, проектор, экран, мышь компьютерная, колонки, принтер)
Наглядные пособия	Таблицы по русскому языку. 1 Правописание непроизносимых согласных в корне. 2 Части речи. Обобщение. 3 Склонение имён прилагательных во множественном числе. 4 Личные местоимения. 5 Фонетический разбор слова. 6 Написание безударных личных окончаний глагола. Русский алфавит. Лента букв. Таблицы по математике. Лента цифр Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени Меры величин Компоненты сложения Компоненты вычитания. Компоненты умножения. Компоненты деления. Окружающий мир Глобус

	Портреты писателей
Раздаточные печатные пособия	Справочные пособия: школьный словарь, орфографический, толковый словарь, книгочей Контрольно-измерительные материалы (1-4 классы)- диагностические работы № 1 2 3
Наглядные пособия на печатных и цифровых носителях (ЭОР)	Диски по программе «Начальная школа 21 века»: - математика -чтение -окружающий мир

физическая культура (используется при реализации внеурочных курсов)

Оборудование общего назначения	<p>Спортивные снаряды и оснащение начальная школа: Мяч малый (теннисный)-6 Скакалка гимнастическая-10 Мячи баскетбольные-13 Обруч гимнастический-4 Маты гимнастические-4 Кариматы - 14 Переключатель гимнастическая-Скамейка гимнастическая</p> <p>жесткая-10 Лыжи -20 Лыжные палки-20</p> <p>Спортивные снаряды и оснащение основная школа: Бревно гимнастическое напольное-1 Маты гимнастические- 8 Козел гимнастический-1 Лыжи детские-40 Лыжные палки- 40 Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой- 6 Мячи баскетбольные-20 Сетка волейбольная-1 Мячи волейбольные-12 Мячи футбольные-2 Переключатель гимнастическая-1 Брусья гимнастические напольные-1 Стенка гимнастическая-8 Канат для лазанья с</p>
Оборудование общего назначения	<p>Спортивный уличный комплекс</p> <p>Баскетбольная площадка с 2 кольцами Волейбольная площадка, футбольное поле.</p>

Важно также на основе СанПиНов оценить наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, сна и отдыха, питания обучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции; информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях; информационно-образовательные ресурсы сети Интернет; вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура; прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во внеурочной деятельности;
в естественно-научной деятельности;
при измерении, контроле и оценке результатов образования;
в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудиовидео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и

коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки⁴⁷⁰ по

приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ФГОС)

Предмет по учебному плану	класс	Авторская / рабочая программа	Методические пособия для учителя	Учебник	Контрольно-оценочные материалы
1	2	3	4	5	6
Образовательная область: Русский язык и литературное чтение					
Русский язык	1	Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс/ Л.Е.Журова.- М.: Вентана-Граф, 2013	Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: методические рекомендации к урокам / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова	Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Букварь: 1 класс: Учебник для учащихся начальных учреждений: в 2-х частях. М.: Вентана-Граф, 2013	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 1класс / (Л.Е. Журова и др.).- М.: Вентана-Граф, 2013
		Иванов С.В. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль / Иванов	Иванов С.В. Русский язык: 1 класс: комментарии к урокам / С.В. Иванов	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 1класс/ (Л.Е.Журова и др.).- М.: Вентана-

		М.И., Евдокимова А.О. - М.: Вентана- Граф, 2013	Кузнецова, А.О. Евдокимова. - 2-е изд.- Вентана-Граф,2013	язык: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - 3-е изд., перераб.- М.: Вентана-	
	2		Комментарии к урокам. 2 класс. С.В. Иванов, М.И. Кузнецова- 2-е изд. доп. и испр.- М.: Вентана-Граф, 2015	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский язык: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. 2 - 3-е изд., перераб. М.:	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 2 класс (Л.Е. Журова и др.). - М.: Вентана-Граф, 2013
	3		Комментарии к урокам. 3 класс. С.В. Иванов, М.И. Кузнецова- 2-е изд. доп. и испр.- М.: Вентана-Граф, 2015	Русский язык: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. / С.В. Иванов, А.О.Евдокимов а, М.И.Кузнецова и др.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Вентана-	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 3класс /(Л.Е. Журова и др.) - М.: Вентана-Граф, 2013 Оценка достижения планируемых результатов обучения. Контрольные работы, тесты, диктанты изложения. 2-4 класс. Автор:- В.Ю.
	4		Русский язык: 4 класс: комментарии к урокам / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова. - М.: Вентана-Граф, 2015	Русский язык: 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч./ С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, Л.В Петренко и др. 3-е изд. испр. и	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 4 класс/(Л.Е. Журова и др.).- М.: Вентана-Граф, 2014
Литературное чтение	1	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение: программа: 1-4	Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: методическое	Литературное чтение: 1 класс: учебник для	Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы,

		Оморокова.- М.: Вентана-Граф, 2013	Ефросинина. - М.: Вентана- Граф, 2013 Ефросинина Л.А. Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: методическое пособие/ Л.А.	учреждений: (авт.-сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова) - 4-е изд.- М.: Вентана-Граф, 2012	диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч./ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана-Граф, 2013
	2		Ефросинина Л.А., Литературное чтение:2 класс: методическое пособие/ Л.А. Ефросинина, М.И Оморокова. - М.: Вентана-Граф, 2013	Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений: (авт.-сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова). В 2 ч - 4-е изд.	
	3		Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие/ Л.А. Ефросинина, М.И Оморокова. - М.: Вентана-Граф, 2013	Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / (авт.-сост.: Л.А. Ефросинина, М.И.	
	4		Литературное чтение:4 класс: методическое пособие/ Л.Е. Ефросинина. - 2-е изд., дораб. - М.: Вентана - Граф, 2015	Литературное чтение: 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений : в 2-х ч./(авт.-сост.: Л.А.Ефросинина, М.И.	

Образовательная область: Иностранный язык

Английский язык	2	Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В.	Английский язык: Книга для учителя к учеб. для 2 кл. общеобразоват. Учреждений /	Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 2 класс: в 2 ч.- М: Дрофа,	
-----------------	---	---	--	--	--

	3	: Дрофа, 2015 — (Rainbow English)	Дрофа, 2015 Английский язык: Книга для учителя к учеб. для 3 кл. общеобразоват. учреждений / О.В. Афанасьева,	Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 3 класс: в 2 ч.- М: Дрофа, 2017	
	4		Английский язык: Книга для учителя к учеб. для 4 кл. общеобразоват. учреждений / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева -	Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 3 класс: в 2 ч.- М: Дрофа, 2019	
Образовательная область: Математика и информатика					
Математи ка	1	Рудницкая В.Н. Математика: программа 1-4 классы / В.Н. Рудницкая- 2-е изд., испр.- М.: Вентана- Граф, 2012	Рудницкая В.Н. Математика: программа. 1класс: методика обучения (В.Н. Рудницкая, Е.Э. Кочурова, О.А. Рыдзе) М.: Вентана-Граф, 2012	Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А. Математика: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовате л ьных учреждений: в 2 ч.- М.: Вентана- Граф,	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 1класс/(Л.Е. Журова и др.)- М.: Вентана- Граф, 2013 Рудницкая В.Н. Математика в начальной школе: проверочные и контрольные работы/
	2		Математика: 2 класс: методика обучения / В.Н. Рудницкая, Т.В. Юдачёва. - 3-е изд.,- М.: Вентана- Граф, 2013	Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовате л ьных учреждений в 2 ч.	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 2 класс/(Л.Е. Журова и др.) - М.: Вентана- Граф, 2013
	3		Математика: 3 класс: методика обучения/ В.Н. Рудницкая, Т.В. Юдачёва. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2015	Рудницкая В.Н. Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовате л ьных учреждений : в 2ч./ В.Н. Рудницкая, Т.В. Юдачева.- 3-е изд.- М.:	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 3 класс/(Л.Е. Журова и др.) - М.: Вентана- Граф, 2013
	4		Математика: 4 класс: Методическое	Рудницкая В.Н. Математика: 4 класс: учебник	Педагогическая диагностика: русский язык: математика: 4

			Рудницкая, Т.В. Юдачева.- 3-е изд., перераб.- М.: Вентана-Граф, 2015	общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / В.Н. Рудницкая, Т.В. Юдачева. - 4-е изд.- М.: Вентана-Граф	др.) - М.: Вентана-Граф, 2014
Образовательная область: Обществознание и естествознание					
Окружающий мир	1	Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: программа 1-4 классы / Н.Ф. Виноградова.- М.: Вентана-Граф, 2012	Окружающий мир: 1-2 классы: методика обучения / Н. Ф. Виноградова- 2-е изд., доп.- М.: Вентана- Граф, 2013 (с контрольными материалами)	Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. / изд. дораб.	Контрольная работа по оценке метапредметных результатов. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: программа 1-4 классы / Н. Ф. Виноградова.- М.: Вентана-Граф, 2012
	2			Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. \	
	3		Окружающий мир : 3- 4 классы: методическое пособие / Н.Ф. Виноградова. - 2-е изд., доп.- М.: Вентана-Граф, 2013	Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. / Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова.- 2-е изд. М.	
	4			Окружающий мир: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч / Н.Ф.	

				Г.С. Калинова. 3-изд.- М.: Просвещение, 2019	
Образовательная область: Основы религиозных культур и светской этики					
Основы религиозных культур и светской этики	4	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» автор составитель А.И.Шемшурина (М.: Просвещение 2015 г.), из сборника программ А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова, О.Н. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс:	Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: методическое пособие - М.: Просвещение.2014	Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/- М.: Просвещение, 2019	
Образовательная область: Искусство					
Музыка	1	Музыка: программа: 1-4 классы / [В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр]. - М.: Вентана- Граф. 2011 (Начальная школа XXI века)	Музыка: 1 класс: методическое пособие для учителя / Л.В. Школяр, В.А. Школяр, В.О. Усачёва. - 2-е изд., дораб и доп. - М.: Вентана-Граф, 2012	Музыка: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / В.О. Усачёва Л.В. Школяр. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Вентана-Граф, 2012	
	2		Музыка: 2 класс: методическое пособие для учителя/ Л.В. Школяр, В.А. Школяр, В.О. Усачёва. - 2-е изд., дораб и доп. - М.: Вентана-Граф, 2012	Музыка: 2 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / В.О. Усачёва Л.В. Школяр. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2012	
	3		Музыка: 3 класс: методическое пособие для учителя/ Л.В. Школяр, В.А. Школяр, В.О. Усачёва. - 2-е изд., дораб и доп. - М.: Вентана-Граф, 2012	Музыка: 3 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / В.О. Усачёва Л.В. Школяр. - 3-е изд.- М.: Вентана-Граф, 2012	
	4		Музыка: 4 класс: методическое пособие для учителя/ Л.В. Школяр, В.А. Школяр, В.О. Усачёва. - 2-е изд., дораб и доп. - М.: Вентана-Граф, 2012	Музыка: 4 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / В.О. Усачёва Л.В. Школяр. - 3-е изд.- М.: Вентана-Граф, 2012	

			Школяр, В.А. Школяр, В.О. Усачёва. - 2-е изд.,дораб и доп. - М.: Вентана-	учреждений / В.О. Усачёва Л.В. Школяр. - 3-е изд.- М.: Вентана- Граф,	
Изобрази тельное искусство	1	Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: Интегрированная программа: 1-4 классы/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская- 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2011	Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 1 класс: органайзер для учителя: методические разработки уроков/ Ермолинская	Савенкова Л.Г. Изобразительно е искусство: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений /Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. -	
	2			Савенкова Л.Г. Изобразительно е искусство: 2 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений /Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. -	
	3			Савенкова Л.Г. Изобразительно е искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений /Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. -	
	4			Савенкова Л.Г. Изобразительно е искусство: 4 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений /Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская.-	
Образовательная область: Технология					
Технолог ия	1	Лутцева Е.А. Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А. Лутцева, М.В.	Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: органайзер	Лутцева Е. А. Технология: 1 класс: учебник	

			сценарии уроков/ Е.А. Лутцева.- М.: Вентана- Граф, 2013	общеобразоват. учреждений / Е. А. Лутцева. - 4- е изд., дораб.- М.: Вентана-	
	2		Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков/ Е.А. Лутцева.- М.: Вентана- Граф, 2014	Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.А. Лутцева. - 4-е изд., дораб.- М.: Вентана-	
	3		Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков/ Е.А. Лутцева.- М.: Вентана- Граф, 2013	Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.А. Лутцева. - 4-е изд., дораб.- М.: Вентана-	
	4		Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков/ Е.А. Лутцева. -3 изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2015	Лутцева Е. А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовате льных учреждений/ Е.А. Лутцева. - 4-е изд., дораб.- М.: Вентана-	
Образовательная область: Физическая культура					
Физическ ая культура	1	Программа по учебному предмету «Физическая культура». 1-4 класс. Т.В. Петрова, Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская, С.С. Петров - М.: Вентана- Граф, 2013	Физическая культура: 1-2 классы: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская, С.С. Петров.- М.:		
	2				
	3				
	4		Физическая культура: 3-4 классы: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылов		

			Петров.- М.: Вентана- Граф, 2012		
--	--	--	--	--	--

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации - создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Дорожная карта(сетевой график) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

ЦЕЛЬ - своевременное регулирование процесса реализации основной образовательной программы.

направление	действия	ресурс	2014	2015	До 2020
Нормативное обеспечение Стандарта	Наличие органа ГОУ: Управляющий	Положение об Управляющем Совете школы	+		
	Новая редакция Устава	Устав		+	
	Разработка основной образовательной программы	ООП начального общего образования ООП основного общего образования	+	+	+
	Утверждение основной образовательной программы	-начального общего образования - основного общего образования -	+	+	+
	Разработка рабочих программ - начального	Положение о рабочей программе	1 -4 классы		
	Разработка годового календарного графика в соответствии с рекомендациями органов управления образованием	Годовой календарный график	+	+	+
	Разработка положения о формах и порядке проведения текущей и	Локальный акт		+	

	Разработка программы внеурочной деятельности основного	Локальный акт		+	
Кадровое обеспечение	Анализ кадрового обеспечения		+	+	+
	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в	План-график	+	+	+
Финансовое обеспечение	Разработка локальных актов по регламентирован и ю	Положение об оценке профессиональной деятельности педагога		+	
Информационное обеспечение	Размещение на сайте материалов по ФГОС	Локальные акты	+	+	+
	Реализация сетевого взаимодействия по реализации	Договоры с социальными партнерами		+	+
	Обеспечение публичности	Сайт школы, СМИ	+	+	+
	Разработка методических рекомендаций для реализации внеурочной деятельности	конструкторы		+	
Материально-техническое обеспечение	Анализ материально-технического обеспечения	Локальные акты	+	+	+
	Обеспечение соблюдения СанПиНов	Локальные акты	+	+	+
	Обеспечение соответствия противопожарны	Локальные акты	+	+	+
	Обеспечение безопасности информационной среды	Локальные акты	+	+	+

	Обеспечение укомплектованно с ти библиотеки учебной	Локальные акты	+	+	+
	Обеспечение		+	+	+

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательного процесса и повышение содержательности реализуемой ООП НОО, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов в школу;
- совершенствование системы стимулирования работников Учреждения и оценки качества их труда;
- совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательного процесса в соответствии с требованиями СанПиН;
- оснащение школы современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС НОО;
- развитие информационной образовательной среды;
- повышение энергоэффективности при эксплуатации здания;
- создание и развитие системы мониторинга качества образования образовательного учреждения;
- создание условий для достижения выпускниками начальной ступени школы высокого уровня готовности к обучению в среднем звене и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования через использование сайта школы, личных сайтов учителей.

Контроль за состоянием системы условий

Оценка результатов деятельности образовательных учреждений начального образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом: внешней оценки - результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

внутренней оценки - мониторинга полноты и качества реализации основной образовательной программы начального общего образования.

В качестве критериев внутренней оценки выступают следующие показатели:

Численный и количественный состав обучающихся 1-х классов.

Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса. Учебно-методическое сопровождение образовательного процесса.

Уровень обученности учащихся.

Уровень развития личностных качеств ребенка.

Уровень воспитанности.

Состояние здоровья обучающихся.

Внеурочная деятельность.

Коррекционная работа.

Кадровое обеспечение выполнения программы.

Названные критерии выявляются при анализе школьной документации, при посещении учебных и внеучебных занятий, при проведении диагностических срезов, тестировании, анкетировании, которые затем обрабатываются и фиксируются в таблицах. По итогам мониторинга выносятся управленческие решения.

ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Численный и количественный состав обучающихся первых классов

Объект контроля	Цель контроля	Диагностические средства	Периодичность контроля	Ответственный
Численный состав учащихся	Определить предварительный численный состав обучающихся 1-х классов	Мониторинг по микрорайону	2 раза в год (апрель, август)	Зам.директора по УВР
Количественный состав учащихся	Комплектование 1-х классов	Заявления родителей	1 раз в год	Директор

Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность школы	Нормативные и распорядительные документы	Определить наличие нормативной базы	Изучение документации	1 раз в год	Директор
	Основная образовательная программа НОО	Анализ содержания ООП на соответствие новым нормативным	Изучение документации	1 раз в год	Зам. директора
	Учебный план	Определить соответствие учебного	Изучение документации	1 раз в год	Директор
	Рабочие программы	Определить соответствие содержания рабочих учебных программ требованиям ФГОС.	Изучение программ	Август-сентябрь	Зам. директора
	Программы внеурочной деятельности	Определить наличие программ, отвечающих пожеланиям учеников и	Анализ программ	1 раз в год	Зам. директора по ВР
	Тематическое планирование	Определить соответствие	Изучение документации	4 раза в год (в конце	Зам. директора

		выполнения программно о содержания в процессе		четверти)	
--	--	---	--	-----------	--

Учебно-методическое сопровождение образовательного процесса

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Обеспеченность рабочими программами для урочной и внеурочной деятельности	Наличие программ	Выявить обеспеченность образовательного процесса рабочими программами	Изучение документации	1 раз в год	Зам. директора
Обеспеченность учебниками и учебными пособиями	Наличие у детей необходимых учебников и учебных пособий	Выявить обеспеченность обучающихся необходимыми учебниками и учебными	Изучение документации	1 раз в год	Зам. директора
Обеспеченность учителей методической литературой	Наличие у учителей начальных классов необходимых методических материалов	Выявить обеспеченность педагогических кадров методическо й	Собеседование	1 раз в год	Зам. директора
Оснащенность компьютерной техникой и цифровыми образовательными ресурсами	Выявить кол-во единиц техники	Определить соотношение кол-ва компьютеров и кол-ва учащихся	Изучение документации	В течение года	директор

Уровень обученности учащихся

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Уровень обучаемости учащихся	Входная педагогическая диагностика	Проверить готовность детей к обучению	Тесты и опросы	Сентябрь	Классные руководители
Уровень обученности учащихся	Проверка навыка чтения у первоклассников	Проверить начальный уровень	Анализ техники чтения	Сентябрь (входная) апрель	Классные руководители

	в	сформированности умения читать			
	Проверка навыка чтения учащихся 2-4 классов	Проверить уровень сформированности умения читать	Анализ техники чтения	2 раза в год	Классные руководители
	ЗУН учащихся по всем предметам учебного плана	Определить степень освоения учебных программ по всем предметам	контрольные работы, комплексная контрольная работа на межпредметной основе	По плану	Зам. директора
Уровень сформированности УУЛ	Организация учебного труда (УУП)	Проверить умение организовать учебную работу	Наблюдение	В течение года	Классные руководители
	Культура устной и письменной речи	Проверить умение вести диалог, строить монолог	Наблюдение	Май	Классные руководители

Уровень развития личностных качеств ребенка

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Изучение уровня развития психологических качеств личности	Выявление уровня школьной зрелости учащихся 1-х классов	Выявить показатель готовности к обучению в лицее и отслеживать динамику их	Анкетирование, психологические тесты	Сентябрь, апрель	Педагог психолог
	Состояние адаптивности обучающихся в 1 классе	Выявит дезадаптантов, определить причины	Анкетирование	Октябрь, апрель	Педагог психолог
	Работа с «одаренными»	Выявить способности отдельных учеников	Диагностические срезы, анкетирование	Сентябрь	Педагог психолог

Уровень воспитанности

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Уровень воспитанности обучающихся	Уровень воспитанности обучающихся	Выявить сформированность нравственного потенциала личности учащихся	Диагностические методики, анкетирование, наблюдение	1-2 раза в год	Психолог, классные руководители
	Состояние	Определить	Изучение	1 раз в год	Зам.

	воспитательной деятельности в школе	наличие и соответствие планов воспитательной деятельности в классе и программы духовно-нравственного развития, воспитания в	документации		директора по ВР
	Состояние микроклимата в школе	Выявить отношение учащихся к лицу	Психологические тесты	1 раз в год	Педагог-психолог
	Уровень психологической помощи детям	Выявит уровень психологической помощи	Психологические тесты	1 раз в год	Педагог - психолог

Состояние здоровья обучающихся

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Состояние здоровья обучающихся	Распределение обучающихся по группам здоровья	Определить группы здоровья учащихся	Медицинское обследование	1 раз в год	Мед.сестра
	Уровень физической подготовки учащихся	Выявить уровень физической подготовки учащихся	Диагностика физического развития	2 раза в год	Классные руководители
	Посещаемость занятий	Выявить показатель физического состояния через пропуски уроков	Наблюдение, анализ журнала	4 раза в год	Классные руководители, Мед.сестра

Внеурочная деятельность обучающихся

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Внеурочная деятельность	Опрос родителей и учащихся на выбор спектра занятий, направленных на развитие	Выявить объективность выбора спектра занятий	Анкетирование родителей, заявления	Май, сентябрь	Зам. директора, классные руководители
	Организация внеурочной	Выявить эффективность	Анализ работы кружков	В течение года	Зам. директора

	деятельности	работы			
	Охват обучающихся внеурочной деятельностью и дополнительным образованием	Выявить охват обучающихся внеурочной деятельностью и доп. образованием	Анализ карт занятости	1 раз в год	Зам. директора
Охват обучающихся различными формами организации	Каникулярный отдых учащихся	Характер организации каникулярного отдыха	Анализ данных	1 раз в год	Зам. директора по ВР

Коррекционная работа

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
Документация	Нормативные и распорядительные документы	Определить наличие документации в школе	Медицинские справки	В течение года	Зам. директора
Организация коррекционной работы	Характер организации коррекционной работы	Определить характер организации коррекционной работы	Наблюдение, посещение занятий, собеседование с учителем, анализ	В течение года	Зам. директора
Работа с детьми, имеющими ограниченные возможности	Документация школы	Определить наличие документации в школе для обучения детей с ограниченными возможностями	Медицинские справки, анализ документации	В течение года	Зам. директора, психолог
	Индивидуальный учебный план	Определить наличие индивидуального учебного плана, согласованного с родителями	Изучение учебного плана	1 раз в год	Зам. директора
	Индивидуальная рабочая программа	Наличие и соответствие рабочей программы учебной нагрузке	Изучение рабочих программ	В течение года	Зам. директора

Кадровое обеспечение выполнения программы

Объект контроля	Содержание контроля	Цель контроля	Диагност. средства	Периодичность контроля	Ответственный
-----------------	---------------------	---------------	--------------------	------------------------	---------------

Работа с кадрами	Распределение учебной нагрузки	Проверить тарификацию педагогических кадров	Изучение документации	1 раз в год	Директор
	Контроль за кадровым обеспечением учебного процесса, за объемом нагрузки	Определить рациональность использования кадрового потенциала	Изучение документации	1 раз в год	Директор
	Организация учителем деятельности учащихся на уроке и во внеурочной деятельности	Определить характер организации деятельности учителем на уроке и во внеурочной	Наблюдение, анализ данных	В течение года	Зам. директора
	Составление и корректировка расписания	Проверить соответствие расписания СанПин	Изучение документации	1 раз в год	Зам. директора
	Организация работы по самообразованию учителей	Определить характер работы по самообразованию	Собеседование	В течение года	Рук. кафедры
	Курсовая подготовка повышения квалификации	Проверить периодичность курсовой подготовки учителей и руководителей	Анализ данных	В течение года	Зам. директора
	Участие учителей в педагогических форумах, круглых столах, семинарах, конференциях, конкурсах и т.п.	Изучить информацию об участии учителей	Анализ данных	В течение года	Зам. директора
	Учителя, испытывающие затруднения в профессиональной деятельности	Выявить профессиональные затруднения учителей	Опрос, анкетирование, наблюдение	Систематически	Зам. директора

Контроль состояния системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга «Наша новая школа», «Информационную систему расчёта показателей (характеристик) стандарта качества предоставления муниципальной услуги в сфере образования», систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности организации, осуществляющей образовательный процесс, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании и публичный доклад директора школы.

Результатом реализации ООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательной

деятельности и роста эффективности учительского труда.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.